

明 明
黃 朱
賓 絲
廷 欄
撰 鈔
本

大六壬集應鈴

卷四一

甲辰



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

甲辰

玉曆鈴云此課晝貴騰蛇為凶凡百不可用夜將青龍乃吉見貴求名求財皆遂求婚不成

辰辰	辰辰	寅寅	寅甲	甲辰
己	騰 寅 日德 日祿	勾 巳 朱 子	伏吟 懸胎 斬關 孤辰	寅 寅 申 戌 巳 未 辰
直符 勾 辰 六	空 未 夜貴	子 后	申 酉 戌	亥 長生
寅 辰 卯 朱 日德 馬	丑 貴			

日上克辰上上神德日未克初

課名伏吟玄胎斬關四閉諸神不動寅為德馬
雖曰空亡乃寄課神不以空論此課內外無
災寅蛇暮占吉於旦占

原是暮占吉於旦占不知何人不通改之

義曰祿馬空陷不宜官官驚恐消亡求事渙漫

病者凶危謀為虛望縱使速成尤防更變
象曰無中生有本非真事起虛聲且莫嘆含笑
歸來醉詩酒亨通偏喜入新春

此自任之卦一曰玄胎一曰斬關又曰孤辰夫
自任者乃天地伏吟十二神各歸本家天地

如一四伏未發之象占事靜則宜動則滯主
事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象况
玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠
而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修
德則亨且斬關有奔走之象經云斬關不利
於安居而利逃亡也然此亦非真體傳見孤
辰有驚鬻子立之象占人別離桑梓凡所占
謀多虛少實功名難遂事業虛花僧道宜之
俗不宜也占者遇之此課求官者不宜以其
祿馬空陷免強成之不過虛官微祿而已矣

必待寅己年。月寅將用事。庶幾可成。見貴不順軒事。難成婚姻。別議求財利。輕須看類神。何如及占人年命上。見財方美。失脫難得。占暴病為善。即瘥。火病凶危難愈。占公訟有解。憂疑可散。其他占望。卒未得就。所謂吉不吉而凶不凶也。

占出兵行師。得此晝占。憂心衆畏。失衆之象。夜占。雖遠而未全吉。敵有使來。其言不可遽信。密察詳審。以防欺詐也。

古木逢春 餘未準

真一山人云。崖前古木。老精神。巨幹深根。且待春。目下吉凶。勿足論。虎頭年月。又重新。

無惑鈴云。甲錄且空。晝虎鬼凶。火命解過。土命畏逢。

鈴解曰。寅雖甲之德祿。奈旬空不足守也。中已晚氣。未申入鬼。晝占乘虎最凶。病訟深畏。占人火命。可以解禍。謂火能克金也。土命反生鬼旺。所以畏逢。集義。寅主不投刑在上。內謂此三刑入傳。未免無恩之意。凡占恩反怨也。

甲辰

寅
寅

申

戌

己

未

丑
知一

退茹

空未
亥貴

申

酉

戌
長生

子丑

后子

亥陰

戌玄

貴子

甲課在寅

亥陰

卯辰

父敗白子

父常亥

妻才玄

勾己

子后

寅卯

魁

度

天

門

關

隔

定

六辰
劫煞

卯

辰

巳

午

乙

甲辰

金櫃經曰此課丑臨寅為日之財。晝占天乙在
上。乃貴人之財也。用神子又與財為六合必

主財自貴人上來。或錫予之物。却嫌未傳成。財上。乘玄武。此玄武乃盜賊之神。既臨財上。肯放空過。必然偷竊為耗也。宅上。卯與戌合。為家人誘引。蓋家賊也。

玉曆鈐云。此課用神與日上神合。氣象和順。凡占一切皆成。

畢法云。此課支上神克干上大吉。丑又為之破碎。又為用之羊刃。棄此凶煞。而就水局。則是避凶趨吉之象。凡占君子悔過而遷善。凶事化吉。愈吉矣。小人晦吝而自用凶事。乃凶吉。

復凶矣。避凶趨吉。易所以為君子謀與。

日克上神。辰上克日上。日上克用。用生日。

未克物。

課名知一。逆茹。子合於丑。發用寅亥又合。凡占革三。革四。進退起於陰小。齟齬宅舍晦昧。不明。若能退。可以省憂。

義曰。貴作鬼墓。不宜干貴。賓主不和。事若未濟。欲知何如。難中變易。革喜。傳生好事。漸至。

象曰。求婚問宅。兩無功。何事人情。尚未通。待得秋冬。方見美。夏春守舊。且從容。

此知一之卦一曰洩女夫知一者知一而不能
知而不知者以為自知自見不知為寇讐故言
知一也以此為用舍遠就近舍疎就親恩中
生害事多起於同類凡事狐疑事貴和同乃
吉傳見洩女夫妻失友而異情恩占男女有
陰私暗昧之理占家宅宜謹慎閨門以防陰
小越理惟能以理自防者化之也子亥成退
聯茹也事主欲行不行欲止不止節外生枝
進中有退退而後進凡事遲滯日上見鬼墓
防有鬼賊暗中侵擾經云鬼墓加干鬼暗興

空亡祇宅門戶虛隙占者遇之此課占見
貴難成無心而幹理占求官者得人相助

占謀事難中可望占病瘥遲占公訟

暗中防人侵擾終見解釋千里投人者去如
不去徒勞糧裹占產吉遠行不利婚姻交
易難成或則不為美也占行人遲占宅

不寧逃亡獲

占出兵行師得此晝占無威不寧夜占取敗
之道利後進利為主課體無凶大抵所占百
事聯絡一事去一事來根苗不斷舊事從新

牽連疑二利 秋冬

真一山人云遠行投謁輟行裝欲往徒勞費累
糧舊事重新新事舊根苗不斷更牽長

無惑鈴云進損退益求財必失冬晝火驚貴人

覆日

鈴解曰甲進前則逢卯之旬空退而受子水生

也戊雖日才晝夜乘玄定主失耗卯乘朱雀

克宅冬占為火鬼必有火驚丑乃晝貴覆日

君子利見大人常人有官中事相擾也 集

義 貴人閉口於貴必不肯話其允否之意

又才神閉口有始無終難變易內列此日

丑乃日之破碎支上卯與支作六害又是干

之羊刃宜棄此而就三傳亥子戌全水為生

凡占不免捨不易而就亨旺也 此例一則

有壽一則自微至顯晝貴臨身彼朱雀乘卯

所克欲干官貴求文書必貴人忌憚而不用

度

甲辰

寅

寅

申

戌

己

未

子甲

涉害

屬德

不備

悖戾

責子

空未

申

白

酉

長生

戌甲子

玄

申

白

午

青

包巳

甲課在寅

戌

寅辰

玄

申

白

午

青

六辰

甲課在寅

亥

子寅

六陽

數足

頤公

用支

朱卯

劫煞

騰目

德貴

丑

子

后

甲辰

玉曆鈐云此課辰課不備凡占所事無成憂疑俱不得解而家中之用多不足矣

上神生日日上生辰上用克日上日克用
課名見機涉害日加辰以尊凌卑凡所占望不
可與屠沽軍卒凶惡等人同謀恐為所累反
成牽繫冬春吉夏秋不利宜憑空作事

義曰課名悖累間隔忤意百事終和目下必遂
逃亡盜賊自入網羅臨事見機得意高歌

象曰事有憂疑且散懷空亡抵宅耗資財寶主
欲好難相見美事之中慮未諧

此見機之卦夫見機者察其微見其機謂兩比
兩不比當以涉害為用也涉害有深淺欲用

不用欲言不言事有兩而取一所欲稽留遲
疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於
前而易於後也

經云神有兩比兩不比上天垂象見人機涉身
發用為初將作事遲留當有疑憂患難消經
幾日占胎傷孕忌當時盜賊不過鄉里取逃
亡親隱是遙知或申午乃退間傳一云悖戾
况陰不備為無遙不宜占婚姻亦不宜占家
宅防陰小有越理犯分者尤當謹守閨門可
也上神生日所謀百事吉運用如意遇災不

凶逢吉愈吉。若當季神生日主聲名遠大。歲
命生日者尤為吉昌。此課占見貴和順。
占婚姻宜。占交易合。占投謁人者。雖見
喜悅。但見無益於事。占求財得失相須。占
病不凶。宜利隔順氣之劑。公訟和。占宅虛驚
逃亡獲。
占出兵行師得此晝占。失物憂疑夜占。亦同。
利客利先舉事。多虛驚。不寧大抵有相和而
不凶也。

冬吉

真一山人云。正家須使閨門謹。男女婚姻莫易。
為閑口課。中人不語事。防更變。許誰知。
無惑鈴云。屈尊就財。未又助未。五陽俱備。申虎
尤幸。

鈴解曰。辰支才也。日往加辰。剋辰為屈尊。以就
其才也。未午又助其初傳之才。但中傳申鬼。
晝占乘虎。尤為幸。庚六陽數足最宜公用也。
集義 未助初生三等論內有此日例。為
未助初才。凡占值此。必暗有人以財相助。如
占博奕最宜。未助初才。來意占婚尤的。

祿臨支。悖戾。勉強前來勉強之。戌申午
 上不堪期。徒然欲壯培根本。凶咎從前定不
 遺。申乘白虎冲支上寅。為對門獸頭冲其本
 家以致家道衰替。

甲辰

寅 寅 申 戌 己 未
 酉 寅 卯 午 申 自
 解離 舊矢 勾己 青空 長空
 不結果 開口

亥甲

玄胎 解離 舊矢 勾己 青空 長空
 不結果 開口

申亥

申 亥 六辰 甲課在寅 酉常
 白 勾 虫 亡 空

丑辰

丑 辰 朱卯 戌玄
 后 子 日德 亡 空

戌丑

夫 婦 無 淫 各 有 私 腰 胃 德 丑亥 子 亥陰
 日馬 日德 亡 空 腰 胃 德 丑亥 子 亥陰
 却煞 貴 后

己

甲辰

十一

玉曆鈐云此課日鬼。日破為用。本是凶課。緣中
 傳。己火對金。鬼兼三傳俱退。雖凶必不為禍。

凡占無成病訟仍凶

畢法云此課干上亥。彼夫來尅。支上丑。彼干來尅。此解離卦也。值此必有解離之事。若夫婦行年遇之主夫婦分離。

上神生日辰上克日上用生日上用克日

初克末

課名蒿矢盤結事主中輟凡占宜退不宜進所喜逢克無力末傳歸空中於凶吉無成

義曰課逢蒿矢。傳金可畏。末既逢空。凶中化吉。白虎催官。不次加遷。寅年虎月。祿位加遷。

象曰來情災熯莫憂心陰德扶持遇好音末後事成防改變孟春官位勝千金

此蒿矢之卦一曰玄胎亦曰天網經云神逢克日名蒿矢射我難端當不畏貴人逆轉子無良天乙順行臣不義家有賓來不可容亦憂口舌西南至然事動搖人情倒置象如以蒿為矢射雖中而不入禍福俱輕求事難成利主不利客行人來訪人見然帶金然亦能傷人主驀然有災况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成

禍惟君子守正修德則亨經曰天網四張為阻滯為疑難為災懼上神生日所謀事吉運用如意過災不凶逢吉愈吉若當季紳生日主聲名顯達歲命生日者尤為吉昌有人上門相助之理占者遇之此課占求官使者有不次之用况勾陳捧印騰蛇生角皆福吉之象惟畏夫末傳無力好處未全也占見貴不順占求財不利占病凶有救占失物難尋訟者先凶後吉占宅不利遠行有阻求事難成憂疑患難却喜有解

占出兵行師晝占憂戰事夜占無威不寧有始無終先難後易吉不成吉而凶不成凶也
孟春吉冬利

真一山人云冬占自有吉人扶富貴功名漸可圖難裏生恩真有用憂中望喜豈虛無
無惑鈴云千雖乘玄切勿自急疾瘥訟寬其憂尚在

鈴解曰甲雖得亥水之生不可自足而急忽初傳申鬼乘虎病訟凶甚幸而臨干脫鄉陰神復能制虎病必瘥而訟必寬也畢竟寅被申

刑。其憂尚在。豈可恃亥水之生。而有怠哉。
集義 丑加辰。乃旬首。加旬尾。開口。尤甚。
又才神閉口。四季占亥水無氣。却喜申鬼生。
亥乃不幸中之幸。夜占太常。加長生。臨干。來
人必占婚姻之喜。或有賜錫之事。解離夫婦
行年。值此尤的。賓主不投。刑在上內。謂此三
刑入傳。未免無恩之意。凡占恩反怨也。此課
曾占失釵。申作白虎。祭用金神也。見內神必
不失金。生己墓丑。凡物不離生墓。臨干。作天
乙。誰敢隱藏。己金之母。制虎子。子必歸其母。
勾陳所以拘收。寅加己。乘蛇來。陞上見亥。作
太陰。故曰太陰加日。物匿可尋。人藏不密。必
出。

甲辰

玉曆鈐云此課戌加寅上合夾魁凡占所事無
成暴病自痊可自墓傳生占公訟舊事再發

十五

申子	子辰	午戌	戌甲	甲辰
	妻十六	戌落	見機	寅
	子右	午白	法害	酉
	日禄	寅空	炎上	寅
	日德	陰卯	校童	申
貴丑	日馬	甲課在寅	玄辰	丑戌
劫煞	支子	申青	已常	巳
滕亥	戌子	酉勾	午白	申
	戌六		未長	未
			夜貴	

或了絕復興若見囚禁當日即出出入辛苦不利

畢法云此課干上戌雖作日財上有旬庚為鬼不取則亡取之必有奇財禍蓋財猶水也水能載舟亦能覆舟財能養身亦能害身蘆介君子如管上海范希文不取鉅下鼠穴之金禍從何至

鈞玄占云此課三傳竊日之氣返生支辰是為宅盛人衰之象值此必家眷不多宅屋太廣人不勝宅主不勝客反成灾咎君子不可不

遷徙也日用所行又為人勝我負之象又云三傳脫氣反生起干上戌財謂之取遷魂債日克上神日上克辰上日克用日德三

傳末克初

課名涉害察微炎上斬關凡謀防同類中有詐合處有傷所喜空亡

義曰三傳脫耗動逢逃盜切勿托人恐他難靠后合淫私男女相窺勿用取女媒妁相欺象曰虛多實少豈欺誇若妄貪圖必致嗟求事不成多敗事寅年月內動光華

此炎上之卦一曰斬關亦曰見機夫見機者察其微見其機謂西比而不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後傳見炎上為日象君占人性剛卜天晴明大抵五行正氣入十干雜揉之鄉異方三合乃生旺墓之神事主叢雜不一主闕象人共謀不然而三處幹事委曲托人與人相合之類又曰炎上主旋圖不遂又如推磨者無休歇之象一事去

一事來往來不歇必得吉將用事有人引進方可亦曰炎上有形無形况斬關有奔忙之象不利安居而利逃亡也然此亦非真體三傳盜脫凡百不足虛耗謀望難成有聲而無實也又曰初傳是成三傳盜日賴子發用其課極吉論子申辰也故曰極吉占求官見貴羨中不足喜中不喜占婚姻財帛難於力也占暴病即減久病難瘥欲求解脫患難雖不見傷欲脫而未脫也其他諸占皆為無益

占出兵行師得此畫占六合九宜獲金寶美
利夜占亦如之大抵此課多有始而無終也
春冬利

真一山人云作夥欺心脫賺來要知消息莫疑
猜憂疑患難終為福可羨年來不聚財

無惑鈴云初傳成財火局盜來賴子支上始得
和諧

鈴解曰戌作初傳係夾克之才不由己用也寅
午戌金火盜脫日干之氣賴宅上子水為救
其課反為吉矣 集義 傳鬼成財錢險危

內列此日謂三傳全為脫氣反生干上才神
者名曰取還魂債又戌遁旬庚傷干必因致
禍因食喪身因妻成訟 子加辰得蛇主婦
人哭泣 屋宅寬廣致人災內列此日非宅
不容人必宅廣少致使人口日漸衰瀛患難
俱生惟宜棄此宅居庶免此事才遭夾克不
由費用

甲辰

寅

寅

申

戌

巳

未

酉甲

滋害

知一

陰卯

辰

巳

長生
午白

辰酉

午白

丑貴

申青

日禄
后寅
馬

貴丑

未空
夜貴
申青

亥辰

子后

丑空

鬼騰

午亥

貴害訟直作曲斷

騰子
劫煞

亥

戌
申

酉
午

酉

玉曆鈐云午丑申作傳全無和氣凡占凶否俱

不可用

甲辰

十九

上神克日日上生辰上用克日上日生用
初克末

課名知一四絕棄一就一結絕事主心有疑慮

若又否之人占之則亨矣若謀新枉費心

義曰課名四絕不可圖新求官有用須待秋冬

欲識何如舍近就遠半晴半雨未得全順

象曰事當拒塞莫辭難過此前程步步寬舊事

遇之順了絕圖新未可等閑看

此一知一卦夫知者知一而不能知兩知者以
為自知自見不知為寇讐故言知一也以此

為用舍遠就近舍疎就親恩中生害事多起
於同類凡事狐疑事貴和同乃吉經云知一
卦何如用神今日比事因同類起婚姻失諧
為失物親隣取逃亡不遠離論私和兄弟為
事尚狐疑上神克日凡事不順只利先訟要
有氣餘不吉訟病者畏日是人相害夜乃鬼
為殃常占為人所欺負此名四絕之卦不宜
圖謀新事惟宜結絕舊事却為易也故為四
絕了舊莫圖新占者遇之此課占求官者

雖曰仕宦忻懽然而美中有不足美者由其

酉官為用神相制也。亦先難後易也。占見貴者喜悅文書無刀。占婚姻合交易順遠行未利。占投謁徒勞求財得遲常占防自內及外有人侵謀不足公訟和解。占逃亡宜補病者虛弱凶中有救。

占宅不足其他占問事了人來信至。占出兵行師得此晝占不利宜動中謹慎量敵慮勝尤防自內及外之侵夜占無威不寧大抵此課非用兵之課但敵使之來必欲講和宜密加防範以察其情偽也。

秋吉

真一山人云得失相仍凶吉平。善人終始獲安寧。古今積德天垂報。但看前程與後程。無惑鈴云去煞留官仕宦欣歡常人值此灾患多端。

鈴解曰甲木以酉為官。以申為殺。申被午克。墓去其殺矣。宜留于上官爻仕宦主陞擢之。喜常人主官中事務攪擾。所以仕宦忻然而喜。常人灾禍多端也。集義富主不授刑。

在上內有此例謂干支上有辰午酉亥又免。

干支者尤可畏午。乘白虎臨亥。防火災。亥加辰持雀。主少兒哭泣。夜占雀鬼加干酉貴相協酉乃適乙乃申木胎財但非妻財十月為生氣主婢妾有孕。虎臨貴人本家凡占干官必招貴人莫怒占訟尤忌

甲辰

寅

寅

申

戌

己

未

申甲

返吟

玄胎

孤辰

日馬

卯辰

己

寅申

每

寅空

申

寅

貴丑

甲課在寅

午

戌辰

日馬

申

寅

滕子

甲

未

辰戌

來去

俱空

豈動

移朱

亥

戌

酉

申

酉

甲辰

玉曆鈴云凡甲日反吟加申為用謂天上甲加臨絕地乃自身無氣也又發用日得空亡吉

二二

凶不成凡事不可用

畢法云此課反吟來而復往往而復來之象寅者日之德也。祿也。不宜見空。今值空亡。則是德喪祿絕。何能長久。占者值之戒謹恐慎修省不急可回造化先生云避患者人也使之無患者天也人以至誠感天則天以天德佑人

上神克日辰上克日上日上克用

課名返吟反復無定寅雖為得祿馬空亡無力不利謀望却維先見凶終不為有害

義曰事必反復徒然勞碌祿馬空絕何以為福百占勿益能解憂戚三傳無位欲濟未濟

象曰吉事占來大可憂若逢凶禍樂悲然病人一見魂飛散不猜陰功大可愁

此無依之卦一曰孤辰亦曰玄胎夫無依者即返吟也經云無依是返吟迷者遠追尋合者應分散安巢別改林守官須易位結友也分襟所為多反復占病數般侵返吟刑冲事主遲滯遠近係心更相讐怨且反復而呻吟是無予奪而難息也且孤辰有鬻鬻子立之象

占人別離桑梓凡所占謀多虛少實功名難遂
事業虛花况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上
不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍
惟君子守正修德則亨占者過之此課祿馬
空絕任宦不宜若欲求官須寅虎之年月方
可有望亦不為全吉也 占見貴未利 占
婚姻勿成恐先合而後不合也 占求財難
得得不償費事多虛聲有損無益 占暴病
可瘥久病難愈其他 占謀為幹用干謁百
事皆如捕風捉影成者少而敗者多矣 占
憂患獄訟圖禁驚恐之事得此乃為福慶此
課能散諸凶也
占出兵行師得此乃大不宜也凡有傳聞事
多不實尤防暗中詭計侵擾敵使之來欺詐
不可從信用兵者可不慎乎

事不可憑春正吉

真一山人云靜看浮世總世華富貴功名堪笑

嗟謀望難成凶禍解悶來對酒醉烹茶

無惑鈴云善者既陷惡者坦蕩所舉百事無此

影象

甲辰

鈴解曰甲乃德祿旬空、雖善固不足恃、申乃日鬼落空、雖惡亦不足畏、課傳俱空、影滅嚮絕、矣欲謀為舉動、烏能成哉、集義來去俱空、豈動移內列此日、夜貴加晝、宜暗求闕節、文上神生干上神、作日鬼不利干、謁求財、即有禍出空祿、夜虎坐克、占病絕食、餓死

甲辰 寅 寅 申 戌 己 未
酉 寅 卯 丑 申 自
未申 涉害 孤辰 度厄 貴丑 辰 辰
辰 辰 辰 辰 辰 辰

子未 白空 子 子 子
酉辰 日德 貴 貴 貴
辰 辰 辰 辰 辰

寅酉傳墓入墓分憎愛成 酉 申 未
酉 酉 酉 酉 酉

王曆鈴云此課干上未、四、月占、乃月厭大煞、天目墓神、不是白虎、一併臨身、凡占怪異、迭見、

甲辰

人宅大凶。又云墓神覆見。人不亨泰。白虎衝宅。支氣衰微。

曰克上神。日上生辰上用克日上。

課名涉害。見機墓復。日上念。問難通。凡百占望重重。見止上下。皆為變。性無首。能成首尾。不相應。所幸寅為空。六吉凶從空數。

義曰。課名見機。空空無依。心欲東向。道却西馳。事多不一。坐見變。更謀之未就。惹得虛聲。象曰。父病難痊。暴病安徒。勞心志仰。高攀轉頭。萬事多更變。憂患誰知。解笑顏。

此見機之卦。一曰孤辰。亦曰龍戰。夫見機者。察其微。見其機。謂兩比而不比。當以涉害為用。涉害有淺深。欲用不用。欲言不言。事有兩而取一。所作稽留。遲疑艱難。進退不定。憂患難消。懷孕傷胎。難於前而易於後。傳見孤辰有戰。策子立之意。占人別離。桑梓凡所占謀多虛。少實。功名難遂。事業虛花。况龍戰乃天之私門。生殺有限。分社有期。雷動龍奔。示其有戰。身心疑惑。進寸退尺。動有乖離之象。未如甲乃墓神復日也。夫墓者五行潛伏之地。四

時衰敗氣之鄉暗昧不明昏蒙之象生旺稍
可因死衰替一名闕格占者過之此課占
求官不宜祿位不振見貴雖和卒難成事
占婚姻不利妻妾占病凶重尤忌占尊長
占財不實占出行有限投謁人者徒然
亦難起離占交易謀望未得如意占公
訟憂疑患難有解占久病大凶逃亡宜尋
捕目下未得

占出兵行師得此晝占無威不寧夜占不利
用兵者得此有失衆之象敵有使來或有得
聞不可遽信以其多虛少實其他所占皆有
聲而無實也

半塗而廢

真一山人云浮沉世態水中龜幾向斜陽歎曰
頭老去莫嫌生意少自然永祿不須求
無惑鈴云干祿空現家訟內戰傳墓入生行人
立見

鈴解曰寅為干祿空且丘讐已不足守况中傳
未又來墓豈宜末傳子水復入於墓鄉乎若
占行人來甚速也三傳內戰訟自家庭而起

所謂自窩犯者是也。集義傳墓入墓分。愛憎內有此日乃德入墓。害貴認真遭屈。斷將逢內戰所謀危。內謂此為三傳內戰。凡占皆是家法不正。或自窩犯或醜出於堂中以致爭競。未乃丁財亦因妻財而動。在四月占乃月厭大煞。天目墓神丁神臨甲極。惟極凶。凡涉害有吉將生日謂困途得馬。未乃夜貴臨干縱夜占仍作墓論。乃日祿旬空亡坐克夜虎占病絕食餓死。

甲辰

寅

寅

申

戌

巳

未

午甲

蒿矢

帶金

潤下

屬德

膝子

丑貴

寅馬

卯長生

戌午

青

子

辰

朱酉

甲課在寅

辰玄

申辰

魁

青

辰

六申

甲課在寅

巳常

子申

酉

切未言

午支

巳未

午干

甲辰

二八

玉曆鈔云此課蒿矢潤下如水炭無情况用神申金尅日本是凶課却緣日上有午火尅制

金死不能為凶。凡占亦無所成。出入更改不利。

畢法云。此課末傳辰土。助初傳中金。前去剋日。干甲木。比辰土。乃教唆之人也。詳其末歷辰。是日之本家。教唆者乃本家之人。甲所謂家鬼弄家人也。

心照曰。干上午火。脫甲木。支上中金。脫辰土。干支皆乘脫氣。人宅俱致敗微。值此則已。身常有疾病財物之耗。盜竊俱詐賺如湯之沃淋。雪房屋常有崩摧消索覆敗如風之轉蓬。惟年命

有生剋剋吉神不至如是。

上神盜日日上克辰上日上克用用克日
日克三傳

課名蒿矢潤下以中金為鏹。三傳皆水生未木。又云去龍蛇。重重喜。雖中為日鬼。日上午火。又可剋之。宜吉散凶事。結絕舊憂。

義曰。木逢水局。衆力助益。謀事望成。君子畢集。合中帶煞。為君可惜。笑裏藏刀。砒入於家。

象曰。重重相助。喜相連。誰想人情暗弄奸。善與惡還。思致悲將成。又畏笑談間。

此蒿矢之卦一曰潤下經曰神遙克日名蒿矢
射我雖端當不畏貴子逆轉子無良天乙頌
行臣不義家有賓來不可容亦憂口舌西南
至然事主動搔人情倒置象如以蒿為矢射
雖中而不入禍福俱輕來事難成利主不利
客占行求訪人見若帶金然亦能傷人主蒿
然有災且潤下事主溝渠水利舟楫漁網之
類動而不息之象流而必清滯則不竭宜動
不宜靜事主關衆親朋相識之務克應多是
過月牽連疑二此五行正氣入十干雜糅之

鄉異方三合乃生旺墓之神事主叢雜不一
主關衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人
與人相合之類水局水將凡謀有人相助得
藏龍蛇成類喜事重重日生上神虛費不足
幸三傳有制不足中而有美利所獲者主容
火和合中帶然恐思變為讐其他諸占如此
占求官見貴不宜占婚占財不利占
病瘥遲凶中隱吉憂疑驚恐有救占公訟得
理

占出兵行師畫占大勝得寶貨興圖利夜占

驚憂敵使之來所言勿信宜防之大抵此課
笑裏藏刀密中砒也

秋冬吉

真一山人云識得機關且罷休人心何是不悠
悠曉他使盡千般計僥倖由來福不優

無感鈴云笑裏有毒鬼賊滿屋末助初傷午畏
水局

鈴解曰申子辰三合午臨十上冲壞合局乃笑
裏有毒申乃日鬼臨宅且又宅上發用俱未
克日是鬼賊滿屋也末傳辰土又生起初傳

申金以克甲木賴午火子孫為救殊不知申
乃結合水局文克午火午火畏縮焉能為甲
木救哉集義末傳初弓三等論內列此
日人宅受脫內列此日占病吐瀉合中犯殺
密中砒有此例歌云三傳犯殺少人知惟防
好裏定相欺笑裏有刀誰會得將成合失便
宜凡占值此必至恩中變冤合中有破雖
屬我之事亦被人在中阻隔于克支辰為財
支乘申鬼未免自驚危中取財

甲辰

靈輅經曰占過玄胎室孕嬰孩用起四孟以應玄胎以此占人若無謀計妻妾必有孕也此

三

戌未	未辰	申巳	巳甲	甲辰
腕上逢腕防虛詐	鬼膝申	青申	重審懸胎	酉寅
申	長父勾	亥朱	開口	寅寅
申	昌日德	寅空	不結果朱	卯申
申	勾酉	戌	亥	戌戌
申	夜貴文	甲課在寅	子	巳巳
申	空	辰	丑	未未
申	勾	辰	寅	
申	勾	辰	寅	

課傳送加巳巳下刻上為用將得青龍中傳
登明將得朱雀終於功曹將得天后此名用
起四孟為玄胎始因財中有口舌後連婦如
不然妻有孕也

玉曆鈔云此課甲日中金為用雖有青龍畢克
是鬼却得日上巳火火能制中金鬼化為財
凶變為吉之象凡占所求如意

上神盜日日上生辰上日上克用克日初
克末

課名蒿矢天盤地結干墓加支凡謀凶所幸巳

與合寅亥合雖申為鬼日下有巳火可以制
之事刑中有合巳申乃夫妻刑申加亥遊中
在合所謀得地未寅空乏終無甚凶

義曰內戰謀危因財起爭夜占驚恐事多難成
祿馬無力動為有失見寅歲月方保為吉

象曰彼此刑冲事動搖主實何是不相饒吉凶
到底歸無用且待時來福祿招

此重審之卦一曰玄胎亦曰天罡夫重審者重
而審之也利為主利後動長有厄事從內起
於女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順

陰小在下者，有悖逆之事。臣未忠，子失孝，事不可遂。意而行，必當審察。循乎易理，庶幾以免。後患也。况玄胎如嬰兒，隱伏之狀，利上不利。下事主遠，而多伏暗昧，不通觸，則成禍。惟君子守正修德，則亨。

經曰：天網四張，萬物被傷，為阻滯，為疑難，為災。惱玄胎不利。占老人小兒病，日生上神虛費，百出謀望，不遂，耗失損財，人口衰殘，休囚尤重。又為子孫脫漏之事。故曰：宛轉益已，不利於彼。家宅搖動，憂變為喜。占者過之，此課

占求官，雖見禄馬，但未得力，須待時至，方能成就。占見貴和順。占求財得失，相仍。

占病，先重而後輕。占憂空書難徵，囚者先難後易。占婚姻，始終不謀，望難成。用神典

日上神不和，事多不稱。占逃盜，獲。

占出兵行陣，得此畫。占青龍有捷勝之象，得寶貨奇物之美，但受制未純全也。夜占憂心，衆畏不吉之意，敵使之來，其言不可聽。大抵有始而無終也。

真一山人云：龍在山中，虎落空。嘯風興，浪不成。

功惟在守舊修身吉漸覺時亨百物豐
無惑黔云宛轉益已不利於彼家宅動搖憂變
為喜

黔解曰申為日鬼甚可憂也然而生亥亥却生
寅宛轉委曲以利於已寅克辰土不利於彼
也未乃日墓又遁旬丁以臨宅上宅主動搖
不安申先鬼而後遁運相生非憂變為喜而
何集義脫上逢脫防虛詐得道者多取
已火脫干三傳自初遁生已火豈不為多
助者哉鶴書赴隴今朝甲乙青龍杜後駕青
龍傳送行必有鶴書將赴隴如緹結綬顯功
名

三五

此課日克辰辰為天星來加甲上彼甲克之受其剋制不得自專故曰贅婿男舍寄身招贅女人携子行嫁以身就他人不能自專也

通神集曰此課甲上見辰為用上見六合中傳午加辰上見騰蛇末傳申加午上見天后主有惡人暗中謀計驚恐為賊西北方道路邊伏藏里數相去四十五數往彼擒之必獲亦當自敗在巳午日其賊是軍身中年之上也何以知之蓋初傳六合是私門天星惡神故言謀惡午上見騰蛇故為驚恐傳送道路之

神故在道邊伏藏申金為日下之鬼加午自受剋制故知自敗巳午申金畏之故敗在巳午之日申金作賊神故言軍人天星加孟亦主軍身金帶休氣故為中年玄武之陰戌上見子子數九戌數五以上下相乘故得四十五數也

玉曆鈐云此課贅婿辰加日發用六合夾剋末傳鄉凡占所事凶否不可用

日克上神辰上生日上日克用

課名涉害察微贅婿六儀斬關凡占宜坐守決

勝圖謀可成不利出外亦不能出行六合夾
克所幸辰加寅為落空不成凶耳

義曰置塞鬼戶利暗私謀事干天庭愈大愈優
號登三位小不宜升天之難大人喜斯

象曰進門傳來事阻疑始終相好更相宜只緣
事大方為美小事逢之氣自疲

此見機之卦一曰洸女亦曰贊媚又曰斬關夫
見機者察其微見其機謂兩比不比當以涉
害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事
有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定

憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後經云
天后常為厭醫神須知六合是私門二將取
名稱洸女夫妻失友異情思占男女有陰私
暗昧之象占家宅陰小越理犯分占婚姻媒
妁不明不宜當以礼自防謹於閨門贊媚身
寄他人凡事由妻如占事由他人而不由自
已也斬關非安居之象占者多不自由事多
暗昧不合離散口舌欲隱身避難者却利乎
奔逃也辰午申登三天利速行病者大凶占
者遇之此課進間傳也凡事進中有間隔之

象 占見貴和占投謁人吉婚姻合 占求財有訟和解 占憂疑散 占逃亡宜尋捕

占宅吉利謀望事有成課體乃夾刻不由自己也

占出兵行師得此畫占六合尤宜獲金寶美麗夜占亦同敵使之來無益於我亦無損於還見和好之象也

見寅方好防有更變

真一山人云逃亡盜賊遇天羅誰人冲開有路過無吉無凶謙卦象漸看福祿似春波

無惑鈴云午火可賴事不出外財自然來畫占稍畏

鈴解曰未傳中虎作鬼甚厲賴午火制之三傳不離夫干主事不出外也辰來臨干作才是不待干求自然上門惠我但遭夾克不由己用若畫占取起虎鬼稍可畏矣 集義 初遭夾克不由己內有此例謂才遭夾克 伴輸詐敗却休進內有此日例辰來受制此是輸敗若中傳好此意甚真今中午脫氣未中是鬼反來勝我前日之輸敗乃詐敗也豈宜

www.kebook.net

三九

日上生辰上日克用日克用

課名六儀重審連珠辰加卯為杜塞重謀再進更相破開有齟齬而無成革三四不實所喜日上空亡六合歸家不為為甚己午中未為子孫福德光晦後益

義曰既脫又空有影無踪不日無益難於成功千謀百慮何以遂志理數如斯君子居俟象曰富貴功名各有時自然分定不容私知機樂道安正守佇看春花發舊枝

此重審之卦一曰龍戰夫重審者重而審之也

利為主利後動長有厄事從內起起於女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事臣未忠子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免後患也况龍戰乃天之秘門生殺有限分社有期雷動龍奔示其有戰身心疑惑進寸退尺動有乖離之象辰己午乃進聯茹也進中有退事主欲行不行欲止不止牽連疑二節外生枝舊事從新報舊相續也占者過之此課占求官者宜守正待時不可躁進占見貴雖

知事難卒稱 占婚姻喜合、未保齊眉、占
求財有影有刑、占病吉多凶、少惟久病虛
弱者得之不利、失脫難得、占公訟不妨後
謁、無益遠行阻滯、占宅不利於人所聞之
事、未見其實、憂疑患難有解也、占謀望幹
事難成而後敗

占出兵行師得此、晝夜所占皆曰六合、尤宜
獲金室之美、鹿亦未免有失衆之象、敵有使
來、或所傳聞未可遽信、恐為彼之譎詐之所
欺也、大抵此課體空脫事多不實、吉不吉而
凶不凶也

防史變

真一山人云、綠水青山飽龍遊、晴雲暖日看沙
鷗、任他鳥兔撒昏晝、詩酒相扳到白頭、
無惑、鈴云、靜中有望、動遭西網、日卜逢時、夜迎

盜黨

鈴解曰、甲乘卯、辰乘己、皆天羅也、宜靜而守之、
若妄動則變為西網、反生災禍、卯為羊、又故
也、晝占龍勾、己午坐起、辰木、夜則辰與己午
蛇雀結為盜黨、而脫氣甚矣、

集義

卯乘

朱雀加寅又辰用主口舌文書之事進出退出
吉辰作合加卯六害上發用主事連綿病死
兩貴不協變成妬忌丑加子未加午互換
作六害