

明 明
黃 朱
賓 絲
廷 欄
撰 鈔
本

大六壬集應鈴

卷三七

庚子



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

庚子

申庚

申申

子子

子子

伏吟

不結果

申白
德後

寅
音

巳
長官朱
亡空

玄胎

日錄干
白申

突未
值符

青午
夜青

勿己
切煞

常

庚課在申

辰

卯

寅
日馬

丑
青

子
支

亥
陰

庚子

王厝鈴云此課夜神顯吉占事可用晝神皆凶
不可用

上神德日日上生辰上未克初

課名伏吟自信玄胎德錄發用中雖財而破劫
未雖令而為刑亢謀動不如靜有求有德已
乃空亡斷可無咎終不如初

義曰旺祿臨身守水則吉苟或妄動徒招無益
始雖有得終必見失已年月占功名赫奕

象曰祿馬相逢富貴奇求官遷轉福無移秋冬
得此終逢逆孟夏方知事可期

此自任之卦一曰玄胎夫自任者乃天地伏吟
十二神各歸本家天地如一四伏未發之象

占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求
勞有屈而不伸之象况玄胎如嬰兒隱伏之
狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不遁觸
則成禍惟君子守正修德則亨經云信任伏
吟神行人立志門失物家內盜逝者隱鄉憐
病合難言語占胎聾啞人防人藏不出行者
劫面輪玄胎不宜占老人小兒病病者不欲
言或不尽飯食此課病本凶幸虎帶德而傳
歸空鄉又謂之會中隱禍久病者凶須得吉
神皆之方可 占者遇之此課 占求官未

遂有始無終 占見貴相和終無進益 占
財乃遠方動中之財亦不能保其全也 占失
物難得得而復失不然亦不吉也 占訟有解
赴者自歸日下未遂憂驚患難之事得此先
難而後易也 占遠行未利 占宅不吉出
殘疾帶破之人占投謁人者徒費糧裹託人
得力恐始終不一 占出兵行師得此晝占敗
勦夜占無威此課體也然而主客相和傳空
鄉有先凶後吉之象有始而無終也
見字為奇虎頭蛇尾

真一山人云一見渾如錦止花看來看去惹咨
嗟求謀求得終全美憂患翻能善解他

無惑 鈴云兩虎臨祿財被馬逐未空碎 鞭夜將
嗣續

鈴解曰申乃庚祿臨干發用為虎所據不可守

亦曰劫傷

也中傳之財被馬逐之須遠動可求末傳長
生乃旬空破碎夜并朱雀朋而為鬼則混濁
潰亂甚矣雖曰官爻居未為足用哉 集
干乘遁虎殃非淺申遁丙鬼賓主不投刑在
上內謂此三刑入內傳未免無思之意 允

占思反怨也 人猶申得道內

庚子

未庚

元首

退茹 開口

午未

玄

常

白

亥子

戌 父玄

酉 陰

申 右

比

北白千 德錄

戌亥

空未 亥青千

申 白

酉 常

戌 玄

青午

庚課在申

亥 文陰

白己

辰 長生 切然

卯 朱

寅 日馬

丑 貴

子 右

課名 元首逆茹元謀望三進三退雖難有期望
 日上神生日日上克辰上
 庚子 四

然退朝于中德德錄扶身而凶散也
義曰墓兆為用動宜謹慎暗裏侵謀難以視聽
事多見隔不然厄害盜賊目前行况斷絕
象曰進退狐疑莫妄猜主賓未遇事難諧但隨
義理行將去漸見功名富貴來

此首元之卦大首元者尊制卑貴後賤之象占
事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為
子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而
乾乾進修常懷危懼惕利而無咎也 經云
西課之中一克下卦又名元首是初神臣忠

子孝皆從順憂喜因男非女人上即為尊下
卑小斯為正理悉皆真論官先者當為勝後
對之人理不伸成酉申乃退聯茹也事欲行
不行欲止不止節外生枝急而順溜進中有
退退中有進三傳相續吉凶相續一事未脫
一事又來根苗不斷舊事新來此一名開口
卦所占之事多不欲向人言或暗昧碍理而
不好開言者若占病亦懶言或失音或禁口
痼凡相訪於人皆不肯言者

占者遇之此課

占求官不稱意常

占忌

兩傷謹之 占見貴和 占財輕微 占失

物難得 占托人得力不宜投謁 占訟和

解 占逃者歸 占宅不吉 占出兵行師

得此晝夜所占失物憂疑先難後易惜主客

不和敵使之來吾益於我也 凶中隱吉

真一山人云婚姻元自不相當也求官未吉昌

常問也須加敬慎吉人終許降禎祥

無惑鈴云晝虎兩申祿貴難親夜貴宜守初屈

後伸

鈴解曰申乃庚祿遁丙上乘白虎實難視也初

傳魁墓中乃旺忍皆不可投夜占宜守干上

之貴以生但之子害貴占訟初必遭屈子被

初傳戌土克之庶不為貴害而後必伸矣

集 今曰逢丁凶禍動內謂此日為因兄弟

而凶動 毗度天門內列此日說見己亥第

三課 申遁丙魁登虎入傳硤非硤也

庚子

見數

廟祖

不行傳

青

午

木

申

酉

常

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

常

青

日

空

白

畢法云此課干上干傷干支上戌傷支日辰被
傷全無和氣九占身體尪弱宅舍崩損若有
交接兩有所虧俱不和順

上神克日日上生辰上用克日

課名涉害九占不免干涉利害又名顧祖青青
如舊宜求官但辰為空有名無實却無凶

義曰人未欺忤破財為福切莫貪財財禍未求
官須莫尤見變更日下災惱漸見利亨

象曰如花似錦春三月總得秋冬又來然大變
為中中變小無凶無吉免憂然

此見機之卦一曰天網夫見機者察其為見其
機謂兩比兩不化當以涉害為用涉害有淺
深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作
稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷
胎難於前而易於後夫天網者即天網四張
經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為
災惱見機卦占盜賊不遠逃六者隱親交之
家宜密察可見上神賊日常占為人所欺負
謀幹不遠猶防有侵害只利先訟要有氣於
不吉病訟者畏午辰寅為退間傳進退不一甚

有間隔之象占事必隔手之事占者遇之此課求官見貴須待灾旺年月方美大不宜求財求財者盧因財致禍占訟者不忌凡職不得遂意占婚不宜占交易托幹須和求事尚未克濟失脫難得占出行不宜亦不宜投謁人占出兵行師得此晝占有青龍發用主大勝夜占騰蛇憂心衆畏大抵此課須凶所害傳入空鄉其凶自化占吉事難成占憂疑兢恐之事得此為福課之大卦乃有始無終之象也 虛一待用 害裏生恩

真一山人云掀天風浪遇江湖說與舟人莫要呼多少驚憂渾解脫一机送順上皇都無惑鈴云彼已災患寅財休恋助鬼來改緡紳宜見

鈴解曰庚被午克子被戌克被此灾珍也寅須日才不可貪恋生起初傳午火反來功改千緡紳直此為生官乃陞遷之兆也尺空才空不能濟事常人必遭官訟 集未助初号三等論内列此日謂末傳寅如辰落空不能助其初傳其教唆之人必自敗露俗主挂作惡人

故祖 宜守舊進退不能見前後逼迫內
 顧祖迎親復舊 庠求財謀望始狂圖惟有
 庚日不宜見鬼來又向病鄉居被此悞傷說
 見己亥第五課

庚子

己亥 如一

開口

寅己

酉子

午酉

午 青

卯

子

魁虫

子白

朱

台

高危

巳 子

午 青

未 空

申 日祿

夜青

日進

辰

卯

庚課在申

戌

酉 支

樂裏悲

全日逢丁酉禍動

巳

長生

切煞

青

后

丑

子

亥

玉曆鈐云此課午加酉日鬼為用父是三交求

財求婚病訟皆凶日上見己丁祿在午俱官

庚子

十

見貴生也見貴求宜先費力而後成

畢法云此課干上已作干之長生而已火却反

尅庚金支上酉生支却為支之紋氣元占先

有順遂之利後却變凶咎所課樂裏生悲者

此也

七十二占云丁為動神元加絕處必主有動此

課丁神加干支上支為宅也庚日丁為鬼動

是為鬼動干宅書占却有太常暗中作福不

至于凶矣

上神空亡克日日上克辰上用克日未克

初

課名知一三交日上見空亡克日事與端走人

失物被賊欺瞞事有連累三頭兩豬初午遁

甲鬼化為財旦重求有獲秋冬為佳先難後

易初官中財未尅初事可成財不如官以財

生官為佳

義曰虛聲侵害法稱言大仔細思量自然惹惱

向外来家虫口呀呀破財生官着意防他

象曰恩中生害不知同作党朋謀用力攻若更

夜占驚恐甚驚然事起惱重重

此知一之卦曰龍戰亦曰三交又曰天網又曰
高蓋夫知一者知一而不能知兩知者以為
自知自見不知為寇讐故言知一也以此為
用舍遠就近舍疎就親思中主害事要起干
同類九事狐疑事貴和同乃吉况龍戰主人
心疑惑進寸退尺動有乖离之象卯酉為天
之私門生杀有限分社自期雷動龍奔示其
有戰傳見三交前不能進後不能退交如其
象家匿閉私行自行逃避九事失節阻碍謀
事被人阻破不能成合夫天罡者即天網四

張也經曰天網四張萬物被傷為阻帶常為疑
難為災惱傳見高蓋經云紫微華蓋居神后
天駟房星是太衝馬即勝光正月騎六陽行
虔順申同高蓋乘軒又騎馬更德太常祿位
豐占者遇之此課常占不利恐為人所欺負
尺利先訟要有氣余不言六月將占天頑掛
最凶若正七月男子占求官遇天馬最吉
占交易不順主客不和謀事不遂 占求財
有占病長 占訟不吉先難後易 占出兵
行師得此書占大勝德寶貨興圖書夜占憂

心中畏敵使之來所言不實不可遽信官加防範恐敵之侵襲也

夏占吉

真一山人云吉神發用致禎祥天馬時臨官祿昌半吉之中孰隱晦好行除遯更無咎無惑鈐云生破空鬼丁兩敗氣虫鬼攻鐫浮財何濟

鈐解曰己乃長生為旬空酉遁丁神為破碎羊兩發用午乃收地又係日鬼一課而亡丁破敗鬼兩六害兼全可課虫禍攢矣卯雖日

財生于鬼鄉固不敢當况被上下夾脫其氣已弱不過浮泛之財耳德何濟哉集樂裏悲內有此日例己發庚之長生殊不知己火亦能克庚金強能生支子殊不知酉又子水之敗地非樂裏悲而何仰旬尾加午旬首閉口尤甚己加庚乃丁神臨干亦主凶動晝將身不凶反有所生夜占崔鬼加干助傑為彙逆生鬼旺己庚二

庚子

辰辰

重晉審

閣下

折閱

辰干

己常

午白

未空

互生供生凡事卷

大陽數辰
干象金卷

子辰

子落虫

申青

辰玄

卯因

庚課在申

申青

申子

支青

比比

辰玄

寅右

酉日

我求彼事干傳支

權攝干正祿絕支

酉

貴人登天

貴貴

子虫

亥朱

戌六

切然

王連環占曰此課據來意事掾三月內胎氣不

安而有警恐至十一月見喜生子主子母俱

庚子

十四

慶何知三月內胎氣不安而有驚恐。緣發用神后為今日子將爻。未時為日支六害。主內憂。子將爻上見騰蛇。為日下之魁。下臨辰為三月。取知胎氣不安而有驚恐之象。至十一月見喜者。緣發用神后十一月會傳。送為中傳生子嗣。申上德青元吉。將下臨子為十一月內見喜言生子者。占孕。日看日上。月日看辰上。今陽日日上天罡。與日為比。陽三傳日辰俱陽。為主生男子。母俱慶者。緣三傳與日辰為三合。強有騰蛇火將克日掛德。閏下

屬水。日上見玄武水神。其四水乘旺相氣。而為救神。騰蛇馬能為害也。

王曆鈐云。龍蛇鼠三物同數。入傳求望。強吉亦有阻滯。若行年本卯有吉神扶持。最吉利。畢法云。此課全受上神生養。主彼此有蓋。各有生意。占身占宅俱安太。而有增蓋也。

上神生日日上。生辰上上神克用。末初名重雷潤下。首尾皆帶空亡。用雖成。凡利散憂喜慶。虽有與不失。全元龍蛇武俱見不

義曰一助三耗德必失與外實內虛法爾張羅
謀事難就有喜須候以聲現行無功元咎
象曰空亡亡秉覓空空蝕餅充飢知力窮假使
德來還失去到頭法爾覓形容

此重審之卦一曰潤下夫重審者重而審之也
利為主利後動長有厄有從內起起于女人
以下犯上賤犯貴卑犯尊與不順陰小在下
者有悖逆之事臣未忠子失孝事不可遂意
而行必當審察循乎又崔庶允以免後患也
且潤下主講渠水利舟揖魚網之數動而不

息之象流而必清滯則不潔宜動不宜靜事
主關與親朋相識之務應期最遲或委托人
或兩三處共謀共議又如推磨之象一事去
一事來無休息之象又為新闢之卦經新
闢不利于安居占者與不自由事與暗昧不
和离散口舌欲隱身避難者却利乎奔避也
占者過之此課凡事強見有人相助惜其空
脫太甚虛耗之極臨如一人相益而三五人
作朋脫賺以致謀望不遂朝事難成或家人
子弟不肯成家蕩其財物占生產他日不得

子力所占百事不足惟利夫暴病憂患之事
尚見欲脫而未脫也 占出兵行師糧餉虛
乏庫藏不實出者興而入者少不可與之攻
戰還見相和不戰自解 靜以待時

真一山人云七里灘頭議瑯被子陵高節不消

磨功名富貴多勞碌爭似漁舟一笠簑

無惑鈴云三傳支幹晝夜天將俱水盜身難捨
難向

鈴解曰祿臨支宅脫就指却辰空亦不曾舍子
並傳將皆水盜身欲捨則戀辰之生况與混

合而實難捨也向之則脫盜太甚而實難向
矣 集 邵南云子加辰用為路入天關動

中有阻子加辰用德蛇主婦人笑弦 捨就

不可見避避生句祿被支脫必用起蓋宅屋

而以祿償債難以權攝論 引證上苗公占行

人斷妙申將課德子持來

庚子

卯庚

知一

不行傳

卯辰

辰巳

巳午

午白

戌卯

戌六
父六

巳常
官開
長出

子落
空青
子青

寅馬
右寅

庚課在甲

未亥

申青
日標

未子

寅未

酉

亥子
相生
知煞

亥戌

戌酉

酉白

此課與後課同行年亦同此親必成但成親之

後凡是再婦在生小口舌燕難德子息日上

庚子

十八

便見妻宮妻克發用且于上年上天羅地網
兜牢不德得開在子作騰蛇名退子縱生子不
育後主妻害血風從此成廢疾乃酉作勾陳
加害之故也行年上見酉是日于天羅上
見卯是行年諷之天羅宅上未是地網于上
卯亦是地網

玉曆鈔云三傳強合惟夜貴則吉所求順遂出
入更改如意害官十秀才同日同時占進產
亦德此課

此課名斷論須用仔細將後必有爭競支受上
神所制凡犯者畜產可謂不生此占宅上天
空作六害生有幼小犯上災殃日干與行年
上互換天羅地網庚以酉為天羅卯為地網
倒生必有小擾大之理下犯上之意太陰宅
母不以無行年有天羅網繫成定是不足未
傳騰蛇子孫絕了又絕切不為也

課名知一鑄即見机主有轉托因謀之事中未
皆空須重求妻助後成終是不足所喜己加
戊丙辛合子加巳戊癸合凡事可以言吉預

出旬

義曰事不由己法然而己先成後破哲人宜止

美中未利焉知後亥理數如斯守之毋替

象曰仇讐受制保无虞天道昭起肯私自是善

人還遇善凶憂消散喜相隨

此知一之卦一曰无戰夫知一者知一而不能

知兩知者以爲自知自見不知爲寇讐故言

知一也以此爲用舍遠就近舍疎就親恩中

生害事多起于同數凡事狐疑事貴和同乃

吉况无戰主人心疑惑進寸退尺動有垂危

之象卯酉爲天之私門生煞有限分祿有期

雷動龍奔示其有戰經云知一卦何如用神

今日比事因同數犯婚姻失諧爲失物親解

取处亡不遠萬論訟和允好爲事尚狐疑占

者遇之此課初遭夾克事不由己或受人驅

策亦主長上有災又誠之臺上當門求官見

貴者美中未美好處生嫌臨如外面有人來

設計欺我不意反被我蒙蔽之也凡占求官

見貴婚姻求財謀望進謁交易托人之事若

德此課皆有始而無終之象佳勞精神計慮

不若止以守之為 占暴病獄訟集繫憂
驚患難之事却為福慶以其能釋散凶事欲
求成事者又未知其成也 占出行師得
此者強曰云合尤宜德金宝美嚴亦未見始
終全見其美也故號曰無益之課也

有始無終

真一山人云為愈山水過江湖處處看來擬登
圖富貴已知時未至且隨薄分樂無拘

無惑鈴云已火無力居官被點財能救按刑子
去戌

鈴解曰已乃庚金火文乃為戌墓子克又是空
亡無力甚矣若居官占之必被上點卯乃日
財能克戌刑子可以救按而存其官也 集
卯乃庚金胎財曰月為生氣主有孕喜 卯
乃財神開口已乃庚鬼自入于墓為外鬼呼
兩貴兩恹

庚子

寅庚

返吟

亥胎

六阴数是

寅馬干

印 明

辰

已常

申寅

寅

青申

寔后

贵丑

庚課在申

午
白支

午子

白才馬

日 德 中

白才馬

虫
子

未堂

子午

胎財生氣妻懷孕

未亥 長生 知照

六 戌

勺酒

日 申 日

玉曆鈐云此課反吟晝貴畧可夜貴甚凶九占

皆不可用

庚子

10.10

日克上神日上生辰上日克用

課名返吟反復無定庚日德之二財一課德却可為吉利宜動用子上見午又為支財畧有不足耳

義曰金木相刑仁義兩忘。吉人德此附未見榮昌

祿馬既絕凡事歇滅占病得此多為冥客

象曰人情反復事相同春止占之百福隆若是夏秋逢此課十中中裏又無終此無依之卦一曰玄胎夫無依者即返吟也經云無依是返吟遁者遠近尋合者應分散

安巢別改林守官須異位結支也分謀所為多反復占病數般侵反吟刑冲事主遲滯遠近係心更相讐怨且反復而神吟是無予奪而唯息也况胎玄如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨占者遇之此課三傳俱為日之財祿各居絕地凡有所占皆不如意不利而新惟宜結絕舊四絕了舊莫而新此之課也見貴者主客強和未遂所欲占求官者雖然財馬動亦不是為莫以其德官後

當省察決力報稱方可否則有不如意者
占婚姻合中不合喜不不喜 占病者上遂
氣不順成嘔吐多反復變改壯者老人小兒
俱不吉失物宜尋出行不利 占訟者宜和
其他所占多見變改反復以其課體刑冲故
事事動搖而無和氣 占托人投謁皆不宜
占宅不吉 占出兵行師德此者無益于用
兵畫占無威而不寧夜占敗勦而禍起允歎
舉動宜加謹慎察其微見其机以防反復不
虞大抵利乎後動為主也

真一山人云祿馬同鄉富貴奇春花秋月各相
宜于中美處或未美誰解當年自有時
無惑鈴云財中丙應往來不定納粟求官斯占
公用

鈴解曰寅申元有丙火往來反復無定也支上
午乃庚金之官若用寅未之財可以生起官
爻是謂納粟德官課傳六阴數是最宜公用
集 屋宅寬廣致人豪內列此日謂午粟虎
冲支為對門獸頭以致家道衰替

庚子

丑寅

重審
寡宿

鑄印

乘軒

貴丑

寅

卯

辰

午丑

堂亡
落空陰

貴子

巳

巳子

陰
官父才

朱亥

午

戌巳

大頓
無淫各有私
華蓋覆日人昏晦

六戌
長生
初懸

酉

申

未

土曆鈴云此課空亡為用吉凶皆不成若行年

本命上有吉神扶助亦必有方遂

庚子

二五

畢法云此課初傳已乃庚之長生中傳戌上乃是已長生之墓乃長生入墓也君子占之凡事戒謹如臨淵履冰以順養天和使入墓者復長生也常人占之反為鬼入墓為禍去福來之象

雜占云干上丑克克支支上已來克干干支之神互冠陰陰之象不和占閨門則夫婦各有私情占朋支則彼此各懷欺負主客上下各藏惡意不可有為乃解為之真體也日上神墓日上辰生日上用克日

課名重審墓覆日若有重疊忿悶之象所幸已為空亡發用凶吉無成凡占有始無終主求再進亦無補

義曰干逢庫墓人如處霧幸爾逢空無吉無凶已年月日恩渥加隆若是仕人官迂祿榮象曰不會龍蛇事不成功名法使惱心情從教勉強成還損只要陰功日日行

此重審之卦一曰鑄印亦曰天網又曰寡宿重審者重而審之也利為王利後動長有厄事從內起起于女人以下犯上賤犯貴卑犯尊

事多不順陰小在下者有悖逆之事臣未忠
子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義
理庶幾以勉後患也傳見鑄印經曰天魁是
印何為鑄臨于己丙治之名中有太冲車又
在鑄印乘斬官祿成不見太陰天馬即非真
體常人反生災咎丑墓覆日為事遲鈍夫天
網者即天網四張也經曰天網四張萬物被
傷為阻滯為疑唯為災愴夫寡宿孤辰值此
尤妨骨肉若占身主見孤獨別離鄉井自五
門戶財物虛名僧道宜之俗不宜也墓神覆

日九事昏蒙占者遇之此課 占求官者喜
德鑄印為吉惟在七月將或己年七月可余
未準也 占見貴吉而未準 占求財遲墓
病吉又病凶暗唯成求事不得德而覆失否
則亦無益也 占宅虛托失物見遲憂驚獄
訟者自然消散其他諸占號曰有聲無實傳
聞不足取信 占出兵行師得此者防失虫
惑傳報乏不的終見不成大抵此課言不成
言而凶不成凶也 事多變更

真一山人云鏡裏現灯一掃明千中消息不通

情也知事事渾如此有影無刑未信成
無惑鈴云信交冠有凶有吉讐反和諧喜中禍
出

鈴解曰子與丑合巳與申合可謂交合矣此以
支辰六合論也若以五行相制言之丑土則
克子水巳火又克申今非交克乎足見讐怨
之中反生和諧喜矣內須防禍患之出矣
集傳墓入墓分憂憎內有此日倒謂長生
入墓常人占之喜鬼入墓也邵南畢法謂
交合何意又交車克丑雖貴人亦作貴人覆
日無陰先相許久後不相顧接彼此各忙
惡意

庚子

子庚

元首

辰子

不備
才局

辰子

辰
亡
空

申
空
空

子
青

戌

庚課在申

辰
支

巳常

申辰

脫上逢脫

防虛詐

酉

酉

申

未

午

聞口

孤辰

屬德

子千

丑貴

寅馬

卯陰

庚子

玉曆鈐云此課發用上書復皆見玄武謂之賊
將又兼三傳金脫初傳空亡凡事不可用

元

畢法云此課支神上門脫干無三傳水局皆作
脫氣及晝夜天將龍蛇玄武皆是水中之獸
愈微其水而蝕庚金是為脫之又脫凡占耗
盜之患易可勝言幸德庚金望辰土上受生
子水望申金之上受生耗脫不至極巡却有
生意存焉拒爻轄經之初傳從支上起中末
二傳歸干上止由靜而動乃人來求我也則
我為主凡事伸占者值之必有人來謀托乾
事但嫌日課不足而心志有憂疑之畧耳

日生上神辰上克日上用克日上初克末

置加仲

課名元首潤下陰不倫空用憂喜無辰隔涉
蠱指空活空百事無益玄武龍蛇並見無凶
凡所謀望隔涉牽引未便了絕法然無成宅
防陰詭憂已身有連累事指望空亡無益
義曰耗尽精神露尽財帛外面光滑裏面粗澁
龍蛇成類喜事欲遂水泛江湖魚鹽之利
象曰虛名羸德半生忙識此機關味自長回首
歸來松菊茂扶藜隨處藥徜徉

此元首之卦一曰潤下亦曰斬關又曰孤辰夫

此
子

元首尊制卑貴役賤之象作事多順利于先
舉事多起于男子為臣忠為子孝正大光明
而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常拯
危慎惕勵而無咎且潤下主講渠水利舟楫
魚網之類動而不息之象流而必情滯則不
竭事主闇虫親朋相識之務也况斬闇非安
居之虫占者多不自由多暗昧不和離散口
舌欲隱身避難者却利乎奔逃也夫孤辰有
乾乳孤力之象占人別離桑梓孤獨凡所占
謀多虛少實功名難遂事業虛花僧道宜之

俗不宜也三合課主事如推磨之象事未了
一事未無息也事關重人或兩三處委曲托
人幹事應期多過月占事無益以其空腔而
難成有損無益占者遇之此課三傳脫耗日
干之精神凡謀不遂虛費百出口氣殘體
囚尤重又為子孫脫漏之事占成事欲成不
成占脫事欲脫不脫吉不成吉而凶不成凶
有影無形有聲無實不足之歎生焉 占者
兵行師防失物憂疑失重之象傳事不失不
足取信又見其兵政消而糧草乏委靡可憂

之象占久病脫氣難治也 事未可憑

真一山人云分宅何須若用心平安兩字勝千

金任他使盡千般計不補謀為錯雜針

無惑鈴云彼來投已脫耗無禮盜賊之法不出

色里

鈴解曰避子而而逃地盤辰之子水也臨于庚

干故曰彼來投已且會水局併天將皆水之

物其脫耗太甚若占盜賊玄武臨宅三合相

連不出鄉邑也 集 脫上逢脫防虛詐內

有此日例謂庚干居天盤望辰土之上受生

子水居申金之上受其長生終不致脫凡不

可知 彼求我事支傳干內有此日例謂他

人妻脫我處幹謀事體吉凶皆成行人至求

財得 難難逃生遁亥舊內此日例說如前

空亡發用乘定主失脫 出人宅內說 辰加子發

用乘玄真臨盜 出是 撮脚

此課占已子息日子上坐子孫父妾亡者貴子可知子坐申上乃長生其

子之長命也但辰上辰空乘玄又日陰是夜留空乘玄而空則子多而

耗晝夜多者皆水物日夜皆成水局究竟子孫衍傳而富貴也尤

內還要生子蓋子九教中七教申干有內所以結身之子子即坐申辰生又

不能鍾子也大約子相半辰子即姤辰有胎子二辰子又其子之字也申又
 為日德日祿乃陰德所積子孫繁盛辰來亥又情明竊子也辛丑日果
 驗

庚子

亥庚

蒿矢
六儀

三尺

開口

亥子丑寅

寅

寅亥

午白

酉句

子中

戌

卯

卯子

鬼后

才未

子青

酉

辰

午卯

申未午巳

玉曆鈴云此課午為日鬼秉白虎為用本是凶
 象因日上亥水制鬼變凶為吉凡占所求先
 庚子

唯後易雖有白處病不為凶

畢法云此課干上亥脫庚支卯脫支脫干則入
喪脫支則宅敗入變則財耗病生而光陰暮
歷宅敗則屋傾基圯而景象蕭條而入宅不
能復榮矣

日上生神日上生辰上用克日日上克用
未克初

課名蒿矢六儀凡占必轉托所德輕亦不免口
舌所喜日上神克用未克初鬼為救日上亥
水並為救神制午反凶為吉可用有成旦占

不如著占

義曰三天無禮不宜婚娶蒿有驚憂爰因蒿矢
遇阻為吉占病日益卒而有救湯藥醫回
象曰災懼干未命使然何道苦舌恐入天能回
拒紐思行善福祿榮華在眼前

此蒿矢之卦一曰三交亦曰无戰又曰天網經
云神遙克日名蒿矢射我雖端當不畏貴人
逆轉子無糧天乙順行成不義家有賓來不
可容亦憂口舌西南至事主動搖人情倒置
象如以蒿為矢射雖中而不入禍福俱輕求

事难成判主不利客占行人來訪不見若帶金煞亦能傷人主驚然有災况能戰主人心疑或且寸退天動有乖離之象邪圖為天之私門生煞有限分社有期雷動龍奔示其有戰傳見三交前不能進後不能退交加其象家匿陰私或欲自逃隱避凡事失節阻碍謀事被人阻破不能成合也夫天網者即天網四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為災惱日生上神虛費百出謀望不遂盜失損財人口衰殘休囚尤重又為子孫脫漏之事占者遇之此卦在六月將占為天煩卦男子行年抵之大凶余日不論占求官者為催官使皆言赴官之速病者凶占出行不吉見責合婚不宜占財輕微訟宜和先凶後吉占出兵行師德此書占大凶夜占占大抵此課有損者多有益者少德此課者宜處之以止循理而行則自然凶化為吉難化為易也

真一山人云年來耗盜事類仍君子知機解笑
容凶吉兩途須積德人生何處不遭逢

無惑鈴云嵩矢三交書虎難逃于亥未子交解
剪殺

鈴解曰午鬼書占東虎嵩矢有力射傷實難逃
也幸而干上亥水未傳子水能伏于虎可以
解釋剪殺矣 集 卯加子東陰主人家婦
女奸淫事兒酉是丁因兄弟而凶動
人宅受托

庚子

戌庚

微害 登三天
排腰 六陽數足

斬開 干
後童 亥戌 子 后

丑者

子戌

六空 青
辰空 午落

白 常酉
申 日陰

庚課在申

寅支
馬

寅子

六亡 鬼
父 出

日陰 白申
日陰 日陰

卯朱

辰寅

丑 塞 鬼 戶 任
虎 乘 遁 鬼 缺 非 淺

課 鬼

寅未 亥生

午 巳

辰六

玉曆鈴云此課天罡加寅雖云罡塞鬼戶又被

旦暮六合夾冠以此占事十有九不成

畢法云辰為天罡寅為鬼戶辰加寅謂之罡塞
鬼戶則衆鬼不能窺覷最宜避災避難合藥
符書陰謀私禱畫策運籌無滯無阻也歌云
罡塞鬼戶任謀為鵬料經曰第一課戌加申
第二課子加戌第三課寅加子第四課辰加
寅作初傳其中傳午加辰未傳申加午秘登
三天乃四課三傳俱處六陽之位也凡占利
公幹不搖私謀尤宜占天庭事動達高遠之
象君子占之稍畏初中空而減力常人占之
却賴初中空而省力也

上神生日辰上克日上

課名重審凡求謀艱難不成空亡為用亦不為
也如欲喜慶不可許縱有吉慶亦反生憂疑

義曰既遭克害所喜福釋云如何此空解之矣
事起虛聲眼前更諸諸退位憂散福生

象曰登三天兮辰午申利于大事近王庭誰知
高極梯階損事見成兮又未成

此見機之卦一曰孤辰夜占孩童夫見機者察
其微見其機課兩比兩不比當以次害為用

涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而
取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患唯
消任孕傷胎難于前而易于後况孤辰有災
災子五之象占人別離桑梓凡所占謀多虛
必實功名難遂事業虛花經云天后常為厭
賢神須知云合是私門二將取名稱洙女夫
妻失友異情恩斷課夜占男女不正占家宅
宜謹慎闔門以防有越禮之事不當之處以
禮制之也占婚姻不宜怨媒妁不明而誤事
幸課中空解不過虛心虛情而已戊加鬼墓

加千鬼暗興鬼者賊克之謂若明見猶可提
防暗中之害何以得見常占防有人鬼克害
暗損侵謀占病者出軍急宜防守所幸課
傳有解凡百所占無益于事又曰登三天
利大人君子利遠行不利病痛久病者大凶
憂艱驚患獄訟者得之為禍成事者未必能
成解事者幸喜傳解占出兵行師防失衆
所聞不的傳言者虛法費機智卒未全功事
多欺詐宜防微杜漸久則自化其難也大
抵此課諸占吉凶皆不成成則必見其更改

也 向空着界

真一山人云空中無物要思量進退難成夢一場識得這般滋味別功名從此不須忙

無惑鈴云四課三傳俱處六陽畫虎丙申庶佑
難當

鈴解云四課三傳俱是陽神謂之六陽數足最宜公用凡事宜明幹不可私謀申上遁丙旦占乘虎午又係官文仕宦喜見庶俗值此必有官事相撓所以難當也集義六陽數足須公用內有此例名曰登三天宜占事閏天旺動連高尊之象

歌曰辰午申為課三天不可登病死刑遭極訟須省部陳申乘白虎冲夫上寅為對門敵頭冲其本家以致家道衰替申又遁出丙火為鬼畫虎入傳其殃非淺也寅蛇辰月占主血光之灾申乘白虎占病因道路傷鬼為非行人在路之驚君子來問宜占閏天庭事天陞高致危之象占行人欲動未來逃盜未獲

庚子

酉庚

知一

佳姑

不結果

帶問干

戌亥

亥

子后

戌酉

寅勝

卯朱

辰空亡

白申月犯

庚課在申

丑支貴

丑子

寅射青

卯才勾

辰父二

空未

寅馬

寅丑

進姑空亡宜退步
金日逢丁凶禍動

青牛長生

巳辰

卯朱

玉曆鈴云此課庚日寅木為用日上酉加申二

金相爭一財凡求財必有爭訟

庚子

四十

畢法云此課酉上見丁因兄弟而凶動畫占驚
恐夜占破財然必因此而獲爭訟也

辰上主日上日克用初克末

課名元首進茹弄一事就一事干虫入日馬用
宜動必有財交有喜先憂須隔兩三手重進
可侵末辰德合惜乎空亡須再出仍佳
義曰支干羅網動則不吉始雖不寧終則見益
舊事從新根苗不斷好事難全凶事消散
象曰寅卯逢春不喜榮聲名耿耿俱成可憐歎
就唯全美積德人家漸見亨了

此知一之卦夫知一者知一而不能知兩知者
以為自知自見不知為寇讐故言知一也以
此為用舍遠就近舍疎就親恩中主害事多
起于同類凡事狐疑事貴和同乃終曰知一
卦何如用神今日比事因同類起婚姻失諧
為失物親憐取外亡不遠離論訟和兄弟好為
事尚狐疑寅卯辰為進聯茹凡事進中有退
欲行不行歎止不止節外生枝先進而後退
急而順溜三傳相連一事畢一事價根苗不
斷舊事從新春占此課為壯福自奇特縱使

庚

子

四一

空亡克賊亦不為凶也馬與絕神同墓占行人來占者遇之此課見貴未足全美占宅不寧婚姻不宜占病昏沉先凶後吉久病號脫尸無不利動改恐變為羅網也不宜占產關格相并道路難通訟宜和文書有氣占財有交易欲合不合元占成中有阻春占亦有變化之災占憂驚患難德比終見有解占逃亡者欲歸占出兵行師德比盡此憂心虫畏夜占大勝元占百事先難後易先凶後吉成事未見全成解事幸德解也始終不一

真一山人云三陽開泰喜逢春頭角崢嶸變化奇久病德之驚阻險若還新病自相宜無惑鈴云此課馬載錢財身壽方來干支羅網宅晦人災

鈴解曰寅日財也驛馬載之必須遠動求之可德但干支上采羅網占宅昏暗占人禍也丑又曰墓臨宅故云昏暗集所謀多拙遭網羅云之元德此課網羅兜裹身宅諸占宜能亨快互生內謂此酉生支而敗支丑

生支而墓干反作支子之衰則昏滯矣
寅加丑用寅文書在貴人之府也寅又今日
之驛馬申傳卯加寅上見朱雀卯申乙為德
合正臨驛馬國王驛使來傳辰加卯六合末
中先害後通以此占事先速後速兩貴不協
變成妬忌