



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷二六

己丑

明 朱絲欄鈔本
黃賓廷撰

巳丑
未巳
伏吟緣繙不結農長生辰
巳辰
戌辰
戌辰
亥辰
子辰

未未
三
九
月
占
烏
游
子
青
巳
辰
卯
寅
未

丑丑
比白
比陰
比
白
未
辰
巳
辰
卯
寅
未

丑丑
三
九
月
占
烏
游
子
青
巳
辰
卯
寅
未

玉曆鈔云此課晝夜責神蛇虎為凶三傳刑害氣象不順允占不可用財止刑辰上

課名伏吟諸神不動三傳刑戰蛇虎交馳太陰
居中有情昧所賴卦體不動已日得稼穡卦
可以鎮靜不抗占事宜靜不宜更改始則不
免艱難久而自安未乃旬空日上空亡凶吉
從空而散

義曰彼動此靜未得堅牢晝占驚恐夜病悲號
謀事不通更畏刑冲緣何不遂未發成空
衆曰間道城南雷電轟誰知平地是虛空謀為
更改徒勞力凶吉都來不見踪
此自信之卦一曰稼穡夫自信者天地伏吟十

二神各歸本象天地如一四伏未發之象
占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求
勞有屈而不伸之象况稼穡乃重土有艱難
之象常占得此名曰鯨鯢歸淵凡事逼迫不
由已出若遇雷神方能變化要曰稼穡者五
疇也不宜占病經曰信任伏吟神行人立至
門失物家由盜逃者隱鄉隣病合難言語占
胎聲啞人防人藏不出行者却回輪占者過
之此課求官見貴者遇如不遇占婚姻宜再
看占求財難得 占交易難成托人幹謀者

無力投謁人者徒然踈蹠虛費糧粟也 占

遠行者虛驚而無害 占 久病不利新病者難
驚危終見不傷 占 訟凶有解釋物宜急尋逃
亡遲得吉 占 主客不和

占出兵行師得此畫 占 有憂驚衆畏夜占亦
當慎動作之始大抵此課所幹百事難得成
就如占驚恐危難病患之事于中却有可解
惟兵之事得此始多不利終則獲利凶中有
吉貴在將者達夫權變識其衆寡虛實以致
勝也

真一山人土厚藏金未羨奇更逢空脫又無依
知君道得時非用小隱衡門且待時

無惑鈴云自投傳幹役求已事可畏之因晝夜
天將

鈴解曰畢法云役求我事支傳干謂人委托我
幹事吉凶皆成行人至求取得支干同類入
傳須防妻財有失晝夜天將俱凶甚可畏也

己丑

玉曆鈐云此課發用與辰相合戌未傳又與日相刑乃內吉而外凶者也凡事占半吉半凶

本命

行年

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

亥子

子丑

巳午

午巳

巳丑

日旺

上祿

重結

身門

事休

莫妄

逆動

定

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

才常

子

亥

戌

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

貴

子

亥

戌

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

皮屬

重審

送聯

始

三

奇

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

重審

送聯

始

三

奇

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

文德

午

亥

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

日使

寅

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

午

未

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

未

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

午

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

辰

巳

辰

巳

辰

辰

辰

辰

辰

辰

順理之事。可澤。化而全吉也。

畢法云干上見旬空。又成天空。凡占脫耗無實。錢物浪費。不能濟一實用也。又云干上見午。為父母友。却被初傳子水來傷。主父母常有災也。或被妻妾干觸。或為財帛生疾。幸得戌土剋制。子水爻中木之長生以養。午火必不至於大患也。

上神生日辰上克日上。日克用。用克日上。未克初。

課名重審、逆茹、辰上子丑合。日上午未合。用又

子丑合。干象反復三五度後自成合。所占必涉公私和諧。巳土克水為財。上見太常貴人。須獲利。辰日在未與支上子支丑與干上午交互六害。不足內外為制。靜利。晝貴。歸家不治事。然子無得所合吉。

義曰虛來生我。又被子真。十分好事。七分未真。根蒂相連。彼此牽纏。遲疑進退。聽其自然。象曰牛女相逢喜合親。人間最好論婚姻。美中由忌難和會。自有深閨一樣春。

此重審之卦。夫重審者重而審之也。利為主利。

後動長有厄事從內起起於女人以下犯上
賊犯貴早犯尊事多不順陰小在下者有悖
逆之事占臣為忠占孝失孝不可遂意而行
必當審察循乎義理庶幾以免彼患也一日
退聯茹九事退中有進進而後退事主欲行
不行歎止不止節外生枝遲而未順之象上
神生日所謀百事吉運用如意遇災不凶逢
吉愈吉日是人相助夜則神相助若當季神
來生主声名顯達歲命生日由吉惜其生神
無力美中未足全美所占百事多見虛名未

見全實之象惟利夫求財却反為美占者遇
之此謀占求官見貴未遂占主客不和托人
幹事難成占投謁遠行者或有事而不果行
或到彼而不遂意徒為勞碌而已占病進
退反覆不防惟遲愈乃吉占失物宜尋公
訟不凶經兩三處官司占逃亡自歸
占出兵行師得此書占為貴人舉與開地千
里亦見所舉未及全順宜候可也夜占太常
粗吉之單旅之安樂若敵有使來其言多詐
宜詳審不可遽信恐為彼之所誑用兵者不

可不知成中防變

真一山人云子丑相加事必成更逢吉將轉惟
忻只嫌些小未和慶仲夏應知福倍臻
無惑鈴云用貴失祿丁馬相逐文書不利占婚

極速

鈴解曰貴人發用為財有丁有馬須遠動求財
午祿東未旬空祿失而文書不利也子與丑
合夜東太常所謂牛女宜婚此占婚急速也
又云夜占簾幕臨支猴用

巳丑

寅

午

卯

未

戌

辰

巳丑

重審
不結果

時邀

長生日祿

空午

白

常夜貴

申

酉

卯巳

后

酉

白

巳

課在

未

支

戌

亥丑

財

子

比

辰

巳

支

亥

支

酉亥

六陰

相繼

盡

六卯

日德

朱

丑

子

辰

玉曆鈴云此課巳日尅亥水為才丑在下爭錢

上下不足允占不遂且有爭執

巳丑

四八

畢法云此課四課三傳皆居六陰之位九占利陰謀私幹不利公事然其所行如入迷暗之地不光明也

上神生日辰上克日、上日克用、用克日上、未克初、

課名重審陰小不順有日上旦龍不防其餘

又皆陰昧事多阻隔再進防遂已且皆土克亥水為爭財主陰私印信事動未停旬空亡無所倚蛇虎虛驚動不為害

義曰晝得暗昧陰私未利惟宜求財豈得全遂

主客未和阻隔蹉跎夜逢開口驚悸消磨

象曰好事將成又未成堅心靜守勉強行陽回自有春風及萬物逢時咸利亨

此重審之卦重審者重而審之也利為主利後動長有厄事從內起起於女人以下犯上賤犯貴早犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事占臣為忠子失孝事不可遂意而行必當密察循乎義理庶幾以免后患也上神生于所謀百事吉運用如意過灾不出逢吉愈吉日是人相助夜乃神相助若當季神來生

乙

丑

主聲名。顯達。歲命日生。由為福。吉。惜其為亥。水所冲。凡遇人相助之時。必被人阻破。撓撓之象也。且得退閒。傳見事有間隔。而非一氣流行之事。占者遇之。此謀求官見貴者。疑而未決。交易難成。托人不實。縱便可托。難於保終。求財有陰貴之財。不然。暗昧不正之財。占病者。反復上逆不順。占婚姻。難成。假事得成。終須反目。失物宜尋。占遠行。投謁人者。無力可以止息。占訟。宜和。吉。逃亡難得。占出兵。行師得此。晝占無成。而不寧夜。

占失物。以憂愁。此謀在七八月節內。占百事難者。得解大抵事多有始無終。吉不純吉。而凶不純凶。利暗不利。明利小人而不利君子。惟見機知微待之。

真一山人云。純陰用事。難成。物君子知微。且待時消。尽雪霜。陽漸長。蒼生。切不議。另見。

無惑。鈴云。宅用馬丁。迁移難停。臨事開口。謀停。五陰。

鈴解曰。亥乃丁馬。臨宅發用。定主遷移也。巳乃臨干事宜。開口。謀停五陰。乃卯巳未酉。

亥也。暮占人行年命值丑。亦謂六陰相繼。冬昏迷之說也。凡占利陰謀私幹時。適占詩時不利。乃適問之。

亥酉未。乃報君知。

君子待時方可吉。

小人病患且防危。

亥丁因妻財。非細之動。

巳丑

辰巳

丑辰

戌丑

未戌

扶觀 昂星新開 廟德開口

子 辰 戌 陰

太陽在子為天煩卦
太陰經子為地煩卦
男女行年在午卯由世男占由意經約六日

辰 巳 未 辰 辰

巳課在未

未 戌 陰

預見經占曰此課來意主父宮其子陰謀姦淫。

父子不和。竟遭官事。又主西南有窠冶一處。

相刑變矣。何以知之。蓋初傳子加卯上。父臨子。子卯相刑。故主父子不和。太陰在戌上。主陰私暗昧奸淫之事。辰戌天羅地網。故主官事。辰戌刑責。又為室治。

玉曆鈐云。此課子未相害。子卯相刑。日辰之上。魁罡衝擊。氣象不和。人情不順。凡占所求一切無成。

畢法云。此課干上辰。支上戌。干支全乘魁罡。上有墓覆。又是柔日。昂星伏匿萬狀。終不能動。上神墓日。日克用上神。克用未克初。

課名昂星。轉蓬旦墓魁罡。臨干子卯。又無相刑。凡占有動搖暗昧。不宜托人。恐生謫詐。子水厄在卯。日干未。刑支上戌。戌刑支辰丑。切忌爭訟。有刑損失。求望難成。凡事不張大。物自得。

義曰。神將既合。事必順理。辰戌一沖。動搖無已。墓未蒙蔽。似有可畏。無禮之時。敗之。觀勢。

象曰。咫尺人心。未可量。存心守正。慎提防。但施仁義為矛盾。禍患消解。福自昌。

此昂星之卦。亦曰冬蛇掩目。夫酉中有昂日鷄。

故用酉下為用酉為天之私門肅殺之地故
仰伏而取之又為藏螫掩目不動提防暗昧
憂驚經曰用起昂星為虎視秋分在酉知生
死關梁出入日月門舉動稽留難進止剛日
出行身不歸柔日伏匿憂難起女多淫洩問
何因此地為門難禁止一云冬蛇掩目稽留
而終不防身又云干上乘墓如人在雲霧之
中昏蒙而無所見且見墓加干防暗中有人
侵謀凡事遲滯勾留况陽三陽四之象而不
一也占者遇之此謀占求官見貴未得全美

占婚姻難成主客不和 占交易亦未全利
占病不妨忌六乙月占重占財有宜速求
占失物急尋 占投謁人者不許遠行忌占
訟不和逃亡難獲夫辰巳一名隅角事見不
順之象

占出兵行師得此晝占貴人舉兵開地千里
夜占勾陳有戰士折傷之論太抵此謀彼此
俱冲繫不和貴在將之權謀化難為易以過
人之耳目

真一山人云漁退藏機隱市壘有些得意樂夫

鈴解曰魁罡臨日辰。又傳中木。可謂叠值矣。

定主遠法他鄉。動變不齊。占訟未入獄。即入
已入。即出。貴人發用。作財。必得貴人之財也。
子加卯。為無禮之刑。必須防之也。
又云。雖干支上全乘魁罡動。緣干上墓覆。又
是柔日。昴星伏匿。萬狀終不能動。

午寅

亥 午

二 卯

未

成

辰辰

從華

涉害

六陰

長生勾辰

已青

日禄午空

未

已青

丑虫

酉 亥

六卯

申夜

画丑

父玄

比青

承 兌

朱寅

酒

巳酉

辰

虫丑

貴子

后亥

成德

玉曆鈴云此課卯酉在干支冲對卯又為日鬼
三傳金局盜氣中有玄蛇凶神不吉之課也

凡占一切皆不可用

畢法云此課干上卯為日鬼。却被支上酉尅制。不能為禍。占病不必求醫。又當自愈。却嫌卯乘白虎尅干。一病方愈。一病又作也。若行羊本命有救解之神方得止息。

上神克日辰上克日上初克末

課名已日得從革金局金土子母相生。日辰上卯酉相克。且合玄春蛇虎所占諸事不免驚疑。暗昧重變。單三革四。初傳旦龍。墓玄臨門戶。內外陰私。不明。謹防詐失。不宜解憂。進退

不決。初中巽貴合為吉。

義曰卯來見酉。好情失交。莫言鬼賊。類他已丑。失中有得。憂中望喜。盜脫難禁。后利吉矣。

象曰騰蛇玄武共青龍。金水相生。喜氣隆。得失兩般。酒要見求。官失祿走西東。

此從革之卦亦曰見机。一曰龍戰大見機者。察其微。見其機。謂兩比兩不比。當以涉宮為用。涉宮有淺深。欲用不用。欲言不言。事有兩而取一。所作稽留遲疑。艱難進退不定。憂患難消。懷孕傷胎。難於前而易於後。傳見從革先

從而後單也。凡事阻隔有氣則單而進益無氣則單而退失。一曰兵單一曰金鉄大抵五行正氣入十干雜揉之。緼與方三合乃生旺。榮之。神事主叢雜不一。主關衆人共謀不然。兩三處幹事委曲托人與人相合之類。况龍戰主人心疑惑進寸退尺動有乖離之象。卯酉為天之私門生殺有限分杜有期雷動龍奔示其有戰。占者遇之此謀三傳盜脫人宅俱虛必見人財耗失入者少而出者多。常占為人所欺幸有所解此謀為宜解散出疑之難。占求謀官貴者難成易損還見二三人作夥共盜損財失物後還見生財之美托人幹事。

占出兵行師雖云大勝得寶貨圖書亦未免得失相半又慮夫艱草不足凡事不足中亦有喜事。占逃亡失物者難見。占病不妨諸占宜謹慎守正則自然亨利也。出多入少。

真一山人云相逢耗脫不知心、不怕人來指裏侵、誰識難中還有易、將來準擬遇知音、

無惑鈴云傳及宅上。內外脫註。身既來。鬼賴。此除障。

鈴解曰。辛卯作鬼。夜占猶甚。支上秉酉。三傳令金。金俱脫日干。敗註不可當也。然而猶此得以消除。卯鬼之灾障矣。

又云夜占虎鬼臨身。有灾禍。

制鬼之位。乃良醫。

座戌年

元日占得此評斷

卯東也。魁身又旺于子。駭日之氣會。為未局。魁之甚難立。

未入傳則春木得令。而巳下乙冠而盜氣。金局入卦。壯則盜之更甚。假水

將乃時而盜。盜之財氣。本命寅未旺。亦冠身。卯酉相冲。而向對未局。雖空印旺。而主勢

行年甲第甲第甲第
即見

巳丑

日德

寅

午

午

卯

辰

未

申

酉

戌

亥

寅巳

重審

斷輪

羅網

長生

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

酉寅

卯

戌

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

申丑

卯

戌

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯申

鬼

雞

彭

金

不

是

子

丑

寅

卯

辰

巳

行年

占星

吉

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

王曆鈴雲此課寅申在日辰上相衝。寅中有卯與巳合。乃為德神。主人情喜悅。可以用事。九

乙丑

五七

占所求皆遂

畢法云此課干上寅木。與初傳卯木為日鬼。却生未傳巳火。巳生有日干鬼。固為禍。今却為福。故云表鬼。雖彰全不異。又云干上秉支前一辰。謂之地網。支上秉干前一辰。謂之天羅。凡得此課。身宅如羅網兜裹。不能亨快也。

上神克日辰上克日上。用克日。

課名重審。斷輪四絕。官鬼用日見寅。為劫。煞克干防。陰私欺詐。官病事。君子不宜妄動。居處忌口舌。臨門戶。惡人不可與交。然寅中有合。

甲與己合。又為德。有和文字。重重可散憂。虎玄乃死喪盜賊事。

美曰功曹臨己。指合為禮。且上見申。好處生真。玄武克宅。盜失不絕。漸漸亢亨。必蒙福德。

象曰讐化為恩。禍化祥。既既從此自無傷。求官自喜。為佳慶。只恐申來沒主張。

此重審之卦。一曰斷輪。亦曰天網。夫重審者。重而審之也。利為主利。後動長有厄事。從內起。起於女人。以下犯上。賊犯。昔卑犯尊。事多不順。陰小在下者。有悖逆之事。占臣為忠子失。

乙

丑

五八

孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免後患也傳見斲輪經曰欲知斲輪車臨斧斤又曰庚申共慶為斧斧卯木草稱立作車太冲作用來金上斲消修輪官爵除天網者即天網四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為災惱占者過之此課有利求官以其傳見斲輪之謂宜勉乎忠孝事以正處方吉否則難保始終也見貴投謁由慮其主客之未和占求財難得得之亦不為美由防盜失小人侵犯惟教慎可以消弭

占婚姻勿成占病者先重後輕九月十月節內占最忌可畏丰命得中可解占捕盜逃亡宜避其凶不利遠行占訟不吉憂患難消

占出兵行師得此畫占失物憂愁夜占賊勢猖狂當以計處先避其鋒大抵此課凡占百事先雖後易之象此又不可不知

真一山人云斲輪最喜士人逢君子占之運必豐只為寅申不相合謀為到處未全通

無惑鈴云寅卯二木灾禍相逐夜吉貴多祛殃

降福。

鈴解曰寅卯併來克身。相逆而為灾禍矣。申乃夜貴臨宅。克寅卯而生巳火。六月巳土。非祛殃除禍而何。畢法亦以此為引鬼為生。又云晝占簾幕臨宅支。

巳丑

寅 午
亥 午

午 卯

未 辰

巳 戌

辰 辰

丑巳

巳吟 井欄射折腰

辰 寅
辰 寅

卯 亥

辰 帝

巳 白

未丑

亥 亥
未 亥

丑 后

子 亥
未 亥

午 日
未 亥

未丑

亥 亥
未 亥

丑 后

子 亥
未 亥

午 日
未 亥

丑未

亥 亥
未 亥

丑 后

子 亥
未 亥

午 日
未 亥

申

玉曆鈴云反吟課本難得吉。此課旦暮天將昏。有青龍屬寅巳日寅是為德神乃凶課之中。

乙

六十

得一吉將、有吉可以解凶此象雖然一主用
事反復進退有成、人情猜忌、離背而後諧和
凡有變換、不足介意也

日克用上神克用未克初

課名返吟并攔射日辰發用互換相冲空亡加
支又是羊兩入宅旦蛇、暮合動、輒不足親合
不合反復無定、遷變動搖、皇皇進退、所喜日
夜有龍龍屬甲寅得一吉解凶無亥未三合
龍主足帛主印信至未歸日上無凶
義曰彼此不和謀動嗟哉虛驚自散實事消磨

夜占暗昧男女行穢所幸逢空不能私遂

象曰事雖反復亦徒然君子知時身自憐總有
風聲勿足用凶中化吉更消愆

此無依之卦夫無依者即返吟經云無依是返
吟逃者遠近尋合者應分散安巢別改林守
官洵易位結友也分謀所為多反復占病數
般侵返吟刑冲事主遲滯遠近係心更相讐
忽且反覆而呻吟是無奪而難息也占者遇
之此課先驚疑然後自然消釋經云騰蛇陸
水虛驚而驚怪皆消此之謂也占求官見貴

者徒然勞心始雖有得後必傾覆求財者宜
急速取之遲則及不得用矣 占婚姻難成
又慮夫夫妻失交不若不成之為美也 占
遠行投謁者勞而無功占托人謀幹者終難
成事 占重病者解患難自釋 占公訟因
禁者罪輕而勿畏 占逃亡賊盜勿令追捕
占出兵行師變心衆畏夜占宜之獲寶之美
麗此乃執一之論然斯課所占未反復乃加
之以傳空必見始終不一故曰有始而無終
語云苗而不秀秀而不實者也大抵此課占

之十無一成若散憂散驚又為美也

真一山人云有聞美若無聞好縱使聞之亦是
虛謀事不成憂亦散潛心且樂聖賢書

無感鈴云往來相會丁馬進退動用取財守之
無遂

鈴解曰日辰支子往來相會亥為丁馬為日才

動則得之守何遂焉課体逆吟占事反復動

而不必動行而不行終則無美矣

行人辰申日來或丑日到

亥丁因妻財非細之動

子已

鑄印比用知一交車

午寅

亥 午

午卯

辰未

巳戌

辰辰

己子

巳白

戌朱

邨玄

子^音_干

已謀在末

已白

午丑

父玄

比来

鬼白

三

已謀在末

日
午
空

亥午

和 中 兒 慈 壽 中 此
胎 財 生 氣 妾 懷 孕

朱成

一、商

申夜貴

未青

玉曆鈐云此課本是吉課。為白虎玄武。加巳發。

用吉變為凶。凡占所事皆無成就。

乙丑

六

畢法云此課未傳卯。未。生初。傳。已。大。助。其。生。日。
九占必有傍人。於。當。道。處。推。薦。而。有。加。慶。凡
居。官。者。宜。得。之。

神樞鈴云此課盡貴子臨身。子水神也。白虎發
用。陰。枝。上。戌。上。神。象。未。差。冠。子。貴。人。九占不
宜上章上書。一則獲罪。遺於朝廷。一則被責。
怒於權要。易曰銀其輔與頰。右如是可無咎矣。
日克上神。日上克辰。上日克用。

課名重審。鑄印。凡所占課宜審視。父後已上生
於申。絕於已。宜結絕旧事。其凶灾可絕。且貴。

加日為財。已加寅。龍入。右。有。喜。事。

義曰彼來侵欺。君子見機。脫識此理。可以禦之。
將軍內戰。美中生。怨。常人忌此。却宜仕宦。

象曰鑄印。東軒體未全。半真半假。缺玄玄。始終
更得相主吉。難求生恩。福自然。

此知一之卦。一曰鑄印。夫知一者。知一而不能
知。兩知者。以為自知。自見不知。為冠。讐。故言
知一也。以此為用。舍遠就近。舍疎就親。恩中
生害。事多起於同類。凡事孤疑。事貴和同。乃
吉。傳見鑄印。經云天魁是印。何為鑄。臨於已。

丙治之名中有大冲車又云鑄印求軒官祿
成不見太陰天馬即非真體常人反生災咎
且為事遲純干上見財初未虎亥不有妻災
提防稍財七八月節內占由可畏也傳見鑄
印求軒利於求官但不見太陰天馬入傳又
美中之未美占者過之此謀見青未和以其
受冲之故交易和合者如不過好處生嫌
占求財輕微占婚姻不利假使勉強而成
到底終知反自占病雖見凶而不為甚凶也
占宅宜占公訟不和不悅惟宜容忍

占失脫難得占逃亡先凶後吉驚恐有相
助解之人

占出兵行師畫占白獸有敗勦之禍夜占失
物憂疑利先動利為客若敵有使來所言多
不實不可遽信防有浸陷宜詳審察甚勿
為敵之欺也大抵此謀始終相生不凶之象
惟謹之以觀其勢何如耳

真一山人云主賓今日未相和且未開心化道
他終見將來難又易先嘆後喜笑呵呵

無惑鈴云先衝后擊交後有益未助初生如此

己

丑

在審。

鈴解曰子午丑未相冲、午戌、子未、作害。既先冲後擊也。然後午與未合、子與丑合、交後有益也。未卯初巳、生于卯、又未克是、就中之審也。又云夜占、驚夢、臨于停、墓入墓、提防要財、失禍、不淺、中酉月內可畏也。

巳丑

亥巳

卯亥

巳丑

酉巳

從革見機

酉巳
陰化子孫文

大陰相繼 冬臥連

巳白

卯戌
丁卯 亥子 卯馬

長生

巳右

寅陰

卯亥

辰常

巳亥

卯戌
青夜

午白

靈鑑經曰九占盜失、當於其鞠求之、課傳中鞠神、若與玄武併、為鬼賊、偷去見夫、陰六合為

己丑

人隱藏。空亡。脫氣。為自己遺失。類神在脚相
長生上。尋見。衰敗。空亡上。不獲。又曰。冠類尋
見。不冠。類難尋。此課主婦人失落金耳環一
隻。酉為類神。金也。倚加於己。己乃長生之地。
不落亡。心是三合。其金環為自遺失。見在必
獲。己為卯。是從鬼加之。見騰蛇。亦是自火。
其物在皂巾下。灰內尋之。必得。失物主往尋
之。果得於皂下灰內。此課斷法有理。

玉曆鈴云。此課已上以水為財。金能生水。從羊
乃暗財也。又日辰上下皆合。亥旬適丁。又為

財動氣象和順。凡百求望皆得成遂。

日克上神。日上克辰上。未克初。

課名從羊。土日得金。勾勾子孫所占用事。干象

隔手。隔三兩處。方合。已土以水為財。金生水。

有胎。日辰俱三合。有和合。上有胎孕。金有

生氣。更改事。

義曰。合中帶煞。客中有仇。恩將仇報。事成後遂

男女有別。不容火私。占婚得此。悔乎姦欺。

象曰。私門禁戶。勿容寬。欲望公中事。永宜虛詐。

好防人用意。相來。聰脫。要相知。

此從革之卦一曰見機亦曰咤女夫見機者察其微見其機謂而北而不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後且咤女乃不正之象陰私邪淫占男女有陰私暗昧之理夫女子避於私門有奔亡之象占家宅宜謹閨門防陰小越禮惟難以禮自防者化之日上見亥妻美財富利於求財上見騰蛇乃驚恐憂疑之財傳見從革乃先從而後革也凡

事阻隔有氣則革而進蓋無氣則革而退失一日兵革亦曰金鉄大抵五行正氣入于干雜操之鄉異方三合乃生旺鑒之神事主叢雜不一主闕象人共謀不熟兩三度幹事委曲托人與人相合之類占者遇之此謀三傳盜泄干支人宅虛耗財物損失而無長進幹事不遂不然所謀者常有餘而得不足以全求官見貴謀望干謁交易皆不足于心由防虛詐之人脫嫌慢事占暴病驚禁繫被圖患難之事却有可解占逃亡盜失亦當見之

占出兵行師利先舉不利後動晝占無感不
寧夜占憂心而衆畏用兵音察其機焉大抵
此課乃欲脫之象宜防虛詐之擾夜占既脫
由甚

真一山人云幹用難成脫未能其間事理見張
更財人獨失衆多耗只要陰功出世情
無感鈴云丁馬載財停晝生來啓齒便有閉口無定
鈴解曰亥乃丁馬上載其才况三傳全來生之
但啓齒即符未傳旬尾為閉口洵惟吉亥乃
無灾也又云求財取還危倚脫氣入墓

己丑	戌	丑	辰	未
伏觀昂星新開	勵德開口孤辰三奇	堂亡	父未	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日
午	午	戌	辰	大陽經午為天燭忌結望朔日

玉曆鈴云此課午未離合然午加卯在沐浴之地
地蓋敗氣也日辰又破鬼罡照結凡占諸事

無成。

畢法云此課遁壬子元建辰有戌戌有甲午有庚申甲戌庚三奇在辰于三傳蓋吉課也常人消災君子進用雖然目前頗有微福日後却有大患蓋以旺置加臨衝破互見季使更迭於四課上將駢置於三傳未刑之災不可備也易曰濡有衣於終日戒是也蓋備患之具既不失於尋常慮患之念又不忘於頃刻夫如是可無虞矣

用生日

課名轉蓬魁罡臨日辰入傳用帶祿乃空圖望公私猶豫不定詎欺聞事驚恐公訟憂喜並不成

義曰課得六陽公事照彰不刊私暗豈宜蜚藏事且無心却得好音有意幹謀反為陸沉象曰虛聲起處漫漫張可惜机謀計未長事見交更難得遂為中隱吉喜洋洋

此冬蛇掩目之卦一曰孤辰夫冬蛇掩目者昂星之謂面中有昂日雞故用面下為用面為天之私門肅殺之地故仰伏取之又為藏蟄

己丑

掩目不動隄防昧暗憂驚宜見空下以解之
也况孤辰有巽戔牙立之象占人別離操梓
凡所占謀多虛必實功名難遂事業虛花經
云用起昂星為虎視秋在酉為生死出入閨梁
日月門奉動稽留難進止明日出行身不歸柔
日伏匿憂難起女多摧失問何因此地出門
難禁止占者遇之以謀求官見貴者得之不
過虛聲而已假使有成終無得實 占求官
難得惟宜無心及空手幹運却少有好處不
宜托本圖利 占暴病不防久病難愈

占失物難得 占遠行及謁人皆未情合占
公訟禁繫解脫憂疑患難逢之者是為福星
避盜甚勿近補 占宅不吉凡舉作百事請
求進用逢之未得成就然而吉不成吉而凶
不見凶也

占出兵行師得此有失衆之象言詞詭誕問
謀宜防晝夜所占皆非吉也干支比和又逢
冲繫主客相爭無先後之論惟宜相機用之
此兵家謀猷也事難推過

真一山人云蜂蝶紛紛恣好花東風起處漫咨

嗟南園空冒春光好紅紫飛揚不足誇
 無惑鈴云三奇昂星畫盜洩途鬼星並現動不
 容停

鈴解曰戌來朱雀加干入墓畫占洩途脫盜已
 日元遁戊辰庚午甲戌為三奇課傳疊值魁
 罡動不容停

午加卯主托人失節無成
 午乘朱雀寅午戌月占防火驚之事

已丑日	日德	寅	午	卯	未	戌	辰
酉巳	元苗	迎陽	六陰	辰	巳	午	辰
亥酉	不結果			辰	巳	午	辰
卯丑	卯玄	巳白	未青	申		亥	辰
巳卯	脫上逢脫	防虛詐	青未	申	巳	亥	辰
行年	二肯受克	雖干肯	青未	申	巳	亥	辰
本命	占重	吉	日	大	井		
玉曆鈴	云此課	日鬼加辰	為用主	上下不和	人		
情反背	所占	百事無成					

畢法云此課日子生其上神。上神又生天搖蓋
上生金。金生水也。凡占果被奸人誑賺財物
凡事虛誕之象。

神樞經云此課卯加丑為初傳乃日之鬼中傳

已加卯又入鬼鄉未得空亡誠為凶課又名

天網回張天罡塞鬼戶使為鬼潛藏忍殺遁

伏所在任意謀為無阻隔也。辰為卯之合此論名置

上神盜日日上克辰上用克日初克未

課名元首三傳俱陰名曰迎陽不見陰私暗昧
終成官鬼門戶上恠要散失所喜日上酉是

以制卯鬼求為空亡憂喜皆從空散

義曰外來克內主客未利盜失相侵幸而有禦

事見隔手否則掣肘。此卦明理而行有中無有

象曰君子逢之道自尊謀為正順望求成雖到

夜夢而憂只恐人情又變更

此元首之卦一曰天網夫元首者尊制卑貴後

賤之象事多不利于先舉事多起于男子

為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德

業已著而乾乾進修常懷危懼惕勵而無咎

也且天網者即天網回張也經曰天網回張

萬物被傷為阻滯為疑難為災惱日生上神
虛費百出謀望不遂盜失損財人口衰殘休
因由重又為子孫脫漏之事人宅若耗占者
過之此謀求官見首難成適歷艱辛卒難遂
意 占婚姻者夫婦皆假難使得成終歸無
益不宜求財亦不宜他人幹用謀望交易遠
行投錫人者主客不和號曰千里跋蹠徒費
糧裹 占病有祟所喜有克鬼去病之神亦
不足畏 占失脫逆盜宜追尋
占出兵行師得此畫占玄武失物以憂愁

夜占青龍大勝得寶貨與圖書敵有使來其言
多詐不足取信大宜詳審察此課先見盜神
克日所拘千神制伏又何足畏也大抵此課
利為客利先舉又見有生生化化之義而傳歸
于無力之鄉凶不凶而吉不成吉也

鮮克有終

真一山人云守礼從容事有期其中進退要當
知愛驚患難勿疑懼百禍難侵福自如
無惑鈴云敗中藏乙卯木入宅外勾裏連丙背

灼剔

己丑

鈴解曰已土救於酉。酉為乙鬼。最惡也。辛卯入宅。東去發用。又為日鬼。是鬼自宅中而出。為外勾連也。
 丙寅入微受克。干必怒也。
 畢法謂置塞鬼戶。此課雖凶。無事。辰月乃是餘月也。
 即云迎陽又過吳待斷。
 過中將吳矣。
 迎陽急創之。緩則將無氣。卯己未可知。

己丑	日從	寅	申	午	卯	辰	巳	戌	亥	子	丑
申	支體	午	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
壬寅	元首	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅	朱寅
六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅	六卯寅

壬寅環占曰：此課來意，主正月間與一姓社人爭田土，有一姓蘭人協力相助，却得姓張貴人。

力七月內方得了畢何以知之蓋時為日墓
直事門見勾陳故言爭競田土寅木與丑土
相配為杜字實為日下之鬼上得朱雀口舌
文書又為正月故知與姓杜者相爭也中得
卯主門戶上得六合為羊頭下寅土佳矣卯
與寅為羊輩故言一姓蘭人相敗又日上得
送亦為今日夜貴人止得太常吉將寅卯二
木相併日上得送今七月正旺又得二木得
送為方為道為長字合為張字故言得一姓
張貴人力緣得送為七月是故知七月內事

務了畢也

玉曆鈐云此課三停皆日辰之鬼日上而課中
酉制木鬼化財官又寅為己德氣象和暢凡
事所求皆遂

畢法云此課三停皆鬼併來尅日又有勾六未
空誠為凶也賴有干上申金氣旺尅除衆鬼
又為日之長生消災納福之象也

上神盜日月上克辰上神日上克用用克日
初克未

課名元首進茹三停皆未克日干為衆鬼何况

是三教臨完。幸已以寅。為德。可以火。投。且占
宅不甚利。大忌動作。修造。其他占事。千累。再
三。無日上。兩課。申酉。可制。為財。官。快人情
順。向官。進望吉。

義曰。帶葉連枝。援茅。聯茹。春占大利。福祿綏之。
夏秋。卜得。未足為奇。是非不捷。悲惹文詞。
象曰。萬物豐亨。喜過春。三陽開泰。物惟新。不宜
聚會。松家事。若是。求官。謁紫宸。

此元首之卦。一曰天網。夫元首者。尊制。早貴後
賤之象。占事多順。利于先舉。事多起于男子。

為臣忠。為子孝。正大光明。而無邪僻之行。德
業已著。而乾乾進修。常懷危懼。惕勵而無咎
也。且天網者。即天網四張也。經曰。天網四張。
萬物被傷。為阻滯。為疑難。為災惱。日生上辰。
虛費百出。謀望不遂。盜失。損財。人口衰殘。休
因有重。又為子孫脫漏之事。人宅俱耗。停見
寅卯辰。為進。聯茹九事。進中有退。退有進。事
主欲行不行。欲止不止。節外生枝。急而怕溜。
應期三五日。可見占者遇之。此課求官見貴。
雖曰見利慮恐。暗中有人。撓援。雖見居官者。

亦當謹和慶。象動為謹。否則未幾有失。其
於見青未許成全。占遠行者進中有退如
千里後渴人者宜止息再為進卜。占求財難
占病者大忌宜修德作福禳之。占失脫逃盜
難獲。占公訟大凶。占交易托人謀望俱
未如意以其主客之未和也。憂驚患難亦見
解釋。

占出兵行師書占多口舌言問夜占欺詐而
招毀利先舉利為客若敵使之來所言不實
不可遂信恐中彼欺詐侵侮之計也。望之呈。

之北謀占兵占吉占病秋為春吉。

真一山人云音信文書望有成誰知又見机般
更白范喜過陽和令紅紫芬芳艷色呈。

無惑鈴云三傳冠日夜青屏比成象神祐利卜
官職。

鈴解曰三傳皆未起日夜青臨于拒之是象神
祐也有官職音宜占。

此謀常人不宜反有訟病之不利也。

又云簾幕臨于

又云鬼臨生地家鬼取家人

畢法云鬼臨三四訟災隨

又云衆鬼難彰全不畏祭干上制鬼也
寅辰未申主有官事朱雀克宅主火災或
門戶有訟未申月占由的主上木文書