



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷十八

辛巳

明 朱絲欄鈔本
黃賓廷撰

辛巳

戌辛

伏吟

巳戌

亥酉

午寅

辰申

未寅

戌丑

戌戌

勝巳

陰申

寅

未

辛課在戌

子

巳巳

長生

比空

寅

貴

丑

巳巳

寅

勝巳

辰未

寅

玉曆鈴云此課夜貴六合發用主吉求官見貴遂意
但貴滕蛇主凶又中傳空亡謂之折腰凡事無成

辛巳

四六

畢法云此課伏吟中傳空亡不能刑至未傳常占行人伏吟必至此則不然必主行人中路阻隔前後進退俱有難處餘占亦被蒙人先允許而後無實惠也

上神生日辰上生日上用克日又合日

課名伏吟玄胎用德伏而不動德神為用可救一切災危所占百事皆享安靜和平之福中申為空亡但謀用中間無力首尾不相應耳

義曰課傳自信病多沉困占胎未美來情不喜屈而未伸斯理未真守之以正然後忻忻

象曰來人占事何災惱積德之家天自保任他使盡百般機害汝無成猶見好

比自信之掛一曰玄胎亦曰天綱夫自信者天地伏吟十二神各歸本家天地如一四伏未發之象占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正脩德則亨且天綱者即天綱四張也經曰天綱四張萬物被傷為阻滯為疑難為災惱于見鬼墓防暗中有人侵損謀害經云鬼在墓中危疑焉

甚又曰。鬼墓加干。鬼暗興。若明見。猶可防備。暗中
有鬼。豈能見之。鬼者克害占人者之謂也。幸得見
折腰。吉凶之來。中道解散而不成也。占者遇之。此
課刑冲六害。本非吉象。若求官得此者。不惟難成。
還見驚恐。其他見貴求謀。婚姻求財。交易投謁。遠
行望信。凡百所占。先見驚恐。疑惑。然後散釋。而難
成。損多益少。如患難暴病。遭被繫獄。訴訟之事。始
凶而終見解釋也。逃盜目下難獲。此課不宜占成
事。惟利解凶事。

若出兵行師。得此晝占。憂心衆畏。驚惕不寧也。夜
占。尤宜獲金寶之美麗。然雖此論。而中傳見空。款
吉而無吉。款凶而無凶。若敵使之來。未免虛詐。用
兵者宜鑒於斯。

孟秋吉

真一山人云。此課分明是折腰。吉凶半途。便潛消能。
除驚險。難成事。陰德相維。福愈饒。

無惑鈴云。旅情未已。半途而止。凡事折腰。遇中有滯。
鈴解曰。伏吟主靜。得天魁為斬關。主有動意。未寅日。
財必出。外求財也。旅情豈能已耶。中傳空亡。或行
至半途而止也。中空折腰。課事中問無力。首尾不

相應耳。過中亦有阻滯。已雖日德三傳刑冲破害。俱全不動為妙。辛日祿在酉。乃望亡不可占病。如久病必絕食而死。未助初刻。十六合爻用。最吉。求官如意。病難安。行人至。盜不獲。財無出入。吉。神剋日本。凶。緣金生在巳。丙與辛合。故不憂剋。晝蛇入巢。暮貴塞鬼門。俱不為災。亨利和平之福。

辛巳

巳

酉

午

辰

未

丑

酉辛

元首
斬關

逆連茹

天獄

未

申

酉
日祿玄

戌
帝

申酉

六
卯

寅

丑

貴
午

勝日德

辛課在戌

亥

辰巳

財
卯

寅

日墓

卯辰

寅

辰
長生

卯

寅
實劫煞

丑
青

玉屑鈴云此課發用見卯為日之財求財頗吉餘占

費力無成

辛巳

四九

畢法云此課干上酉。為日之旺祿。奈是旬空。既旺祿空亡。必所得不償所費。迺不宜坐用。坐享未免棄祿。而三傳之財。及別謀改業。以致興旺。且夫人之有身。因資衣食。衣食不充。失行者多。使有田可以耕耘。有園可以樹藝。亦足以自養。不能制置。則債春負販。魚獵樵牧。皆可為之。其或由此進取貪冒不已。則非所宜也。

辰上生日上日克用初克末

課名元首逆茹酉加辛為祿。為旬空。合月又加冲破。然三傳皆財。傳歸墓中。百事有成。此先虛後實。合

成金局。秋占為佳。

義曰所伏祿神逢空。弗吉。仲秋月令方獲少益。卦名雖美。曰惟順理。欲行未行。欲止未止。

象曰辛日占逢卯寅丑大益交。關財入手。病人夏月最堪嗟。更遇凶神。竟飛走。

此元首之課。一曰勵德。夫元首者。尊制卑。貴役賤之象。凡事多順利。於先舉事多起於男子。為臣忠。為子孝。正大光明。而無邪僻之行。德業已著。而乾乾進修。常懷危懼。惕勵而無咎也。况勵德。陰小有災。此名關隔神。常人占此。身宅不安。宜謝土神。貴吏。

則主陞遷。要當消息而論也。以夜占發用乃見騰蛇事有憂疑驚恐。夫聯茹退中有進。凡事遲滯。事主欲行不行。欲止不止。節外生枝。凡占必有兩意。幹事重求而輕得也。日上祿空。三傳寅卯丑棺槨墓田。不利占病。遇德神生氣底幾有解。若值凶神死氣凶不可言。凡事多起於虛聲傳內。丁神占者遇之。此課有動遷出行之象。雖為凶動。幸見吉神求官見貴。大官愈吉。小官不利。又惜其祿空。宜舍祿而就財也。惟酉年月日吉。其婚姻求財投謁幹托交易皆允其成。未免遲滯。乃合其宜。失物宜尋。出行仔細。却有財利。占公訟宜和解。吉逃盜難獲。聞事不的。

若出兵行師得此畫占。六合宜獲金寶之美。麗夜占騰蛇出陣。憂心衆畏。大槩敵賊有潛藏難克之象。其敵使之來。及所傳報之事。處未可信。還當審察。以破其奸。庶不為敵之所欺也。

牽連遲疑

真一山人云。行藏禍福不由人。要在堅持道理真。凶吉由來元自致。神明未肯順私循。

無惑鈴云。人足乘丁。豈容少停。斬關夜將。萬里行程。

鈴解曰不宜守旺祿亦得不償失宜改業丁主動變未傳丁丑如人足乘丁也其動變豈少停耶丁乘白虎置乘朱雀雖萬里之行亦無阻也旺祿臨身祿空得不償費此祿不宜守也乘而就三傳之財以致亨旺辛巳日未傳丑是丁則因墓田而凶動

辛巳

巳

亥

午

辰

未

丑

申辛

重審
不行傳

戌

酉

寅

申

寅

戌

午申

青
丑
亥
白

酉

日德
勝巳

辛課在戌

戌常

卯巳

華蓋
行
亥
子
日祿

辰

亥

丑卯

空上
婦無姪
各事莫追夫
有私

辰

寅

丑

子

寅

玉曆鈴云此課丑加卯本吉却為辛日墓神氣象晦昧所求無成雖青龍亦不可用

辛巳

五二

畢法云日上申為空亡。夜占又乘天空。凡占猶空話空。全無實象。

日上克辰上用墓日

課名重審。問傳杜塞。極陰。乃至凶之卦。未酉為空亡。可以解其災。然日得空亡。終不為課。吉也。墓神簇用。凡百主重滯亦無。

義曰。善於謀始。謹於慮終。丁寧何謂。首尾逢空。當門臺上。動為先阻。事起驀然。人心不古。

象曰。雲迷樹色。物朦朧阻。隔江山。千里程。兩處善人相輔助。吉凶終始未成功。

此重審之課。一曰龍戰。夫重審者重而審之也。利為主利。後動長有厄。事從內起。起於女人。陰小在下。者有悖逆之事。占臣未忠。占子失孝。事不可遂。意而行。必當審察。循乎義理。庶幾以免後患也。况龍戰主人心疑惑。進寸退尺。動有乖離之象。卯酉為天之私門。生殺有限。分杜有期。雷動龍奔。示其有戰。又云。萬般作事皆難順。官病相侵。恐復重論。訟對之。伸理吉。先訟之人作主。凶丑亥酉極陰之課。一曰退間隔之義。事起驀然。干神傳終。兩見空亡。凡事有聲無實。凶中有解。所望難成。占者遇之。此

課一見貴多是虛聲而已。歟其成功亦見難矣。
占問婚姻投謁幹用遠行求財交易市賈之事始
於無聲終於無形縱使巧計而成坐見巧計而敗
也。暴病瘥久病凶危驚恐憂患遭圍被獄訴訟逢
之者乃曰福星以其能於解散也。占逃盜難獲
凡占吉不吉而凶不凶也。

若出兵行師得此晝夜所占有吉而無凶但事多
起於虛聲若敵有使來及所傳聞甚無足信變詐
多端奇謀詭計恐為敵之欺也宜加審察焉。

真一山人云巧計施未預要知任教百計逞能奇吉

人自有吉人福暗空昭昭未可欺。

無惑鈴云申在空。盜脫相逢家雖富有丁馬逢凶。
鈴解曰申乃本旬空。夜乘天空。占事皆指空說空而
無實。畢法云空上逢空事莫追者是也。動則初
墓逢丁。中過脫馬。祿在末。傳畫玄。夜虎又不敢取
也。卯乃財星六合財神臨于支上家必富有。丑丁
傷之亥馬脫之而凶禍必逢也。丑卯用夜占生
婦人腹痛辛巳日初傳見丑是丁人是墓酉墓田
而動。

辛巳

己酉

亥

寅午

辰

未

戌

丑

未辛

日進克神 廟德 不結果 開口

辰未

寅

亥

申

寅

卯

辛課在戌

戌

亥

子

寅巳

寅

亥

申

寅

卯

辛課在戌

戌

亥

子

亥寅

寅

寅

卯

辛課在戌

戌

亥

子

玉曆鈴云此課辛日喜寅謂之合財支神雖刑氣象和睦占見貴求望一切皆成

上神生日辰上克日上日克用未克初

課名彈射無力申又空亡雖三傳未生中中生初寅為日之財凡事宜急圖不可久久則無成也却宜散憂

義曰彈射遺凡何嘗有用忠孝未獲知者宜盡人情倒置多損少益久病凶危善功須積

象曰好事成未未準憑曲而不直逆衷情固窮守分衝門下佇待時亨百福生

此彈射之卦一曰玄胎夫彈射者乃日克神之謂經云日往克神名彈射縱鏡得中還無力貴人逆轉

子無良天乙順行臣不義家有賓未不可容亦憂口舌西南至然事主動搖人情倒置更主募然有災求事難成禍福俱輕憂事立散禍從內起利主不利容利先不利後占人不未訪人不見不利占訟彈射無力不可用事雖凶無畏傳見空亡又為失彈不能成事也况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正脩德則亨占者遇之此課干支各自相刑彼此未得安寧求官見貴者善惡相伴未足為奇婚姻未得全吉求財中平交易未合占病忌老人

小兒及病為再投胎也。急宜作福以禳之。若暴病得此又不足憂也。失脫急尋緩則難得。凡占百事勾留不順有始而無終也。遇盜難獲遠行凶吉不成。公訟宜相和解以大化小之象。占宅平若出兵行師得此。晝占勾陳則戰士折傷。夜占則有閑地千里之吉。論之雖云如此。何其傳入空鄉乃苗而不秀。秀而不實。吉不吉凶而不凶也。大抵用兵之課貴乎發用吉神。主客相生則為全吉。若遇空刑克害乃為不美。猶貴夫用兵者權變之得法也。

事見矛盾

真一山人云。虹霓志氣萬人觀。磊落才華宇宙間。莫道眼前難遂志。佳期他日鳳麟攀。

無惑鈴云。彼此可守貴。臨戶牖。晝貴脫馬。夜虎開口。鈴解曰。干乘未生。支乘寅生。彼已皆可守也。夜貴臨宅訟事。可以暗囑貴人。病則禱神。貴作初財。亦可於貴人處求財。亥為馬。脫干晝乘白虎動。則逢凶。未生為閉口。夜乘白虎。謹言可以免禍。登占簾幕臨支。未加戌。乘白虎。天后主婦人有病應矣。宅內有丁神已動了。臨赴任與交代。須有阻滯不足下。

稍得十箇月了、喪父而回趙生有一年半期、緣前任補填、隨於二月催赴任、四月十九日、歆交訓官中文字、須是與前政認欠、乃許交受、如不認欠、即且令前任終滿、遂又遲兩月、前任疑趙暗稟湖府、遂不足、

辛巳

巳

酉

午

辰

未

丑

午辛

元首

炎上

三奇

辰

巳

午

未

寅午

貴

寅

戌

卯

寅

辛課在戌

申

丑巳

貴

寅

戌

酉丑

衆鬼雖彰全不畏

丑

子

亥

戌

此課主今年四月赴任日上官星帶火局金被火未逼、必動行年又未得貴人、亦作官星須見尊長酒

辛巳

五八

病幾死即先於二月二日因開花蘭尊文觀察大醉一病幾死後得文字未當年六月交割至次年十一月父喪丁服歸連二任得十六箇月常人怕見官鬼辟頭未剋主有官事喪病却又會起鬼局惟有官人赴任須要見官星旺時即是赴任之朝如金生於巳為父父如酉上見蛇所以為酒傷也已火相見巳應午亦便應

玉曆鈐云此課火局日鬼發用占病有祟主求官頗吉餘無所用

畢法云此課三傳火局併傷干誠為凶也却喜天將

晝夜土神甚多而竊火氣以生日干可以免禍而獲福也人云丁神乘騰蛇加宅占要謹備火患

上神克日日上生辰上用克日

課名元首炎上官星有氣勾陳常在傳趨附之為貴凡百箇謀無往不可二貴又皆入傳進退皆得其宜皆為吉課

義曰一身之微衆欲攻之保乎安靜於戲幾希幸命水土福祿無阻更逢木火冤聲苦楚

象曰作黨未攻勢若何堅心中正更無他貴人且莫相投謁只待中秋福力多

此元首之課一曰天綱亦曰炎上夫元首者尊制卑貴役賤之象凡事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾☰進修常懷危懼惕勵而無咎也且天綱者即天綱四張也經云天綱四張萬物被傷為阻滯為疑難為災惱况炎上如日象君事主多虛少實成加寅以墓臨生謂火以明為主虛則生明實則生暗是其體也占明事反為暗昧亦主枉圖不遂占人情剛急下天晴明上神免日三傳化火以灼其金其勢必被人所欺負或兩三處共求

免害須得年命之水上以化難為易方可雖利官貴官旺身衰亦多勞礙而不美占者遇之此課求官見貴雖吉又恐身弱不能勝任占身不利占謀望事多阻占訟占病凶投謁人喜主賓際會占婚姻宜求財不吉因財致禍逃盜可獲目下難見課見三合如推磨之象一事去一事來凡事委曲托人不無兩三處幹事遲滯之象

若出兵行師得此晝占舉兵問地千里之勝夜占安榮大抵我弱而敵強行事多阻掣肘難行唯宜出奇兵用奇計善為處置視於無形聽於無聲

若此微嫌或可致勝否則未之知也

作黨拒忤

真一山人云金水相生濟水星如斯方可進前程一官雖有多勞礙為藉公廉兩字成

無惑鈴云將土火坐常人免禍君子宜占宅丁傾墮

鈴解曰三傳合為火局作日官爻君子得此陞擢之

兆也常人值此必遭官訟幸而晝夜天將替土生

起亭金盜脫火氣可以免禍墓作丁神脫宅定主

宅舍傾墮也局內天罡乘雀加申主望印信官

吏事五年日佳此貴多無倚三傳俱作日之魁炎

上庚辛官况美否極泰來正是時萬里鵬程艱勢
偉

辛巳

巳

巳辛

四

上克下

無祿

亂首不修無結果

寅

卯

辰

巳

午

子巳

子巳

未子

未

寅

酉

寅

辛

課在戌

申

父白

財

日祿

寅

丑

子

亥

戌

酉

戌

玉曆鈐云此課未加子為六害又為日刑兼日辰陰

陽皆為上制氣象不和人情不順凡百皆滯所求

辛巳

三

畢法云此課已加干而傷干子加宅而傷宅人宅俱不安。凡百已身他人但交之處彼此皆傷尤不宜訟。

通神集云已為支神加于辛上以尅辛名曰上門亂為主以下獨上事体尤重或下人患病梁上誡奴僕壞事累主或子弟犯父兄或鄰下觸官長甚至僕婢蒸淫醜声外著乱首之徵應也。

上神克日辰上克日上

課名重審。祿最凶有澤祿尚可救合至雖為祿又星旬空若占人勿命上見渣隨祿尚可救否則危

不可言矣暮貴稍輕

義曰求官占病逢重祿雖有子孫終見孤独奴婢難守否下不足何可不誨過稱福。

象曰上施恩恐不生反之斯理逆人情烏門不是帶舡渡恥向東吳再起兵此見机之卦一曰帶祿夫見机者察其微見其机謂兩北兩不比當以害為用害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留逢疑艱難進退不定憂患難消爭傷船難于前而易于後經云涉害雖久艱辛待見帶祿之分米於怨今而置克下是上不寄

其下為不怨矣得此卦者奴仆失散子孫他之
孤守空室上不能錢其祿位下不能錢其妻子不
交其親弟不義之恥焉上神克日只利先訟要
有氣不吉占病有崇訟凶常占為人所欺負或
口舌不定日乃人夜乃鬼為殃旺相可因死
立至防魁賊侵害出軍卜兵宜防備占者遇之此
課求官見貴未得如意占問婚姻者終難和樂占
才貴乎速求交易難來投謁不辜托人不和失物
急尋欠有陰訟宜和逃盜難獲凡占憂疑驚未
定有始而耳終吉凶兩事憂喜兩般皆如苗

而不秀秀而不實於中有終

占出兵行師得此昼占憂心裏畏夜占敗亡而祠
起以斯課論見如此雖云始凶可畏而未傳辛
得宜此乃難中生易之象大抵帶益于用兵師
則為選擇可也若不得已而用之者須報設深謀
遠慮庶幾乎帶傷也

未防主變中秋吉

真一山人云觀時出處是傑順到權時識正斜肯
批一心揮是理雖居蠻貊亦帶嗟

帶惑鈴云課尅干丑嗣祿何有人已皆嫌上門亂

鈐解曰辛被己尅。己彼子尅此。皆怕也。支加子尅干。為乱首。乃上門覬護。四課三傳。皆彼上尅。卦多帶祿。也在上者必孤。在下者難安也。華祿絕嗣。二体取閔損同。故云嗣祿何有也。八句皆可用。

辛巳

辰辛

戌辰

亥巳

巳亥

乾巳
兌戌
逆今

離酉
震亥
玄胎

坤午
巽寅

艮辰
坎申

未
寅

戌
辰
己后

后
己亥
此亥

青
亥
子六

后
己亥
此亥

白
丑
子空

辛課在戌

未

亥
亥
馬

戌

酉
六

申
朱

此課日上見辰生辛。此乃濁氣所生。絕秀麗所生也。己為此生。踊于早鬼鄉。而順于火之絕地。此不是。

及弟之課蓋已為長生學堂落子亥上受尅本家
已上又見亥水所克主三番讀書四番廢學多學
少家頭不應尾五年之後便棄投著做東不成又
去做西頭喪妻又娶一个十六年囚死家計蕩个
妻却嫁武官子帶頭尾

何上舍廢了舉子恭妻家以一所庄田陪嫁及先
生起課全不許課已酉年占至乙卯年以前如
意乙卯之微必不濟事俱不如意太學中誠或去或
不去三番更變不來廢矣喪妻飲酒度家計
蕩个一子畱在外婆家一子出家與人說事今日

此明日又彼後再討一妻弟十六年死其妻嫁武
舉進士次年乙卯及第享福矣大凡已亥已唯壬
日最得便宜他未我後絕後只不利占病又為財丙
戌日我去彼處值絕凡事皆不利占病亦死行人
不來望事不遂若大辛巳日辛生于己己乃絕於
亥初絕統旬可未備又絕長生尚且受尅絕况我
欲望其來生乎恐望不得已來生義却尋辰上來
生此課謂失十得一豈不信費力哉

通神集占捕盜賊亦得此課占云主有不逞之賊首
從四人往來驚劫潛于西北樹林中必在壬癸亥

子曰其賊者可敗也。以理言之。蓋卦名兌。依為不順。發用玄武為盜。已亥相衝。故言往來辛日逢己。重見二鬼。再見玄武。在西北。是水之長生。故言言樹林鬼見亥尅。故曰自敗有二。玄武併鬼。故主四人。敗在癸亥子者。取制玄武之日也。

畢法云此課支上脫于。十上脫支。于支互有脫盜。凡事虛耗。財物浪費。實用也。滂云東手裏西年去。

上神生日上日克神上用克日

課名返吟反復不定。見艱虞。陽淡進退猶豫。雖三傳見德。天官貴人。又是官星。然又惜其加亥為水所。

制恐不能求也。

義曰反反復復。謀事未足。或見兩端。陰人于晝夜若來占。奸盜行防。陰謀須慮。莫使禍干。

象曰重求輕得。理當為守。正勿和百事。宜君子得之。還見吉。小人逢此事。受疑。

此無依之卦。一曰玄胎。亦曰天綱。夫無依者。即返吟也。經云無依是返吟。逃者遠近。尋合者應分散。安巢別改。林守官。經易位法。交也。分無所為。多返。震占病數般。侵返吟。刑冲主遲滯。遠近。心更相離。怨返。疾而伸吟。事無奪而難息也。况玄胎如嬰兒。

隱栗之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則未禍唯君子守正修德則亨且天網者即天網四張也天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱上神生日所謀百事吉運用如意過灾不凶逢吉愈吉日乃人相助夜乃神相扶此乃有人上門助我非義之求人也所為一事還見陰私暗昧占者遇之此課天后克日陰人不和主客不順夜占恩賊為害求官反復難始終未利占婚不宜求財難得投謁不喜托人帶用病者未全豈止一竄失物難尋逃盜難獲訴訟宜止息凡占百

事逆復不定忽晴忽雨忽利忽帶之象

占出兵行師得此宜別為選擇如不得已而用之須當預謀設策選用賢能惠武備積聚糧伯号令士卒壁壁不出多用窺覷間課疑惑其心令敵不起象：何如然後乘隱一舉斯為美矣昼占帶感而不言占失物以憂疑未足為深憂也深而勿攷真一山人云夫向東行婦向西何如心異欲睽違課今好机前非改順理修錢袖過隨無惑鈴言長生不生就辰獨去失才得一勿登貴塔

鈴解曰值入天乃己門辛金長生臨亥又受后玄

夾。尅。見。生。不。生。也。辛。遂。就。辰。之。濁。土。求。生。所。得。僅。一。其。如。中。傳。亥。水。之。脫。盜。何。所。謂。得。一。失。十。也。晝。貴。午。臨。子。夜。貴。寅。臨。申。自。己。受。制。千。必。傷。益。貴。人。之。母。堵。不。可。登。也。玄。胎。課。未。意。定。求。財。

辛巳

卯辛

申卯

戊己

卯戌

戍己

亥 酉

寅午

申辰

宙未

戊丑

不結果

断輪

3

應貴

五

厠

台卵

申

丑

青

辛課在戌

来

妻才。

北寧

日暮

亥

午

戍

勾入

六、葉

朱

未

此課乃妻為家主、日去辰夫去就妻為長、夫反為少也、然汝妻本兄之妻而得之日後多成字、但得

九年相守其第八年因作生與兄弟不足日後雖得此地而死不得入此地也日下主喪妻緣是磨壓了東壁門所以有再聚之患也申為妻為唐加卯故應壓妻也其言

辛以卯為妻上見天后是妻為王干去就支為支所勾當支上見勾陳也卯為妻申為兄申加卯上作天空申乃亦日之同類為兄而加妻上是兄之妻也末傳丑為辛日之墓加于同類之上作蛇丑難是八年因開生地與兄弟不足丑土生丁生乃生地也入舍九年而死戌加己上五下四是九

年也其時占課妻尚在而先生便起其後妻與後事也

玉曆鈴云此課卯加戌謂之換課為戌中有辛金主更換門戶改革之事

畢法云此課干上卯雖生支而却敗支支上戌雖生干凡事雖有生旺之心反作衰敗之氣日克上神日上克辰上日克用

課名重審斷輪宜托人再進則可中未空亡吉中不為吉而凶亦可改戌加己上干居位位與己作合却可而後別圖

義曰損財得財。尤畏妻灾。中末有拜。禍去福來。虎頭鼠尾。先憂後喜。謀事何如。吉凶皆已。

象曰聞道名園滿樹花。遊人欲往夕陽斜。縱然得到空回守。何似安居度歲華。此重審之卦。夫重審者。重而審之也。利為主利。後動長有厄事。從內起于女人以下犯上。賤犯貴。卑犯尊。事多不順。陰小在下者。有悖逆之事。占臣未忠。占子失者。事不可遂。意而行。必當審察。循乎義理。庶幾以免後患也。經云。一下賊上。重審子逆。乖弟不恭。事起女人。憂稍重防。害主起妻。縱萬般作事。皆難順。官病。

收侵恐後重論訟對之伸理。吉先訟虛張却主凶。日上見財妻灾。財損占者遇之。此課求官者未足為佳。見貴者徒勞費力。婚姻不宜。苦勉強成之。終難偕老。占財者宜速取。緩則難得矣。占新病吉。久病則凶。失物吉。尋方可。遲則帶用。遠行投謁者。徒用盤纏。交易托人。始終不一。公訟得此。必見和同。款問罪。以重化輕。久云者。出重難者。解憂疑。驚恐者。得此。返為福星。以其能解化之也。逃盜者可獲。急則宜輕。則失。

占出兵行師得此。昼占盜失。以憂愁夜占無感。而

不靈。抵此課用兵者宜加為選圍如不得已而
用之亦无亦于事論功有而難全求名騰而未美
必須審察議審 謀遠慮預為專籌庶幾 全功
蹟否則未進善也 有始无終

真一山人云十面埋伏總是閑機閑决破笑相看可憐尽

千條計到此方知着力難

無感鈴云課同斷輪。畫虎遁丁。取乱首。凶動難停。

鈴解曰卯加辛用亦斷輪体也。雖作辛財。乘玄逆耗。

中申旬空。是為折腰。未傳丁丑。乘虎。凶禍若

寸不能停也。辛往加己被尅。為自取乱首。必為卑

下取犯也。

辛己日未傳見丑是丁。則因墓田凶。

辛巳

巳

亥

寅

辰

未

戌

寅辛

午寅

金鳥

酉巳

大酉

白丑

落空

巳

日禄

日墓

北生
日德

丑酉

戌

空子

白丑

寅

卯

亥

戌

辛課在戌

辰

巳

六酉

申

未

午

日禄

長生

劫煞

貴

玉曆鈴云此課日祿發用本是吉課却為酉加巳上

吉中有凶凡事費力勞而無成

辛巳

七三

日克上神辰上克日上未克初

課名爻一從革。干與三傳同類。初傳酉為空亡。中又墓神。酉相應尾所喜未傳見己為德。亦可以圖終也。

義曰用見寡宿難為骨肉。未嗣未宜。向婚不足。暴病必生。久病難醒。事多更改。未必能成。

象曰事起虛聲未足。听忘憂散。喜免疑驚。且將事業渾忘却。只待中秋。見有成。此知一之卦。一曰寡宿亦曰從革。又曰三交。夫知一者知一而不能知兩。知者以為自知。自見不知。為寇讎。故言知也。以此為用。

舍遠就近。舍疎就親。恩中主害。事多起於同類。凡事狐疑。事貴和同。乃吉。傳見寡宿。賦云寡宿孤辰。值此无防。骨肉若占求得。此主見孤獨。別離。以并自立。門戶財物。虛聲僧道。宜之俗不宜也。况從革先從而後革也。凡事阻隔有氣則隔。而進益無氣則革而退失。一曰兵革。一曰金鉄。犬抵五行正氣入十干。離孫之鄉。異方三合。是生旺墓之神。事主業難不亦主閑。眾人共謀。不然兩三處幹事。委曲托人與人相合之類。又如推磨之相轉。去轉未非一遍也。占者過之。此課初中傳空。号曰事起虛。

聲凡百謀望無可稱遂雖智者亦無也如之何也
不利久病却利暴病憂驚患難者福能解諸凶之
禍

占出兵行師別為選擇如不得已而用之未免失
衆之象雖有功勤始終不一此課象如有影無形
難施其功用兵者宜自善為計後

大抵此課百事謀望未遂倘成之亦未善矣惟宜
守正則亨也秋吉

真一山人云無心富貴承天成有意圖謀又未定從
此待時勿望動浮雲散尽月華明

無惑鈴云昼虎丁丑凶動必有彼祿破碎居家難守
鈴解曰祿臨支宅受尅及受長生尅之時臨日上應
占又為貴人臨自進而投初傳之祿乃破碎旬空
不足為用中傳虎墓丁神動必逢凶禍也祿雖臨
宅上虎為空破居家亦難守也夜占簾墓臨日祿
神入墓凶

辛巳

重審
開口

亥

寅

申

寅

戌

丑辛

重審

玄胎

孤辰

亥子

丑

寅

辰丑

空亡

落空

寅

戌

辛課在戌

卯

申巳

北空

亥

寅

申

辛課在戌

辰

亥申

空亡

亥

寅

申

辛課在戌

辰

此課錢守妻家辛未能動今則喜得日暮帶了遂有

變動之意監廟滿後必得京為監當差遣多是

辛巳

七六

華院亡類末傳得寅在前引動墓人遂得出去又是夜貴人乃久困之貴人今得用於朝因此可以引之若見厨竈煮麵僕子為湯火所傷即是有喜事到又主小兒落佛堂前水坑亦應乃兆也時丈三十三上就舍只在妻家是年却欲謀動占得此課末年十一月移入城住庚戌年七月岳詞滿討見和刺百緣他丈人徐侍郎父在宮觀得起赴台後入廟遂得此差遣所謂夜貴人困得起便是他丈人也辛亥三月十七日其女生日厨下煮麵僕子托麵出破一人衝尽洒在前上坐客更深親

戚諸小兒戲劇遂墮佛堂前一池中以日早太守未催遂赴任丑加辛作墓神天后又是幕神加丑丑中有旬丁凶春申為匠藥加在巳巳為厨皂中又為麵天空僕也亥加申乘玄武玄武為水神為池塘亥在玄下為墮水辛以子亥為子息故為墮水故該童墜此水池中也未傳却見貴人登天一便是赴任

玉曆鈐云此課三傳皆刑日上見墓神又刑主暗昧不能振發用神又空凡事不可用

畢法云此課日上見丑丑上有丁神登將皆白虎未

傷日干。又作日墓。凡占大凶。又丑為父母之墓。田應動於此。非細故也。又云此為至驚至險至危之課。上神生日日上生辰上又墓辰上各墓用初爻未課名重審。玄胎初中空亡申未寅亥作合。二貴皆順。凡占先重重不足。虛撓懷抱。久而得順。庶幾有合。却可散憂。

義曰玄胎落空。占孕無功。將來生子不孤。則窮亥為驛馬所乘。無力仕宦。求官莫能有益。象曰待價沽諸。自有時。人情未合。且隨宜莫嗟。此際無功續。但看秋來便更奇。

此重審之卦。一曰狐辰。亦曰玄胎。夫重審者重而審之也。利為主利。後長有厄事。從內起于女人以下犯上。賤犯貴。卑犯尊。事多不順。陰小在下者有悖逆之事。臣未忠。子失孝。事不可遂。意而行。必當審察。循乎義理。庶幾以免後患也。况狐辰有焚。才五之象。占人別離。桑梓。凡所占謀多虛。火實功名難遂。事業虛華。傳見玄胎如嬰兒隱伏之狀。利上不利。下事主遠。多伏暗昧不通。觸則求禍。惟君子守德則亨。百章云。日辰上見墓神加病者。難痊。事可嗟。行人失約。陰陰。賒若當時日使歸家。况墓者五行潛伏湮沒之地。四時

衰敗氣絕之鄉。凡事不明暗昧。不振如人處雲霧之中。昏蒙而無所見。占者遇之。此課本為凶象。舊空脫而為之。拜遂使凶化為吉。難變為易。害裏生恩。占求官見貴。兩事成。婚姻求財。無可就。暴病逢之。為福。久病得之。為殃。逃盜可獲。而卒難見。占遠行有欲行之象。而竟難行。獄訟者為福。投謁者無功。占掛兵行師。得无防暗。中侵害。失象虛詐。口舌謠言。為將者。明此有備。以禦則不為敵之所欺。苟不起此。未必不中敵之計也。

問成而變秋吉

真一山人云。昏朦雲陣。幾時變。待秋陣。陣來。心上憂愁。渾解散。天惟福。善自無灾。無惑鈴云。虎墓直丁。暗禍未侵。宅中敗失。夜貴真誠。鈴解曰。虎墓臨丁。又直旬丁。其病訟之凶。不可言也。暗禍未侵。又所不免。申乃為支財。發用臨宅。若可得也。李詹朱申雀。亦為敗。夜占為空。上逢空。財亦不可守矣。中傳亥為馬。脫干必費耗。夜貴臨亥。長生真誠。可干謁也。

辛巳

巳

酉

午

辰

未

丑

子辛

目運克神神射

出三陽

丙

亥

子

丑

寅子

寅常

辰陰

午貴

酉日祿

戌

子

丑

未巳

寅貴

辰父

午免

申

辛課在戌

卯

辰

酉未

脫上逢脫

戌

未長主

午貴

巳日德

辰初熟陰

玉曆鈴云此課晝夜皆吉。當午火局。辛日官星宜求。

官文字必遂餘則無成。

辛巳

八十

畢法云此課干支上。皆秉脫氣。凡占必被人誑騙。家宅亦防盜賊。占病上下俱脫。必吐瀉也。

上神盜日辰上克日上克用

課名彈射間傳見貴與日三合進望當有核引中傳見支為凡此理不言吉

義曰間傳^間隔凡事既塞幸得相生逢冲阻絕主客未和徒見張羅屈心忍耐免得波波

象曰萬事元來有屈伸何酒苦苦弄精神老天簷底分明鑒善惡難逃報應真

此彈射之卦夫彈射乃日克神之謂經云^日避克神名

彈射縱錢得中還無力貴人逆轉子無良天已順行臣不義家有賓來不可容亦憂口舌西南至然事主動搖人情倒置更主驚然有灾求事難成禍福俱經憂事立散禍從內起利主不利客利先不利後占人不來訪人不見不利占訟彈射無力不可用事雖凶無畏日生上神虛費百出謀望不遂盜失損財人口衰殘休囚尤重又為子孫脫漏之事且寅辰午為進間傳乃間隔之義凡事進中阻隔也况子未相害凡課主客不見和氣欲求成事豈容易也末傳午火克干支神言以制之若羊命

上見戌子或戌日占尤為不吉也占者遇之此課求官見貴未許就占婚姻不宜求財者因財改惱其他交易投謁謀望之事阻隔難成頃見著力占病不凶胃腹隔塞息驚患難者亦終見解訴訟宜和逃者自逃盜者難獲

占出兵行師得此昼占粗吉起軍旅之安營夜占開地千里之功惟其美中布未全吉以其間隔之義以斯論之比與他課似為美利加之以將得其人謀畧有才其於戰勝攻取將見折枝之易又曰兵者國之大事有奚可忽之事見阻隔方求

真一山人云求官須得炎炎候私幹還期金令時更好修為陰陽事將來百事總相宜

無惑鈴云彈射助魁賴有子水未土不甘財乃可濟鈴解曰彈射之財辛不能取也反助起末傳衆火以傷辛干幸得子水為救鬼不能為禍也支上未土不甘遂來克害子初仍得初傳寅木之力以尅未是藉才以消禍也

辛巳

亥辛

神選克日
順聯

不結果

萬矢

酉

戌

亥

子

子亥

午

未

申

酉

戌

子

午巳

午

未

申

酉

戌

子

未午

脫上逢脫防
夫婦無淫各有私

午

巳

辰

卯

寅

此課病主泄精不然小便數脚手腹疼四肢無力二

三月皆病日四月方安官星臨厨定食天厨又

辛巳

八三

是貴人。中傳又進官星。他年國子監高中壬子年再中癸丑年登科及第。只是不亨多福。三十五歲壽止矣。趙生乃趙路公之子。自十九歲患遺精路公因其子之病遂將一婢與之伴。恐其未有房宜思慮之過也。當年國子監發舉癸丑年登科當授得和縣司戶押綱了討三年岳詞丁巳年再授邵武軍門理已未年丁父服不赴任壬戌年服滿再授信縣門戶癸卯年三十五歲十月十二日物故。辛日上見亥作玄武一金生兩水水主腎精自然遺泄不合末傳申入空亡空亡上又見天空是得

官徒空也。申癸七未癸八申七空亡減半平生為亥所耗空故主癸亥年死也。邵一公占孫讀書如何此課日上亥作玄武一金生兩水重有盜氣令孫雖然三十歲身有老人之病主夢泄精滑之疾病宅上火去生土又生金不獨前程無顯宦尚有夭喪之患進連義課進歸同類之以不合空亡進又不成更四年緣腎病而死其家亦獲虛耗乃取債之孫也。邵公與長孫占前程讀書如何其孫為人精瘦果有遺泄之疾至壬子年十二月初三日自喪乃虛勞而卒也。夫辛金生亥水兼玄武初傳

鬼作勾陳。若女占夫即吉。而男子未娶。是鬼喜也。因己酉年娶妻之後。病愈極勞。將成連茹。進申未傳。進同類空亡。諸孫皆前後喪。一公至八十二而死。其孫又死在前二年。前可見面前脫氣最凶也。辛課在戌。見亥在面前脫。加日乃面前也。午作勾陳加宅。是日貴作鬼入宅。支上干上皆自刑。身支上一脉生。生至亥上六全也。一味行脉道。何如會長久。更墓說功名也。

玉曆鈐云。此課雖是蒿矢。旦貴天乙加干。臨官主求官如意。夜貴勾陳求幹無成。

畢法云。日上亥乘玄武。是為干生上神。上神併玄武。同未脫耗。皆虛詐不實。必致誣嫌。

上神盜日。日上克辰上。用克日。初克未。

課名蒿矢。申空為妄。矢凡占必先干象口舌。可以散憂而無凶。若圖成指望。涉空公私。隔手轉托。無成猶射亦不中的。

義曰。進中有退。欲止未止。牽連疑二。旧事復理。貴人克日。論訟不吉。勾留心。多損少益。

象曰。乘情何是生灾惱。拔茅聯茹未得了。莫言蒿矢可驚人。到底無傷仍見好。

此蒿矢之卦一曰天綱經云神遙克日名蒿矢射我
雖端當不畏貴人逆轉子無良天順行臣不義
家有賓來不可容亦憂口舌西南至然事主動搖
人情倒置

象曰如蒿為矢射雖中而不入禍福俱經求事難成
利主不利客占人不來訪人不見若帶金煞亦能
傷人主驀然有灾天綱者即天綱四張也經曰天
綱四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱日生上
神虛費百出謀望不遂人口衰殘盜失損財休囚
尤重又為子孫脫漏之事占者遇之此課蒿射傳

金為有鏃若此課未傳申空亡又謂之矢鏃也午
火作貴不宜論官經云貴人克日莫訟官不利於
訴訟也若求官者雖利又為亥水所制而傳終無
力豈不難乎見貴不宜婚姻勿用交易不成投謁
不喜

占財難得占病不妨失晚難見遠行見阻尤不宜
正二月占逃亡未歸盜者不獲占主客不利占出
兵行師得此昼占雖云舉兵開地千里夜占則戰
士拆傷此固執一之論也惜乎此課休傳見有始
無終使其吉不成全吉凶不成全凶大抵貴在用

兵者之深有大過人者必能以難化易以寡敵衆
待随机應變因時致宜又見其情之過於人而致
全吉也

終見變更

真一山人云迅速垂成又未然須知萬事總由天男
見肯負冒中志秋月生光分外

無惑鈴云萬矢帶金射中傷力虛驚定有守默因循
鈴解曰萬矢傳申為矢鏃有金射能傷人幸值申位
空亡虛驚不能免也若不動而固守終於受睽而
因循耳夜占簾幔臨支

雖憂狐假虎之威

又曰乘生坐客拱鬼在內萬矢帶金申空無畏