



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷之九

壬申

明 朱絲欄鈔本
明 黃賓廷撰



壬申

亥 壬
伏吟 用日
孤辰 德

亥胎

長生
亥申夫
常

白
戌
日祿
亥
日德

亥 亥

空
亥
申 玄

六寅

陰未

壬課在亥

子青

申 申

常
日祿
申 青

子后

后午

丑勾

申 申

空
上
乘
空
是
莫
追
貴已 劫煞

辰

卯 夜貴

寅 六

玉曆鈴云此課伏吟滯而不振申害相亥申寅相刑

凡事不可用

壬申

畢法云此課干上見旬中空亡又乘天空凡占指空話空全無一毫實處又天盤干支皆作六害主客各相猜忌我有意欲去官人則人舉意先來害我氣相不和之課

上神德日辰上生日上

課名伏吟諸神不動亥祿用雖空寄課神不以空論中害干此課中雖有害可舉可成以祿馬始終也日辰雖害畢境以辰生日不妨逃盜不可追捕蓋欲世之賢者保身若值盜賊急難之際可以全身遠害不陷不義不為小人設也

此課天右玄武皆是夾克百事不成午亥卯申四者謂丁壬乙庚暗合况丁壬為用中為末墓不為決利此在本日午加壬課內

此課與辛未日申亥申課灾福同矣用神帶德作空謂空上逢空事莫追是也况申亥是用破也伏吟用事多掩滯縱逢吉將也無成夜治太常宜小用大抵難難不稱情

義曰杜門晦迹損中有益謙恭自卑慶乃日益妄必心勞敬則心迹得積久禍自消釋

象曰亥年亥月亥時占君子逢之道日昌歲命所乘

無忌克錦衣富貴倍生光此自

此自任之卦又曰玄胎夫自任者乃伏吟之卦天地
伏吟十二神各歸本家天地如一四伏未發之象
占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求勞有
屈而不伸之象况玄胎如嬰兒隱伏利上不利下
事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正
修德則亨經云信任伏吟神行人立至門失物家
內盜逃者隱鄉鄰病合難言語 占胎孽咂人訪
人藏不出行者却回輪傳見寡宿日祿作空人言
日干不為空予未敢必也干空用又空事皆有聲

無實或指空話空架空起事將無作有吉事不吉
凶事不凶凡事只宜待時改圖方可目下所望百
無一事可成假使見成終無可用亦不過虛華而
已占者遇之此課求官見貴遲遲方成婚姻財帛
多見反覆近行稍宜遠行不利老人小兒父病者
占此不吉暴病者用藥即瘥其他憂驚患難占之
如湯沃雪公訟和解則吉不則惹刑罪

若出兵行師得此防詭計奸謀言詞狂誕敵使之
來甚不可聽所托者多非得人尤見誹毀之詞失
衆之象故曰兵者國之大事不可不察也大抵此

課利名子仕寅遷擢登科甲第者為美須德得神
歲命扶持可也若刑冲破害一見又美中未美也
水望時言

真一山人云祿馬交馳入望中眼前消洒自從容逢
人且說三分話只恐臨時又脫空

無惑鈴云畫德祿空脫馬末逢長生乘武守動弗容
鈴解曰德入天門為用空了亥乃日之德祿空亡
乘空寅乃辰之驛馬乘合盜干長生居中乘亥及
多費耗德祿乘空長生乘玄守不容也馬又脫盜
動何益焉集義空上逢空是莫追內列皆此

日直占上下俱作六害此等戾害尤甚

壬申

戌壬

元首
聯茹

孤辰

斬關

陰未支

申玄

酉常

戌干
白

酉戌

白干

酉常

申玄

后午

壬課在亥

亥日祿
白

未申

白戌

父

青父長生

肯巳

子青

午未

魁度

天門

關

隔定

腰辰
劫煞

卯夜
青

寅六

丑勾

壬
中
王曆鈴云此課戌加亥剋日間阻不通之象三傳俱
退凶事可消吉事不可用

曾門經云魁置臨日辰傳有虎玄申酉是為斬關之課此時占逃亡難獲

上神克日用克日

課名元首聯茹空亡爰用中末皆生日自日傳凡事宜退一步以待之自然有生意蓋戌虎空亡克日最凶此初難后易之課也欲成事雖出旬疾病孝服并官司口舌之惱凡事克日為用有禍緊急幸而三傳俱退不攻而自散矣其他並不宜占用初中空何以圖事雖干上生支亦無用天魁加亥號陰關見貴求謀稱意難喪服訟定并

口舌三傳喜退禍闌跚音雨小門也

義曰魁度天門凡事阻隔病夜占之必見噎塞胃中不快否則積凝用藥雖明消遣自瘥

象曰闌格求謀未自然事當纏惹有因緣中間失了真和氣動用何如不阻前

此課元首之卦一曰天網一曰斬關又曰孤辰夫元首者尊制卑貴後賤之象凡事多順利於先舉事多起男子為忠臣為子孝正大光明而無邪僻之行德修己著而乾坤進修常懷危懼惕勵而無咎也利先起利為客利上不利下况天魁為阻滯為

疑惑為欺詐賦云斬關不利於安居有奔忙之象此卦傳見白虎申酉斬關得斷逃者難得干支相刑而失利凡事人情倒置戌酉申乃退連之卦退退而有進遲滯之象其得見孤吉凶又非常法之論故云占人孤獨離別棄梓財物虛無火見親官位遇之須改動出行防盜所聞傳事事多不實卒病者即瘵久病者難痊訟不成獄者解憂疑患難得此寬懷高枕無憂安然自在占者遇之此課求官見貴婚姻財帛交易謀望托人幹事不惟不成抑且徒勞耗費逃亡者終見自歸

若出兵行師得此有失衆之象尤畏夫欺詐詭譎之事若敵有使來言詞不實宜密加防守以審其機焉用兵者謹之大抵此課不成事却能解散凶憂患難也

真一山人云欲識職如自拔茅招人從此莫焦勞收綸自此須回首莫學當年只釣鰲

無惑鈴云先鬼後空退則有功凡謀勉勵間阻須通鈴解曰戊乃日鬼旬空無畏壬午宜退以就生申廢有功也必先逢虛驚之鬼又壓破敗之酉於艱難中再退一步始得其生此謂凡謀勉力可以望其

成功終不免於闢格而已魁杜天門故也 集義
魁度天門闢格定戌加亥為用凡占謀用皆破阻
隔此日晝夜乘虎占病多是隔氣或食積胃胃呆
下之為佳占盜賊不獲訪人不見 虎臨于鬼鬼
空不妨其舍虎鬼無制不空占訟不刑占病必死
所占萬事禍不可逃唯有 官者占得之却名催
官符赴任尤速反不宜受制

壬申

酉 壬

元首
洗汝

廟祖

長生
壬申

陰
未

申 玄

午
酉 常

未 酉

午 申

胎
午 辰 勝
才玄 官后

六
寅 勝
子

貴巳

壬課在亥

日德日祿

戌 白

辰 午

劫然夜育
朱卯

寅 六

丑 勾

子 青

玉曆鈐云此課午中丁與日干壬為合也却緣克日
上神又天后玄武夾克淹滯不災凡占進退無成

又云天后厭醫六合私門用天后終於六合此時
必有逃亡婦女故名洪女卦

畢法云此課干支上俱逢敗氣占病血氣衰敗占宅
房舍傾頽凡占彼此不寧日漸消之產業不能昌
盛象

上神生日辰克日上日克月

課名元首間傳自辰上發用末與日干合中傳是墓
初午有丁與壬合寅與亥合此首尾皆吉中雖有
阻可舉可成亥卯未月為伏殃夫男有災傷
惟利求財附富貴即言天后玄武滯不快用事

又履進退凡事无凶也日才用又克申金可謂財
旺况又居長生之地未免帶夢脫氣

壬用勝光是合神惜乎克制日乘神天將后玄亦
主滯營利求名莫稱情

義曰用傳見干格名顧祖退而有隔馬龍尋虎崇月
占妻胎喜須知閨門謹慎不容少私

象曰婚姻男女不相當到此須教謾酌量正己正家
名亦正莫令牆茨醜聲揚

此元首之卦一曰洪女夫元首者尊制卑貴役賤之
象凡事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為

子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危懼惕勵而無咎也宜先舉刺為克傳見洙女經云天后常為厭翳神須知六合是私門二將取名稱洙女夫妻失友易情思此乃暗昧不明陰私之象男女不正之義占婚無媒或媒妁不明占男女不正多私義占家宅宜謹慎閨門上神生日所百事吉運用如意遇災不凶逢吉益益吉如見當季神則声名顯達若見歲命生日无吉如此似我無意求人却近有上門助益我之埋美中忌陰人作擾課得退問傳退而後隔隔而乃進事見遲遲占者遇之此課求官見貴未盡如心將神內戰吉凶相伴問婚姻不明遲滯阻隔占病有解逃亡未歸後必有喜求財有得得之不寧凡有所謀望托人投謁皆遲留未遂

若占出兵行師得此天后無威而不寧玄武失物以憂愁又見驚恐不寧宜另為改圖則吉若不得已而用之須振作士卒以養銳氣重加犒餉以勵精神庶幾臨敵對壘方可以濟其事也

萬事亨嘉

真一山人云水火那堪一處居爭些和氣便差殊榮

華富貴非難得時運巡來自餘
無惑鈴云宅數人衰末助初財陰人先退七月懷胎
鈴解曰人宅俱乘敗神初財已遭夾克末助雖盛但
不由已用也午婦屬夜占乘亥外戰定主婦人逃
遁午又壬水胎財在 七月為生氣畢法云胎財
生氣妻孕者是也 集義 干酉支午名四勝殺
凡占自逞其能邀功逞俊之意人宅皆敗勢傾頽
旬尾加干 干上酉總名破敗神酉為婢類亦
緣酒色敗家 雖曰末助初傳而作日財緣反克
干上之神者也凡末助初財來意初占婚尤得願
祖 顧祖迎親後舊廬求財謀望始堪圖惟有庶
日不宜見鬼來又向鬼鄉居

壬申

申壬

元首
不結果

玄胎
開口

不備

貴巳
長生

午
治

未
陰

申
干
亥

巳申

巳申

貴
巳
陰
才

六
寅
勝
子

亥
望
比
勾

勝辰

未
卯
夜
貴

壬課在亥

酉
常

寅巳

六
寅
劫
煞

丑
勾

子
青

亥
日
祿
日
德
空

戌
白

壬申

玉曆鈐云此課太乙為用日辰上下三傳皆刑害又太乙為日破反被日尅雖貴人為用亦不成吉太

十二

陰乘已又為內戰所以也

畢法云此課干上申與干作六害支上巳與支却作六合凡占自身憂事百出他人近成遷樂

上神生日辰上克日上克用末克初

課名元首始終皆合日辰上又合龍雀貴合皆初吉財末德可為吉課末傳空亡雖克藏力空勾恐引人有奸詐以空亡不防終是不備

雖有貴人為用亦不能成事何況太陰乘之為內戰此列言之七百二十課中往往吉者少而凶者多恐有勾引奸詐求謀之事申加亥日上見帶六

害已加申辰合中帶絕亥末帶德祿末為吉課

日辰上下併三傳利害為災不可言雖德貴人不為福太陰內戰禍尤堅論訟隄防牢獄厄病人伏枕恐連綿見貴求財俱阻滯婚姻豈是好姻緣

義曰占遇玄胎室孕嬰孩那堪多病病去福來動搖不寧干支乘刑兩人未和後方有成

象曰臣忠子孝正綱常天理昭然賜吉昌甲第高登名益顯文章舉子莫心忙

此元首之卦一曰玄胎夫元首者尊制卑貴後賤之象事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子

孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危懼惕勵而無咎也玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨不利占老人小兒病謂再投胎之象上神生日所謀百事吉運用如意遇災不凶逢吉亦吉人神相助若見當季神主有聲名顯達歲命生日无吉但發用見刑未美夫刑者強也動搖也占事之中應內中有人阻隔難成主客不和已刑申刑中合長幼不順動而後靜成於先後犯合復刑我解仇將恩報上下不和憂在男子

長生占者遇之 此課求官見貴吉但動搖不定婚姻未宜占財有失物者看類神逃亡自歸公訟有刑責投謁于貴求人者失和氣遠行忌二十月

若出兵行師貴人舉兵關地千里有戰鬪夜占中正此課刑冲不寧雖發用之吉還宜審動靜之機察強弱之理大抵此課事雖有成亦人情反覆不寧未見全美有德者度吉矣猶宜消息之未盡善也

真山人云丈夫立志自忘私暗室元來不一虧酬德

壬中

君子報恩事此心絕錯失便宜

無惑鈴云坐謀有益動用無力玄虎臨人必有憂惕
鈴解曰長生臨日且係支來生干格名自在坐謀乃

有益也但查玄夜虎不免稍有憂惕若動取初傳
之財適已傷干中未脫空費力萬端也 集義

互生皆生凡事蓋此課皆生各有生意彼此和順
合本營運龍應若逢月內之生氣尤的自然熬煎
他人逸樂 東手得來西手去 日上申金是支
生干豈不有力殊不明壬水加寅却又生別人燕
壬亥水作末傳自生起寅未寅未生巳火又被火
巳克支申金則壬水復成梛然也

壬申

未 壬

重富
斬關

狡童
淵下

卯 未

青子

玄申

辰 膝

未卯

夜貴

壬課在亥

申 玄

辰 申

比六

白父

辰 日星

六寅

酉 雷

子 辰

合中犯煞子未相害是也

勾丑

劫煞

青子

日祿日德
亥 空

戌 白

壬申

玉曆鈐云此課日辰上下皆是三合無日上未丁為

德合旦貴青龍得此凡占皆吉求望有成夜貴減

十六

半

上神克日日上克用未克初

課名重審潤下與日同類親眷和合又與干神三合凡占用必諧秋冬占无吉日上未中有丁又與干合可謂吉課自生傳墓末克初歸落辰上事有成未乘太陽太常主有酒食饋之中有丁合秋冬得之求官財婚凡百用皆吉此課日辰上下皆是三合燕日上見小吉乃六壬課內合其中如慶學者思之壬日以水性斷夜合為私門水性淫洩遇此多主陰私申子辰見日上未為六害不可謂之

三合卦須看日上下以定吉凶

義曰二土比

和

潤下懸河龍蛇成類喜事重多夜占

婚姻男女匪真正家之始烏可因循

象曰水歸冬旺號歸源百望千謀總自然莫遣燕寅

三慶見事將成慶又更遷

此重審之卦一曰潤下夫重審者重而審之也利為

主利後動長有厄事從內起起於女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多有不順陰小在下者有悖逆之事占臣未忠占子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免後禍也且潤下主溝渠

壬申

十七

水利舟楫、魚網之類、動而不息之象、流而必清、滯而不竭、宜動不宜靜、事主闔衆親朋相識之務、克應多是過月牽連疑二、利占成合、不利占解散、此乃五行正氣、入十干雜揉之鄉、異干三合、乃生旺墓之神、事主叢雜不一、主關衆人共謀、不然兩三處幹事、委曲托人、與人相合之類、又如推磨之象、轉去轉來、非一遍也、狡童兒誘女、夜占宜慎、閨門不占家宅、不論占者遇之、此課求官見貴、有成合之理、婚姻畫占吉、夜占不宜、交易成謀、未遂占財難、占病逢瘥、怕妻病、行人留戀難起身、

凡百所占、故為此論、又畏夫合中帶煞、為密中之砒、一名癸秉刀、恩中怨也、逃亡自歸、

若出兵行師、得此青龍大勝、得寶貨圖書、六合尤宜、獲金寶之美麗、大抵此課占求之事、有遲留之象、惟未字寅字、占人年命冲刑、則美中未美、此惟密中砒、笑裏刀也、

防恩中致怨、

真一山人云、時節要逢金水旺、名成利遂希人望、眼前未足待時亨、起群富貴公卿相、

無惑鈴云、所謀非詐、妻財最怕、夜貴在日、晝貴在夜、

鈴解曰、日上神來脫支、又被支上辰墓、蒙蔽其干、所謀詐而不以實心相孚也、三傳水局、日之同類、有妨妻財、所以最怕、歌云、日干同類入傳中、財帛水消、妻妾凶者是也、兩貴差殊、告貴事不歸、一云、炎胆兩頭脫也、集義、未乘天乙加亥生小兒婚姻

壬申

戊卯	卯申	丑午	午壬
胎財生氣妻懷孕子	才玄朱父白	后勾玄	澁害孤辰三傳胎生
子亥戌酉	丑申	寅未	卯辰巳午
	壬課在亥		

壬曆鈴云此課午加亥為用丁壬相合正七月得此
 午為天馬可以避難天地鬼神皆莫能測避盜不
 壬申

可追捕此外皆憂疑無所成也

畢法云此課午火生丑土丑土生申金申金生壬水
自初至末而生日干凡占必有人舉薦不拘隔位
而為恩澤也事必賴之成就憂必賴之改釋惟忌
空亡又云午加亥初傳為財玄午天后水神夾尅
况又坐於尅財之上故凡一應財利之事不能由
已費用未免受人驅策左使也

日克上神辰上生日克用初克末

課名涉害度厄四絕專利結絕舊事可遂若求新
事則費力兩貴交文合可以托貴人成就此課主

先見艱難後亨泰

午加亥丁壬相會為財若文字則受害或因媒保
上有是非丑申亥此皆非得所也占病五行入墓
太酉若正七月得之可以逃難天地翳鬼神莫測
盜逃不可追為此書蓋欲世之賢者保身倘直盜
賊急難之際可以全身遠害不為不仁不義小人
設也此課天后玄武皆是夾克其占望百無一成
午亥卯申四者謂丁壬乙庚暗合况丁人為用中
為未墓未為快利也

此課午畏壬不敢比戌則克壬壬不敢比將何以為

用凡涉害卦不以敢比不敢比論只以涉害深者論為是

義曰彼此無理不尊義理動處遲疑有乖和氣初遭夾克財不易得事不振發課名四絕

象曰絕處逢生望利名撥灰尋火見星星知机謹退終無悔道學年來幾箇明

此見撥之卦一曰度厄夫見機者察其微見其機謂兩比兩不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言是有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前易於後經

云涉害雖久歷難辛日上見午妻美財富利於求財但此財乃不得自由之財也占者遇之此卦求官有成還畏夫將成之財作難於和中小未利畫占貴人不能作為坐獄故也若占婚不宜交易不合占家宅有文書口舌之事占病困重失脫首類神逃亡者自歸後謁人者主賓際會兩慙勸暮晏朝勸會無極出行宜惟正二月占不利

若出兵行師畫占無威而不寧夜占失物以憂愁煩另為選擇以待兆吉而行可也如不得已而行之為將者勵精於忠以報國家嚴號令明賞罰亟勸

三軍與士卒同甘苦加之以深謀遠慮謹慎關防
詢撈下情相機而動出其不意庶幾化難為易亦
可成功貴在為與不為爾大抵四絕之課不能成
大事惟宜結絕舊事久病占之更遇凶神為凶之
極矣作生氣庶乎有解

不足之象

真一山人云易道昭昭謙益光哲人應是識行藏衡
門養晦非無用用舍由來自有方

無惑鈴云衆手膏排夜捐妻財須憂長上手足生災
鈴解曰干上發用兩午皆日之妻財夜亥臨絕所以

有捐申乃長生父母爻也午克丑墓夜虎盡亥防
長生之災卯手戌足皆被下賊手足之灾烏能免
哉 集義 財遭夾克必不由己費用胎神作妻
財在七月為生氣占妻必孕三傳通生人薦舉辰
日墓盡蛇臨酉為墓門開又外夾入內合壽未禱
之 人宅坐墓甘昭晦 前後逼迫進取夾
克之財引入宅墓鬼鄉退逢戌克兩貴相協

壬申

巳壬

逐吟
交車合

玄胎

日德

長生

玄

寅支

卯辰

巳干

貴

亥巳

寅玄

六

寅玄

帝丑

壬課在亥

午出

寅申

子出

父白

子出

自子

未朱

申寅

兩貴受冠難干貴

空亥

日德

戌

酉

申六

玉曆鈴云凡逐吟課凶多吉少以刑冲多故也若天

德貴人六合乃吉此課靜則無凶動則多咎

壬申

二三

畢法云此課支上寅木乃是日之盜氣上又乘玄武
不離宅上必是家人作盜偷竊家財若用寅為月將
照破玄武必然敗露故云太陽照武宜擒盜蓋
太陽月將也賊人喜夜而可隱刑若被太陽一照
以致形露必然被擒也又云干與支作六害上神
亦作六害凡直此者彼此各相猜忌主客不相顧
接兩意懷謀各有害也

日克上神辰上生日生

課名返吟事主反復寅申人鬼相 玄蛇皆凶所幸
日上見巳亥辰上見寅申為交車合日辰上皆有

財凡占宜動不宜靜宜遠去遠求變常方獲吉

占病有崇君子用之事遷官常人平平

此課玄武為用終始有合和之事騰蛇為用必有疾
病死喪之事但凡反吟課吉凶多此課可以相
半而行守則無凶則則無功也寅將申時占之支
上寅日盜氣又乘玄武為月將照破玄武占盜必
破謂太陽照武宜擒賊是也

義曰課休反復不可頻讀畫占耗盜夜占貴祿上愛
乎下下敬手上勿怨勿爭必蒙天相

象曰三陽交泰物生光雨霽園林花草香景色鮮明

時節好此船富貴異尋常

此無依之卦亦曰玄胎夫無依者即反吟也經云無依即反吟逃者遠追尋合者應分散安巢別改林守官須異位結友也分襟所為多返復占病數船侵返吟刑冲事主遲滯遠近係心更加離怨反復而冲吟是無予奪而難息也况勵德主陰小有災亦名閑隔神常人占之身宅不安宜謝土神貴更則主陞遷要當消息而論况玄胎如嬰兒見隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨况干支相刑而無和氣

上見日財妻財美利玄合互傳多有私意若夜占多騰蛇主角將有成變化化春月得之利以求官名旺事業增益占者遇之此課求官見貴夜占吉有變化喜春令占若晝占百事反復占財先失後得婚姻不吉占病反復非一症也忌占老人小兒病公訟宜和合止息不然有刑責投謁人者自己受制却得相合好逃亡者欲歸不歸

占出兵行師宜另選擇方可若不得已而用之未免凡事反覆朝更暮改晝夜占之皆不為美失物猶疑憂心衆畏下多欺上顛倒不恭用兵者當此

叶水

壬申

寅壬

日進
玄胎

克神
不結果不備

彈射

亥生長安
日標日德

子白

丑

寅干
玄

巳寅

貴
巳劫煞
朱

申去目
日破父

亥空
常

酉青
日標

壬課在亥

辰夜貴
陰

寅亥

脫上逢
又外好裏
權撮不正
又避難逃走
祿臨支

申劫煞
朱

未朱
虫

巳貴

通神集云此課壬干亥身就臨支上而受長生名脩

就格凡占以尊從卑以上從下初雖火難終則逸

壬申

樂凡百運用免強後成

玉曆鈐云此課日干壬水上生寅木寅既脫日干之氣又乘玄武盜神愈加脫耗凡占水火盜賊脫耗財物運用虛空之象又干上寅支上亥干支上俱乘脫氣凡占人不晏業宅不昌盛切防被人誑賺錢財損壞宅舍亦慎虛脫之疾又云干上有支之驛馬支上有干之祿神君子占之加官進祿富貴光輝常人占之病訟俱興身宅動故曰富貴干支逢祿馬神盜日辰上生日上日克用未克初課名彈射無土自是無力况未傳空亡雖傳課作合

未歸辰上亦不過虛喜凡事有始無終所得亦不多縱饒得中還無利用鈐四句未婚望用不成病不死胎生女過難履此課日上有合出入則吉却為破為用又是逢克凡百用事有聲無利吉凶兩無成矣日才用未空費力

義曰干支耗泄求無可得得不償費喜愠相折公中有財順取方諧夜占得此宅慎大灾

象曰九似為山一簣歟工夫着力莫辭艱苦還差了分毫子又恐臨時處事難

此彈射之卦一曰玄胎夫彈射乃日克神之謂經云

日往克神明彈射縱饒得中還無力貴人逆

良天亡順行臣不義家有實來不可容亦憂口舌
西南至然事主動雅人情倒置更主驀然有災求
事難成禍福俱輕憂事立散禍從內起利客不利
主利先不利後占人不來訪人不見不利占訟彈
射無力故不可用事雖凶無畏傳見空亡又為失
彈不能成事也况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不
利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子
守正修德則亨不利老人小兒病謂之再投胎非
有陰德者難矣哉况干上神虛賢多端耗損財
物人口衰殘謀望難成休囚尤重又為子孫脫漏
之事占者遇之此課求官見貴且宜止息待時而
動婚姻和合又見相訟交易投詢亦皆未盡其美
難稱其心

占財失而復得得而復失暴病即愈又病難痊
占逃亡不歸捕獲難捉公訟有解憂愁患難必見
消散 占家宅人口不旺

出兵行師得此盡占為貴人舉兵開地千里乃
大勝之兆但彼此主客必見內耗不足糧儲匪之夜
占言辭口舌盡占多虛少實有始無終也花開不

實

真一山人云年豐猶自望亨通且莫奢豪貴得中福
善禍淫天已鑒也須謹始慎其中

無惑鈴云晝占必失家道寂寂惟宜俯就兩貴無力
鈴解曰祿臨支宅生寅乘玄脫干晝占必失亥乘
空脫支家道寂寂壬取初傳貴財乃遙克之財且
又遁已反有所傷壬遂加申以就支生格名俯就
以尊從卑始須難難終必逸樂凡事免強而後成
晝貴臨寅夜貴臨子俱刑所以無力也 集義
避難逃生外合裏差上神作合干支相害 此難

並脫但係祿馬其第二課及用皆作財神稍類富
貴干支逢祿內列此日祿臨支干上脫氣晝占
乘玄亦如脫上逢脫之說

人宅受脫說名唐子日第三課外面逐獐裏失
兔亥加申求生不思壬上見寅及脫於我所謂壬
水會求生却也被寅木脫得好正是逐獐失兔此
課壬水加申作六害譬如人居瓜劍牙得其生却
還寅未歡喜債盖寅與害合是合而脫空豈不為
之懽喜債也由是第四課再迴日上知過不改家

賊難防也

壬申

丑壬

重審
斬閔

向三陽

孤辰長生

六儀青

戌文

亥空
日德

子白

丑干
常

卯丑

戌申

子戌

子白
空落

寅玄
子亦

辰后
日憂

勾酉

六申

寅玄
夜翁

卯陰

辰后

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

屬狗人姓壬。歆相欺害。終是自解。何如出外。蓋發用神后將得白虎。主道路。又天魁臨辰為斬關。故言出外也。知東南幹財也。因姓崔人戌合交易者。以未傳為天罡主山字。寅配土為壘土艮八數。合而為人字。以山字配之。重土。故言姓崔也。天罡為日下之鬼。臨寅。自受其制。又為中傳功曹制之。故不能為。反為成合。雖懷欺詐而不敢發也。申上天魁為屬狗人。日上大吉為姓壬。皆為今日之鬼而欲侵害。然自解者。坐落空亡。又被寅制。不敢逞其奸也。

玉曆鈐云此課神后水加戌土為用主壅滯不快三傳旦報凶將居多凡事不可用

上神克日日上克用未克初

課名重審問傳子為六儀羊刃寅與日合辰為日墓初末皆凶中寅可取凡占會始終中雖可圖亦會益也幸子加戌為漏底空亡不成凶可散憂難望去未傳自墓用望無成于水用加戌土上壅塞難通又遇空三傳晝夜皆凶將謀望無成又且凶義曰賓主宜和今反不睦上下之分禮不可忽綱紀仁義守之勿替事雖臨難終有變易

象曰出門無路可着脚退步歸來亦自然待得泰亨
君子道準期榮華有餘錢

此重審之卦夫重審者重而審之也利為主利後動
長有厄事從內起起於女人以下犯賤犯貴卑犯
尊事多不順陰小在下者有悖逆之事占臣失忠
占子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理
庶幾以免後患也事防再舉病再發經云一下克
上名重審子逆臣乖弟不恭事起女人憂稍重防
奴害主起妻蹤萬般作事皆惟順官病相侵恐復
重論訟對之伸理吉先訟之人却主凶且日

上太常秉定墓支克日干動為不吉防官病侵害即
幸發用乘虛亦能解其危難所聞不實謀事不成
守之不吉進則益凡事宜退一步却有妙處此進
關傳進中有退事主欲行不行欲去不去故止不
止牽連三陽之象占者遇之此課求官見貴未得
如意婚姻不宜求財輕微謀幹難成托人不的
投謁人者賓主不利逃亡問親友有信暴病即愈久病
難痊占宅不吉亦不能助人亦不害人出行及主
行人進中有退占解利後舉

出兵興師得此難主吾兩開戰幸發用為解又恐失

衆不寧晝夜占俱未利所聞傳事及敵使之來言辭不實不可憑信恐悞軍機惟在用兵者審理密察相機而行可也大抵此課能解散諸凶也事防有變

真一山人云白虎雖凶未足凶病人方愈慮重逢知君素日陰功積禍裏呈詳福自隆

無惑鈴云兩貴共處病篤可愈以凶制凶蛇冲虎去鈴解曰已加卯乃日貴臨於夜貴之家也說解前曰白虎發用必主病也得未傳辰蛇克制于虎以凶制凶其凶自散病雖篤可愈也

集義 向三陽

三陽斷至暗句如惟將空亡又隔停更若相生無克賊子寅出暗閤陽辰

壬申

子壬

元首

三奇

進聯茹

亥長生

戌青

亥日祿

子干白

丑子

丑當

寅兩

卯陰

申六

未未

壬課在亥

丑常

寅玄

支

子

子

戌酉

酉申

午劫

巳貴

卯陰

王連環占曰此課據來意主在外因一姓王人失了水牛一隻其牛眼病一老男子一老陰人相逐牽

牛東北去。其牛終不得見也。何以知之。蓋干三合在時。不言初合。而言失物。緣未為外。又為日破故也。何知姓王。人謂水牛。緣爻用大吉為日下之鬼。下_配入承內。一_王故主王字。言失牛者。蓋大吉為牛。中傳功曹乘玄武尅大吉為賊。豈不是牛乎。牛為水牛者。建得壬子故也。何知患眼。男子并老婦人。介寅為翁。玄武為眼疾人。卯上見太陰主老陰人。寅卯相連。故言相隨。如東北者。玄武下臨於丑也。何知終不見介。占時爻用。本命俱為日鬼。又_日落於空亡。故言終不得見也。

玉曆銓云。此課初傳大吉與日上子神皆合。太常太陰乘之。人未傳尅初。主氣象運動。用求堂可成。畢法云。此課干支上皆乘旺神。乃彼此主客各有其旺之意。凡謀自在。不謀費力。惟生符靜處為宜。若謀動有意外之求。必旺變為衰。或為羊刃。或為羅網。反遭殃故。干臨旺氣休謀動。

辰上土日用克日未克初

課名元首聯茹三傳皆合。退爻求合因合而發。用謀望干衆。亭連逢悞。終有吉慶。春夏尤吉。三合即此合和之兆。求官財婚動用出入皆吉。况末初克傳

者冬夏得之尤吉凡百不凶初鬼中末似若脫氣然受剋不能成事辰上酉金又剋寅卯木而生日干所謂互克互生是也丑與日辰神合吉利傳書夜將昏婚娶男女遂意如問功名任所為出入經商須厚獲占胎定產俊英兒又喜求傳來克丑冬春得此愈希奇

義曰爻于壯象秋冬獲利守旧生福動變否至落然養拙太勝機巧巧多債事拙多自保象曰衡門之下好棲遲碧水洋洋可樂機金馬玉堂雖有分暫時相守莫相逢

此元首之卦一曰天罡夫元首者尊制卑貴後賤之象凡事多順利於先舉事多起於男子為忠臣為子孝正大光明而無邪避之行得業已著而乾乾進陷常懷危懼惕勵而咎也日上見子水白虎乘之六七月占乘死無白虎落壬丑寅卯為墓田棺槨之煞若占病大凶必得造棺木以應之可不然則凶重矣惟大有陰德者庶或解之况進運茹進中有退事主欲行不欲止不止欲去不去第外生枝凡占必有人情不和兄弟朋友失義也又為天網經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑

難主占或灾灾懼之象。經曰：免日人灾懼，此之謂也。占者遇之課，求官者為足為佳，謁人者必主權。按問婚求財，可以成就。論訟結官，必見和解。占宅有勾留不寧，却能生助於人走失者，難獲出行進中有退之象。

若占出兵行師，畫占太常祖吉知軍旅之安榮主客相有罷兵和好之理，未免進中有退，退中有進也。利先動利為客，夜占太陰中路而見止，息傳見墓神五行潛伏湮沒之地，四時衰敗氣絕，鄉閑塞不通，暗昧不振，得墓不吉，逢墓即止，傳見墓神。

又為脫耗大抵此課先難後易，有始無終，為花而無菓也。只可解釋官訟憂訟也。按茅聯茹。

真一山人云：十謁朱門久不開，滿頭風雪却歸來。總然見得微微笑，謀望遲遲幾度諧。

無感鈴云：守之則狂動，遭虛誣。牛女宜婚，喜中惆悵。鈴解云：首尾干子首爻有尾，干較皆乘旺神。坐謀守待。疊動則變為兩綱。又傷身宅。丑神太常臨子，維宜婚姻。但子丑相破，干亥相害。中末寅卯并來克丑。卯又刑子，喜中又生惆悵。是中美也。集象。後逼迫無此。首尾相見。卯乃丁神，則因子。

息動而有才、尊崇傳內、三奇此間通乙丙丁
居子占之。官居一品之尊。貴入廊廟。從使常人值
此雖無吉之兆。亦可除消萬禍。于爻皆旺者。彼此
已主客父子夫婦皆獲與旺。凡謀自在。不勞其
力。唯宜坐待。不利動謀。若就本身之宅職。而欲遷
轉。或已遭失而復旧事。極妙。倘若意外之求。或遠
動謀用變。為網羅纏繞。身宅反生羊刃。又為災害。
或靜守坐待。則人困通太宅。又與旺無心中得人
照顧。與爻祇占無得辰。于墓夜蛇臨卯墓門開。又
為外表兩貴不協。變成妬忌。