



中国术数学专业网站  
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷之八

辛未

明 朱絲欄鈔本  
明 黃賓廷撰

辛未

戊辛

戊戌

未未

未未

伏吟  
子巳

用辰  
巳酉

斬關  
子辰

墓丑  
墓辰

陰申  
戊戌

酉戌

亥白

後未

青丑

常戌

右未

辛課在戌

子空

父青

後墓

常父

貴午

丑青

彼

求

我

事

干

傳

支

日德

墓巳

辰

卯

寅勾

玉曆鈐云此課三傳日辰相刑本為凶象幸得六神皆

吉可以消解求望動用如意不能大遂

平未

課名伏吟諸神不動土為稼穡傳晝生千凡百求謀  
皆有生意占尤吉但戌為旬空雖曰傳歸日干終  
不能十全也却無凶大抵宜動不宜靜首末日辰  
刑冲本主凶課天將稍吉可以少解用望小意成  
大用不遂望信來占憂自散矣辰為用中傳入墓  
鄉未又空何以成事雖龍常入傳無用

此課首尾日辰刑合鬼人灾鬼墓又來侵吉將幸臨  
凶稍解只宜小事大無成最利散憂行脫訟如問  
行人立返程

義曰傳見刑冲罕得從容動為多滯靜守亦豐瞻彼

空蒼不遠於爾為善最樂天賜福祉

象曰羊來心事亂如麻南北經營道路賒轉過這些  
關捩子致身無處不榮華

此自信之卦一曰稼穡夫自信者天地伏吟十二神各  
歸本家天地如一四伏未發之象占事靜則宜動  
則滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象  
經云信任伏吟神行人立至門失物家內盜逃者  
隱鄉隣病合難言語占胎蠶啞人訪人藏不出行  
者却回輪况稼穡重土主艱難之象亦名五疇和  
泣不宜占病又曰伏吟返吟泣涕淋淋况見墓神

夫神墓者五刑潛伏湮沒之地四時氣絕衰敗之鄉開塞不通暗昧不振昏蒙而無所施為夫鬼墓加午鬼暗與辛戌作空而三傳墓神互相刑冲雖有災禍不祥若大風之捲浮雲則散矣不足為之疑慮也占者遇之此課求官見貴雖和允不能成事婚姻不宜交易難成求財難得占病凶事宜作善為解行人不來訪人不出此課有欲動出入之象始終未足退亡自歸目下未遂憂驚解散

占出兵行師得此畫占無威而不寧夜占得物大勝故云得寶貨與圖書戌加午探報敵使不實半吉半凶之象亦雖全其成功所幸三傳生干亦有助之理也大抵占得此課百事美中不定之象惟君子體道力行則貞吉

真一山人云一團和氣霸陽春曾見光風座裏人點檢此心無愧怍時來應識廟堂臣

無惑鈴云自支傳人被求我自守為上策動則遭迤鈴解曰用自支上傳歸干上人來求我幹事他謀課或可起而應人之求也伏吟靜守乃為上策况支干三傳俱刑局一動則彼此相刑不急而迤占難

免矣 集義賓主不投刑在上內謂此三刑在傳  
 允占皆恃勢凌弱若干上神生旺不空乘吉將乃  
 名能刑於他人

辛未

子巳

神進

克巳酉

子午

辰戌

寅丑

辰戌

未切然

申陰

酉主千

戌常

日祿

辰未

申酉

午未

巳午

巳膝

辰朱

卯六

辰巳

辛課在戌

亥白

子安

日德

才膝

父未

德六

旺

祿

臨身

體

望

動

辰

卯

寅

丑

子

亥

戌

酉

申

巳

辰

卯

寅

丑

子

亥

戌

酉

玉曆鈴云此課初傳太乙為德幸蒿矢無力反為虛

喜望信求謀願遂允百事憂不為災

辛未

四六

畢法云此課干上酉夜乘白虎旺祿不可守按初傳又是日鬼中傳兩雀又歸鬼鄉末是句中丁神終不復其本祿但受困而已又云丁卯夜乘騰蛇加辰、逢去傷干、凡占至陰至驚至怪至動雖有室亡不能解散又亥加子卦名閉口止宜捕盜追亡別無所宜又云日干之鬼臨於第三第四課上又乘勾陳主官災病患繼踵而至唯宜修德修禳可以減輕若全值室亡始得獲免又云干上酉支上午是為四勝煞主逞功逞能而致刑害、岳武穆曰好逞易窮此之謂也

辰上克日上用克日用克日上

課名蒿矢聯茹德神發用初末日暗合惟神旺中為冲破酉加戌為祿中有害玄虎當權防享富貴人相合處為小人譏毀而致失凡事先難後成逞茹主已往惜乎逞克無力兼三傳俱退凡百憂疑亦不為灾求望諸虛喜無實用神俱常旺之地也但日神上辰相克凡百不利 蛇乘太乙皆德神傳退逞克滅福力虛名虛利徒謀望如有憂疑散釋義曰求官遷移祿位崇高陞階納陞施展英豪文章出類要識主意勿中試官亦宜點識

象曰君子逢之利祿奇小人得此慮官非連枝帶葉  
何時了惹得兢兢歲月期

此蒿矢之卦一曰天網又曰勵得經云神速克日名  
蒿矢射我雖端當不畏貴人逆轉子無良天乙順  
行臣不義家有實來不可容亦憂口舌西南至然  
事主動搖人情倒置

象曰如蒿為矢射雖中而不入禍福俱輕求事難成  
利主不利客訪人得見

占行人來傳見天望乃阻滯之神占人來意多災  
搖况勵德陰小有災此名閨閣神常人占此身宅下

安宜謝土神貴吏則主陞遷要當消息而論也以  
已發用乃象滕蛇占者有大驚恐夫退聯茹退中  
有進凡事遲疑事主欲行不行欲止不止第外生  
枝凡事占必有兩意幹事重求而輕得也占者遇  
之此課求官吉見貴不惟不協和抑且有驚恐不  
安之象 若官者甚不可非禮取財致禍也常人  
亦不可求財動中有凶占病發勢驚恐沉重占宅  
傷人口投謁人不宜婚姻不合逃亡自歸目下有  
畏而不敢求占訟訟內有教唆之人惟宜止息解  
和 出行不宜阻滯驚恐

占出兵行師得此另為選擇敵勢出宜水命或木日方可交兵大抵有傷驚恐畏懼夜占稍宜得金寶美利為主利後動用兵者宜察其機微不可忽也聯茹帶衆

真一山人云一卦何如分兩名人心斜正剖來情動為事事存忠孝福壽臻和禍不生

無惑鈴云開口難言逐往投傳所畏金火以致凶延鈴解曰不守旺祿動亦凶例 祿既開口不可守也

三傳俱生火鄉化為金火矣若往投之遂被火克凶禍延遭烏能免哉卯旬丁乘蛇加辰如占人行

羊本命在辰尤的 集義曰夜占雖簾幕臨支克

午力忌棄就不可卯遁旬丁乘蛇至凶以其違傷

日干故也因妻因財而出動末助初鬼鬼臨三四

訟穴隨官司患難接踵而至惟宜作福修德反歸

正道庶得銷輓尤未免其病訟二事也如或全值

空亡者始能免此尤未免先見此而後無慮 閑

口祿乘虎占病最凶 四勝殺邀功逞能之意

晝占作日鬼臨宅占病必家堂神象不肅宜修功

德安慰免咎

辛未

巳

酉

午

辰

丑

丑

申辛

元首

廟祖

貴午  
劫然

未

申  
陰干

酉  
日祿

午申

午  
自

辰

寅  
貴

辰  
朱

辛課在戌

戌

巳未

鬼

鬼

乘

天

乙

乃

神祿

六  
卯  
長生

寅  
夜貴

丑  
青

子

寅

玉曆鈴云此課旦將貴人乘午為用官貴有氣宜求

官入選却嫌未助初傳勉午三傳陽退主作事反

斗未

五十

覆進退不常

辰上克日上用克日用克上日

課名間傳始終見貴勾引援中有兩重朱雀朝天此  
爲貴入朝進入書之象初合之支中合祿末爲財  
可以言吉凡事艱難言吉可求官星有氣求官最  
吉但不合用神又克日上之神三傳退隔事多反  
覆而成公訟口舌不出日鬼用支上巳火克日併  
蛇不是吉課日貴乘午是官星不合初神克日辰  
更兼入傳逢隔退謀爲反覆久方成惟利見官併  
運職亦誰先阻後懼情占訟無凶病不死憂疑

自釋莫繫心

義曰賓主不投動搖未休既分彼此無德可周未財  
幹事豈得如意上火下水乃曰未濟

象曰虛一待用利求官君子占謀愈見難祿位增榮  
名自顯春風和煦莫辭難

此元首之卦一曰天網夫元首者尊制卑貴賤賤之  
象凡事多順於先舉事多起於男子爲臣忠爲  
子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾  
進修常懷危懼惕勵而無咎也傳見天網經云天  
網四張萬物被傷爲阻滯疑爲難不順阻滯能令

日人有惱有灾不宜見貴貴人不喜日辰見刑合  
夫刑者挫也欺者凌也上下不和剛柔相奕刑者  
合長幼不順動而後成先犯後合彼刑我解仇將  
恩報且凡占主客謁貴人交易之事彼此皆無好  
意所占多是外事謂夫發用與夫及傳終重疊  
見火併來克金故謂占人切不可取財一有貪財  
則惹火燒身而灾禍無可免也占者遇之此課未  
官見貴不喜婚姻不宜有任者不宜受賄士庶不  
宜求財投謁人者勞而無功托人幹事者彼此不  
合占病者凶為喜可解逃亡者難獲出行阻隔凡  
占事隔手之事退隔則退而有隔公訟不言宜忌  
隨宜和解中有散咬之人占宅驚恐不寧  
占出兵行師雖曰貴人舉兵開地千里然不利先  
舉不利客又見阻隔不順宜水命將合本日先舉  
方可若夜占先舉大不利用兵者宜致思焉

喜惡相符

真一山人云水洩扶探知深淺事到根前貴酌量莫  
把斯言徒作話知音仔細謾消詳

無惑鈴云巳午丙火作禍合夥若取求財其灾難躲  
鈴解曰支上巳發用午丙火并求克于中辰兩雀亦

化火申金雞賴其生胃此危陰而佐取未傳之時  
殊不知寅又值丙其穴實難躲矣 集義曰 未  
助初傳見庚午日內三課顧祖詩見庚午日內局  
內子加寅夜乘太陰主婦人難嫁丑乃日墓臨卯  
俱不棄蛇虎墓門開又外喪

辛未

巳子

酉巳

午子

辰戌

丑寅

辰辰

未辛

別責  
開口

寡宿  
支合

日德初氣  
未巳

貴午

右未

申陰

辰未

空亡  
亥

落空  
未

落空  
未

未辰

日祿  
酉

辰未

空亡  
亥

落空  
未

落空  
未

六卯

戌常

丑辰

殺未我事支傳  
空空如也事休

子

長生夜貴  
寅

丑

子

亥白

玉曆鈐云此課陰陽不備卦名別責主倚伏別物借徑

而行凡事不可用

辛未

通神集云未支來臨辛干上來生金名曰自在格凡百事謀彼此有相從之意順我惠我上門敬我多少好處但嫌日上第二課與辰上第一課自刑有不足心意反覆憂思過度欲行不行欲止不止又云四課陰陽不足所望不成凡事欠遂

上神生日未克初

課名別責凡事宜守舊得新別無曷謀此課支來加日生日最為有益旦亥為空亡發用凡事初難入頭久久守舊待時別曷可用神雖在上合照與日上隔角所謀多阻婦人不安雖不是凶課亦無克

辰加日三傳空作事無成

此課三傳上下刑營求無望總無成雖有朱禽文事阻求利秋冬稍稱心

義曰兩男一女乃曰失禮問宅問婚不可得此除此之外凡占有在凶少吉多事有何害

象曰無心謀事事將成急急維持恐變生富貴榮華天付與待時自有好聲名

此無淫之卦一曰寡宿經曰陰陽不備是無淫夫婦淫邪有外心二女爭男陽不足兩男爭女有單陰上之克下緣天過及此誠為婦不仁陽即不將陰

虛合陰未陽反畏刑臨此之謂也况支神臨于土  
干乃自在格也凡百謀事自有相從之意不待再  
三再四相求足彼順從我擁護我趨敬我上門有  
益於我也以斯兩者論之美惡相一見寡宿則事  
多起於虛聲有名無實吉也難成凶也難成經云  
占人狐老室室窮炊爨爨牙立別離桑梓財物虛  
無也且日上課不足主自身不足心意反覆欲行  
不行欲止不止憂愁憔悴占者遇之此課求官見  
貴雖有益難成占自身家中宜謹閉門投謁人者  
徒役和而已事亦難就婚姻不宜切當忌之

占財利空手求終難積聚新病即瘥久病雖凶有  
救失物宜尋逃亡自歸 公訟和解謀望有人成  
就須兩遍方可遠行無凶行人未回  
占出兵行師晝夜占此皆非吉兆防得失衆之心  
宜犒賞以獎其志或多見虛而少見實倘敵使所  
見是實其中亦有詭詐利占者而不利敵以其支  
生我也大抵事不能全美耳

### 事起虛聲

真一山人云閨門肅肅正綱常烈女書中掃道彰詩  
首閱睢緣有別此中滋味要評詳

無惑鈴云支生我躬去尋脫空慚赧而歸快樂無窮  
鈴解曰支乃上門生我宜守而勿失也却棄而投初  
傳之亥乃是空脫遂慚愧而歸遂得雨重生意其  
快樂為何如哉 集義 曰未乘天后加戊主婦  
人有疾

子已

已酉

予 午

戍 辰

寅 丑

辰 丑

曲直  
不行傳

知一  
交車合

校重朱辰

德已昧

午干貴

未

水局

打后卯六

子亥白

父 白 未 后

白  
富

辛課在戌

申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未

傳交  
財車  
化相  
坐

獄合鬼  
宜交財

臨國休  
干利胥

丑長生

子

亥

戊

力難成

辛未

單法云此課午戌與支上卯合支未與干上午合謂之交車合主家合人義外人相助凡事易成合唯忌空亡若占交易後必齟齬若已齟齬後却成合又支干上下俱作三合凡占主客相贈神合道合又云金日支上逢丁必主運動得吉神合後在上可以減輕又云三傳作日之財而生起于上午火日鬼以傷日干必因取財而致禍害及防內室鬼崇作孽又曰干加戌晝占雖是日鬼臨身緣上有貴人勿作鬼崇論斷占病必是神祇為禍宜修設功德安慰神靈自然安妥

靈轄經云此課干上午三傳卯亥未未局皆作日之財雖憂父母賴干上先有午火生其父母爻而竊其財雖名傳財化鬼但只顧父母平安而不必言財之化鬼也如欲占財仍有災咎

上神克日辰上生日上日克用初克末

課名知一者克三傳辛寄戌戌與卯合辛未日占見卯是丁戌上午又為亥丁壬合未午未合日辰又交義合滿拌財喜十分吉課若用財委曲托人春冬占尤吉但中未空亡減力亦長久舉事費力無成天后在傳占婚姻不利占病死博戲者輸人暗

先喜後合合而後蒙也夫神三合一金不足以制三木但財恐虛故也李得木雖財局不合財多反費神博實敗輸婚不久人情先喜後生嘆病訟淹留終不禍胎產即生行契程出入經云後碌碌逃亡盜賊費跟尋

義曰此箇玄机時人未悟千緒萬端豈可膠固定志存神見識洵真夢中說夢醒後後嘆

象曰良工相木孰成材內主空虛朽漸衰捨此他求方得意森森宰樹麓中排

此矩一知卦一曰曲直一曰校童夫知一者知一而

不能知兩知者以為自知自見不知為寇讐故言知一也以此為用捨遠就近捨疎就親思中主害凡事狐疑事貴和同乃吉得見曲直者先曲而後直也辛日當作成器乃象木之謂五行正氣入于雜糅之鄉三合異方是生旺墓之神事主叢雜不一主閑衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類又如推磨之象推磨者無休息之謂一事去一事來往來不竭必得吉將用事須得人引進方可此課三傳俱財外勾東連若欲貪愛其財而助其惡以克身為灾為禍耳校童宜慎聞

門占者遇之此課求官見貴和允必須以財賄貴方可婚姻不宜謀約不明陰私暗昧占財不可求求則致禍占病乃多愁所志若妻妾多者宜遠之近之則病愈加矣失物急尋逃亡者欲歸而有畏占公訟和解不成行者不回速行不宜交易雖然得合難成

占出兵行師得此雖日尤宜得金寶之美麗惜乎傳入空脫之鄉乃爲有始無終凡事所占如苗而不秀秀而不實功不成名不就惟宜解散憂疑驚恐之事先號而後嘆也

亥卯年月小就餘未集

真一山人云德陰久晴天垂報莫厭而今事未然雲散滿空晴雨霽惟餘明月照中天

無惑鈴云午丁雙見先惡後善獲財告貴庶免災患鈴解曰午火臨于丁神臨支並見克辛既而午未合卯與戌合指則相和畫貴相合畫貴臨身依官亥卯未金木辛之財也若已財告貴必免其災也或以財買官或用財告貴皆有成也彼生而不來爲害也 集義 萬事喜折三六合謂四課四六合三傳三合三傳俱作日之財得此洵知長生灾年

命日辰乘于鬼爭知頂類不為爭畢法六爻現卦  
內即以此日為倒夜占廉幕臨于旬首最得傳財  
化鬼占訟先曲後直人且災而宅必動獲宜有官  
占赴任宜乎晝時如占失義後必見齟齬後却合  
和役此全傷說見巳巳第六課卯乃旬丁因妻財  
而凶不然取財禍起或先得財而後凶于鬼支丁  
人且凶而宅必動獲畫貴作鬼占病不可為崇必  
是神祇為害

辛未

子已

所

年

底

寅丑

丑

巳辛

涉害

無祿

不結果

玄  
卵切熟

辰陰

日巳后干德

千貴

子已

圖六

辰陰

亥青

常  
寅夜賈

辛課在戌

未  
曉

寅未

比禄青

父陰

子六

白丑

申朱

酉 酉

戎

望子長生

亥

戎

酉日 禄

玉連環占曰此課據來意事主酒筵間因姓劉人媒

說親一席便成其事。婦便是屬猪。何以知之。蓋以

時上見太常主酒進相會天上直事門見六合為和合  
又為日下子孫文亥是空亡百事不結果何以能成  
婚姻也主酒進間與子孫說親也發用從親為今  
日等輩固為金刀故主姓劉人上見青龍吉將  
主婚姻禮儀之事故知因姓劉人說親也一席便  
成也者字子孫成矣時為日之切然主事之緊連也又中傳天罡  
為天馬尤主事連傳亥為金日子孫亥屬猪故知  
新婦屬猪也

玉曆鈐云此課自刑上下不知占事不喜憂自散  
畢法云此課干上巳冠亨支上庚冠未人宅俱在損

傷占訟必其家皆被刑責故云彼此全傷防雨損  
又云酉加寅乃禄坐絕鄉又作閉口又名無禄卦  
占病必死

上神生日辰上生日上日上克用

課名涉害無禄四上克下此最凶利上不利下利尊  
不利卑亥為空亡火滅去禄為發用可言吉終不  
濟事只宜結絕舊事却得不宜占望信喜事無成  
慶事自散訟者目下了絕行人即來病即死其他  
求望皆不遂官星臨日傳入空難以成立

此課占慶慶即解酉金蓋為絕於寅占訟無凶日下

了求名求利却勞神行者到來音信至病者隄防  
哭泣聲課內四辰俱克下如求喜事定無成

義曰人情不合謀事徒然蚤宜見机免費些錢不忠  
不起悖禮傷義吉凶不成成之何濟

象曰金闕銀宮富貴奇逢某洞府隱玄机神仙自有  
神仙福無分元來莫強爲

此見机之卦一曰無祿夫見机者察其微見其机謂  
雨比雨不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不  
用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難  
進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後

傳見無祿上下之分貴於忠恕四上克下是不容  
其下為不怨矣主奴婢散失子孫他之孤子空失  
上不能保其祿位下不能有其妻子又曰無祿主  
動而必靜病不久退官事不妨囚者出逃者獲此  
事疑先舉經曰四課上神俱克下法式嚴時不可  
論臣子受殃從此遭無祿如何獨處尊占人孤老  
誰扶持空室窮炊豈得存官門有事小當罪對者  
應知理不伸四上克下有屈而不伸之象于支相  
刑動獲不寧人情失和有情而化無情凡事起於  
驚然占者遇之此課求官見貴合而不和婚姻不

宜占財輕微惟利空手投謁人者主賓不投交易  
難成公訟有利先凶後吉占病痢泄下虛逃亡者  
怕歸宜尋覓

占出兵行師得此晝夜所占固宜然而支干相刑  
主客不和尤忌為敵暗謀克害且六合不合美中  
未美宜申嚴號令密審執微獎勵三軍恩撫士卒  
相機而動方為似矣大抵此課難前易於後又  
能解散凶事於成事却又未然也

真一山人云彙倫何是未全情好事方將又不成從  
此早修陰陽濟子孫相繼受恩崇

無惑鈴云無祿可守碌碌開口君子惡之彼狄狄咎  
鈴解曰祿以養君子也卦名無祿且開口為臨絕鄉  
此君失養所以深惡也占病必絕飲死於期近矣  
干被已尅支被寅傷被已均有咎也 集義 晝

占薦幕臨支 占病必死餘祿作開口皆賊未日  
寅加未旦得太常望醫射覆藥物日辰上神六害  
彼此全傷說見已巳日第六課兩貴相協大凡事  
上克下名無祿天動於上為絕陽陽主動占病者  
死久困在下者遇之而發居家者遇之是出時凡  
事下賊上名絕嗣地靜於下為純陰陰主靜出邵

彥和引證亥集為蔡大師占長庚星見西方 丙  
 貴相協雖互換依合只緣寅中有丙午中有庚  
 却成暗戰徒有虛聲竟無實効

十月十五日

辛未

巳

酉

子

辰

辰

丑

辰辛

退吟  
孤辰

井欄射  
無親

新闕  
五差

常寅  
劫髮後寶

卯

辰

巳  
日德  
右

戌辰

巳  
落空  
鬼德

丑  
白雲  
勝

陰辰

白丑

辛課在戌

午

丑未

巳  
鬼德

丑  
白雲  
勝

陰辰

白丑

未

未丑

干支  
雨貴  
受

墓  
難干貴

亥

戌

酉

申

通神集云此課反吟刑冲被害事滯兩端睽而復合

逆而更往上下無尅謂之井欄射蓋如井上架木

易奇易斜不能長久之象

觀月歌云反吟有不尅柔日以辰衝衝廻初傳發臨  
辰却作中然洎看日上所見乃為中卦凶賊盜遠  
去者路難通父子不和睦親情無始終三傳如有  
救翻禍見青龍

日上生日用克日

課名井攔射返吟休凶將凶神皆以為不吉幸為德  
神丑辰皆土以生幸金陰虎皆金不見其鬼得此  
口宜守靜勿妄動自可為吉初傳加在空亡上其  
凶自散憂喜無成用神克日俱入墓鄉何以用望

反吟課德凶將者遇之無有不成凶此幸空亡凶  
自散謀為任阻不亨通

義曰思南向北歎東向西情未協合動致憂疑事勢  
若此爭如守理靜正以待福自及已

象曰逼人富貴豈尋常福薄由來不敢當莫怨事成  
成未浮靜中默默檢行藏

此無依之卦一曰天網失無依者即反吟也經云無  
是反吟逃者遠追尋合者應分散安巢別改林守  
官洎易位結友也分襟所為多返覆占病數般侵  
返吟刑冲事主遲滯遠近係心更相讐怨且反覆

而伸吟是無予奪而難息也用起天網經云天網  
四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱所喜上神  
生日所為百事用運皆吉遇災不凶如見畜季神  
則声名顯達若歲命生日尤吉又謂之井欄課如  
井上架木易奇易斜不能長久之象傳室鄉吉云  
皆不能成此又不可不知占者遇之此課求官見  
貴不成貴人受制而不寧也婚姻交易求財幹事  
投謁參見占行人皆反覆不定不能成合病者  
返復非止一證失物難見仍着類神新病易瘥  
久病難全占訟宜和見解占憂疑患難驚恐之事  
却喜解散

占出兵行師得此宜另為選擇若不得已而用之  
必見無威不寧動用反覆不得歸一夜占亦不為  
美慮有失衆所聞所見未得其情多有詭詐虛誑  
當詳審察察非持不能成功亦無凶也大抵此課  
不能成事却能解散端凶其有勉強成之後必更  
變而不遂所謀也

### 事多改革

真一山人云事臨驚恐舒眉笑禍到頭顧且放懂此  
箇機關人未識謾携妓酒醉東山

無惑鈴云意欲來去奈何互墓耳分登臨兩貴俱怒  
鈴解曰日上辰墓辰上日墓我欲昏迷他却彼他亦  
昏迷我也此即天網恢恢之喻于復坐於支墓之  
上支又坐於干墓之上彼此自招昏迷豈宜往來  
校奪即是愚人言蠢人也日貴午臨子夜貴臨寅  
申兩貴受克所以皆怒最不宜干貴也 集義  
人宅坐墓耳招晦于支乘墓各昏迷互墓之說在  
此局內丑加未主生雲將浮蛇主多風支乘墓虎  
不克支消輕德入天門為用空了

辛未

卯辛

淺害  
慶危

錡印

破損

白丑 初熟常夜貴

卯辰

辰陰

申卯

已后

戌

卯

子

辛課在戌

已后

子未

鬼主

父勾

才丁空

亥

干貴

已子

胎財生 氣妻 懷孕子  
四月占應

戌

酉

申

朱

戌

玉曆鈴云此課初傳曰夜得天后玄武皆是夾剋凡  
占百事不成

辛未

六六

畢法云此課初傳尅日末傳及于上卯助之必主刁  
興訟告而害而鼻頭木傍之姓其人教唆又日上  
見卯作丁必因妻起禍或取財致凶或因食成疾  
又于上卯支上子無禮相刑實主不投必致興訟  
而相犯也又支上子為干之死氣干上卯為支之  
死氣干支互乘死氣占者必宜正靜修省不可動  
作人病宅衰之兆不可不慎也又云初傳巳為日  
之長生却被中傳之戌來墓末傳又入墓鄉自朋  
入暗有始無終凡百不宜大抵宜靜不宜動動凶  
而靜吉也凡靜者如捧盈惧其動也處動者如操  
舟顧其靜也處動者猶酌其靜處靜而酌其動也  
可乎

日克上神辰上生日上用克日

課名涉害度厄三傳互合名鑄印乘軒宜藉他人力  
中末空亡為損損謀望宜前進中末傳歸日可以  
望成但既空亡終不十全只好待出旬別圖却無  
凶

初傳旦暮天將后玄夾克凡百所用皆無成有虛無  
實矣日上雖卯與戌合辰上子未六害吉凶相伴  
事多阻滯不通之兆晝夜將神皆夾克用望求謀

摠不成病者淹延宜速治問信行人未有音獄訟  
滯留難理直婚姻非偶莫成親胎孕將生加保護  
逃亡盜賊自呈身

義曰幸逢官德內外戡克既無和氣豈有愜悅因樹  
為屋自用庸人道之不行落窳守真

象曰見机而作豈為奸為人難做做人難打破這層  
圈套子此玄玄外更無玄

此見机之卦一曰鑄印亦曰勵德又曰天網天見机  
者察其微見其机謂兩比兩不比當以涉害為用  
涉害有淺深款用不用欲言不欲言事有兩而取一

所作稽遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷  
胎難於前而易於後經曰涉害洵久歷難卒傳見  
鑄印經曰天賜是印何為鑄臨於巳丙治之名中  
有太冲車又載鑄印乘軒官祿成不見太陰天馬  
即非真體常人返生災咎且為事遲鈍魚之勵德  
陰小有災名閼隔神 常人占此身宅不安宜謝  
土神貴吏則主陞遷要當消息而論况天罡為阻  
滯為疑難為災禍先難後易先凶後吉然而傳入  
空鄉吉法由此而散教未成事難矣占者遇之此  
卦未官見貴先見有成終難得款 校謁人者實

主未合 婚姻不宜施成招悔 占財利空手或  
暗昧之財交易不合 占病先重後輕久病不吉  
占宅益人門戶失禮宜謹慎也逃亡怕歸失物  
難得若出兵行師得此無威而不寧夜占失物而  
懼憂而有始無終欲求成功而不可用兵者宜  
當謹之庶幾變難為易矣大抵此課不能成事惟  
利天解散憂驚患難也

散慮消遙

真一山人云吉立須向面前次善惡還從揀底未爾  
欲幹謀宜止息事當驚險便無憂

無惑鈴云上刑下刑晝失財昏更無和氣无怕旬丁  
鈴解曰子卯戌未上下相刑全無和氣卯乃孝之妻  
財晝占乘玄財婚兩失况遁旬丁反有傷於干也  
集義 賓主不投刑在上子卯相刑兩邊無禮  
戌未恃勢 傳墓入墓此長生入墓不利生計及  
長生之事官星入墓不利官人常人却喜鬼入墓  
也 未助初姤干 卯財遁丁鬼傷干必因財致  
禍因食喪身因妻成訟局內支未乘蛇虎臨寅主  
婦人狂病見鬼五辛日但局內見獨卒酉日未作  
初傳最得人宅皆死各衰羸此干支應東死氣難

不宜吊喪問病如乘月內之死氣尤的如占病必死卯乃辛金胎財四月為生氣主有孕喜幸以甲為妻卯中有乙甲之妹嫁也亦主妻之娣妹有孕余五辛日同

辛未

寅辛

知一  
木局

曲直

寄宿空初款

子丑白

寅寅子  
夜覽

卯玄

未寅

亥亥  
子六

卯亥  
才方

未未  
父白

亥亥  
勾戌

辛課在戌

辰陰

日殺  
已后

卯亥

戌

天酉  
長生日祿

申朱

未滕

午賈

玉曆鈴云此課三傳全財青龍乘亥凡事先曲折而

後有成然畢竟財多不為福也

辛未

六十

畢法云此課于支三傳上下俱合凡占主客情順神  
合道契不相納鑒也又寅絕於辛亥絕於未亦宜  
絕舊事

日克上神辰上生日上日克中傳未克初

課名一曲直皆不為財致曲後得春冬占最宜要曲  
托人懇事但空亡用終不十全出旬別謀為佳最  
利散憂

用神乘青臨發明却為差勝事主曲折而後小成  
財財多大不為喜也金日得月有乃財  
用空其才反虧

辛未課傳逢木局財多反不利未財盡治龍東玄  
稍吉夜治課為總不諧

義曰鰥鰥獨居如魚在水憂心忡忡未見君子風裏  
燃燈忽明忽滅雲中望月忽圓忽缺

象曰名園紅紫競奇葩無限進絳趨逢他林得百花  
成名客這場辛苦落誰家

此知一之卦一曰寡宿一曰曲直夫知一者知一而  
不知知兩也知者以為自知自見不知為冠譬故  
言知一也以此為用含遠就近合疎就親恩中主  
害事多起于同類凡爭狐疑事貴合同乃吉傳見

曲直曲直者先曲而後直象木之謂當依承器此乃  
五刑正氣入十二干雜柔之鄉三合異方是生旺  
墓之神事主叢雜不宜主閑衆人共謀不然兩三  
處幹事委曲北人與人相合之類又加推唐之象  
推唐者無休歇之象一事去一事來注來不歇必  
得吉將用事洵得人進方可況見寡宿經云占人  
孤老誰扶持空室窮炊豈得存又曰占人孤獨  
離柔持財物虛無伴不生官位遇之洵改動出行  
防備擬人侵所聞百事而無一實卒病即瘥久病  
難痊也占者遇之此課求官見貴無成 婚姻交

易采謀皆不如意遠行無益公訟和解憂驚患難  
之事得此白散乃謂福星 逃亡盜賊難獲凡百  
所謀俱無可成惟宜消散去灾

占出兵行師得此晝夜所占如青龍大勝得寶貨  
輿圖書六合尤宜獲金寶之美麗然而傳見空鄉  
吉不成吉而凶不成凶又謂夫有失象之象用兵  
者不可不知斯 歲月逢亥卯吉

真一山人云皓魄當空寶鏡圓分明只好照惺惺縱  
然想到非非處空使身心晝夜懸

無惑鈴云晝財失散動多災難夜貴絕財外人好看

鈴解曰三傳全財傳財大旺反有傷財卯財乘玄晝  
占失散動逢空脫初為辦網中作丁神動則許多  
災難也以夜貴言之似為純財但初中空陷外雖  
好省而就理空虛矣 集義 金日逢丁災禍動  
說見庚午日內 于支值絕凡謀決 此課夜占宜結  
絕告貴之事三傳會財除求財外不利占尊長及  
生計萬事喜逢三六合內有此日 丑乃辛墓晝  
虎夜蛇臨酉為墓門開又外喪入內宜合壽木以  
禳之支于上神六合傳又三合萬事忻喜三六合

干支值絕凡謀決

此課夜占宜結

絕告貴之事三傳會財除求財外不利占尊長及  
生計萬事喜逢三六合內有此日丑乃辛墓晝  
虎夜蛇臨酉為墓門開又外喪入內宜合壽木以  
禳之支干上神六合傳又三合萬事忻喜三六合

辛未

支合  
不備

寡宿

別貴 寧好

青亥切熟

子望

丑<sup>白</sup>

寅夜賓

辰丑

亥青空亡

丑白落空

丑白落亡

日祿  
自戌支

辛課在戌

卯

戌未

子去

墓丘

右翼

六酉日

辛課在戌

辰陰

丑戌

千乘墓虎無占病

朱申 長生

未膳

午貴

日德  
巳后

戌

觀月經云四課不全陰陽不備無淫別責之課也歌

云陰陽為不脩男女舉非庶主有奸穢事逢時心

意雖有救應無事玄神刑獄淹

畢法云此課初傳亥為旬空中未二丑皆金之墓三傳皆無所益不免就支上之戌而受生亦避難逃生之意也

### 上神生日未克初

課名別責凡事宜別為之圖此課日上兩墓虎后皆厭弱宅上又空亡人宅皆不吉幸而廢用空亡不為大吉然宜只好退一步行安樂法初不可圖望羨曰驚憂異怪聊無災害久病占之乃為敗壞天高聽軍心不可欺善惡由心神自鑒之

象曰閨中秘察少人知動有差殊禍福殊從此自心當改過莫教紫子露玄机

此無淫之卦一曰寡宿夫無淫者乃陰陽不備之謂經云無淫奸無淫奸生于中又曰陰陽不備是無淫夫婦奸邪有異心二女爭男陰不備兩男爭女有男陰上之克下緣夫惡反此成為婦不仁陽即不將陰處合陰來陽反畏刑臨以此論之占家宅夫婦者各宜敦尚禮義勿為他道所惑嚴謹閨門幸見空亡有解若夜占有陰私暗昧不明之事推君子推能返惡為善也况見墓神如人出霧霧之

中昏蒙而無所見也然家宅亦無光耀或墨暗之  
室彼此俱不亨通且墓乃五行潛伏湮沒之地四  
時氣絕衰敗之鄉開墓不通暗昧不振凡占傳墓  
不吉逢墓即止丑未為墓柔緩遲延之象幸空又  
有可者亦見寡宿經云占人孤離棄梓財物  
虛無半不親官位遇之須改動出行防盜擬侵人  
所聞傳事皆非實卒病遭官不害身占者遇之此  
課求官見貴婚姻交易未財見用謁人訪友凡所  
占卒無一事可成假使有成亦湏不利莫如止息  
改圖方吉出兵行師另為選用若不不得已而用之

不惟失喪不吉抑且昏蒙失利為將者宜審其机  
凡遇所聞之事及差遣探報拜敵使之來所言多  
是虛詐說謊不可聽之以致有失其事謹之慎之  
大抵此課能解諸凶而為福也亥年月吉

真一山人云按却簪纓叢卦冠赤松回首入青山有  
人間我功名事空裏尋空總是難

無感鈴云晝乘鬼墓夜逢賊凶留宿仍前俯就免負  
鈴解曰避丑難處未生新棄所乘之墓虎初  
逢登明為玄賊之伍以盜賊於氣遂進而停留中  
未丑上以為止宿之地却乃仍前虎墓凶禍重重

不得已而俯就于支類支以刑丑庶免其苦也  
 集義 避難逃生宜棄舊 干乘墓虎占病必死者  
 行年本命在辰宮上得未乘蛇以冲墓剋虎庶幾  
 有救  
 諸占且昏且迷又且凶惡隄防無故冤孰而遭挫  
 楚如冬占稍輕緣丑至冬旺可作庫論

辛未

子辛

日進左神  
出

彈射

戌劫魚

亥青

子空子

丑白

寅子

常

寅

陰

辰

實

午

文

酉

文

辛

課在戌

戌

夜貴

寅

酉未

才

酉

父未

辰

鬼

午

未

申

未

辛

課在戌

戌

卯玄

卯

亥酉

權

攝

不正

辰

臨

亥

支

酉

未

申

未

辛

日德

巳

辰陰

辰

戌

玉曆鈐云此課用神三傳皆吉大抵遭尅乏力所望

無成天將雖吉或中有否惟王相有氣可喜

辛未

七六

畢法云此課于上子耗辛未上酉脫支文相脫盜逆互侵欺我將有詭彼之心彼先存贖我之意諺云兩意一般般凡占必被人詭贖財物占病必因宅脫泄元氣盜賊走失伴件有之

上神盜日辰上生日上日克用

課名彈射無力間傳有阻所喜始終皆貴可以圖望雖三傳不免間隔辛二貴併寅午戌三合斷有可成宅來生人祿加宅皆吉再進事可成

用神傳將皆吉惜乎彈射大抵空亡逢克事多無成雖天將吉用神或有或無春占可用支上干金

用神為日財雖末傳克日得支振興之作合又得日夜貴神扶持可保無事其曰空亡逢克者為辛戌為空亡也

用神傳將雖皆吉逢克空亡德不成春憂遇之知稍吉只因無氣亦勞神

象曰辛見見子不勝之喜耗散家財豈分役此我去尋他福祿堪跨人來尋我未可空過

象曰路轉崎嶇莫厭難前途平坦更漫漫這些阻隔休煩燭漸漸知君日日懽

此彈射之卦夫彈射乃日克神之謂經云日往克神

辛未

名彈射縱饒得中還無力貴人逆轉子無良天乙  
順行臣不義家有賓來不可客亦慶口舌西南至  
然事主動推人情倒置更主巽照有災未事難成  
禍福俱輕 慶事立散禍從內起利害不利主利  
先不利後占人不來訪人不見不利占訟彈射無  
利不可用事雖凶無畏也干支俱脫人乞俱棄虛  
費多端謀望不遂盜失損物人口衰殘依凶尤重  
又為子孫脫漏之事一名進間傳乃間隔之意凡  
事進中有退退而後隔此出三陽之卦也此卦未  
官見貴難成 占家宅虛耗不得和合婚姻有成夫

婦終見衰弱技謁人者主賓路會兩慙懇暮晏朝  
歡會無極但彼此俱有不稱意者 交易未合未  
財被人阻破捕盜擒奸得獲 占行人來但有小  
隔公訟和解所謀所幹之事亦見力弱已成之際  
又畏人阻破

若出兵行師得此晝夜所占皆有勝兆但彼此俱  
有財用糧草不及之象大抵利為客利先幸以其  
金能生水也用兵者宜深究其理察其理洞見  
其机通變可也幸始終相生事見亨通

真一山人云千里長途豈憚遙達人相敬福極饒眼

前未遂男兒志積雪陽關緩日消

無惑鈴云夜祿虎守却宜開口倘居窮鄉釋然無醜  
鈴解曰首尾于子首支酉尾 祿臨支宅生 日祿

臨支夜占虎守驚疑却宜開口不可貪食其祿也

四課俱脫若逢蒼迫患難反可解釋無咎初財中  
生末官夜占難鬼而于上子水可以為救也

集義 人宅受脫俱招盜 義占前庚午日第九課

內首尾相見始終宜 義見本旬乙丑日 第五課內

祿祿臨支權攝不正 出三陽課寅辰午陽過昏

未矣咎生日中見斗防憂晦病訟兩般卒未停

室上逢空事莫追謂于上子為脫室神凡占皆無  
中生有畫是脫空前無實跡不足取信

辛未

亥辛

伏視昂星  
折腰

子亥

除申

比空

亥自空亡

子亥

陰申

比空

後未

辛課在戌

丑青

寅庚寅

酉申

交車害

寅庚寅

巳

辰

卯六

玉曆鈐云此課太陰乘傳送加小吉為用主人宅不  
寧又災滯口舌幸日上得空亡威力九事無成不  
平未

八十

宜動望

畢法云此課于上亥支上申上下互脫又作六害我  
有害人之心人存害我之意立相脫害遙互猜疑  
竇主不協謀為不成又亥加戌畫將白虎臨戌亥  
是空亡緣臨于支乃白虎臨身兼中傳拜于上是  
兩重虎支上乘申及初末亦申是白虎之本位乃  
于支三傳乘其五虎允值此課驚天動地而凶難  
免也然必自悔其庶几可免乎蓋天道降禍不加  
貽罪之人唯悔則善心生故可免

上神盜日辰上生日上

課名昂星陰私伏匿藏頭縮尾三傳相害凡戌隔角  
日辰相害此凶之必也幸而亥為空亡無可受害  
宜靜以待之

守靜吉出入閑果有災人宅不安陰小穴惱憂喜  
不成夜虎臨酉所用虎視逢虎雖有力亦難施  
爻土生于金有意于我但中傳空亡作事多阻  
幸用太陰為傳送本主人宅宅不寧幸遇空亡入  
傳上禍凶盡滅用無成

義曰一條担子力擔千斤中途遇拆誰是知音前不  
能進後不能退莫若當初止息為最

象曰數盡年時是吉期事當成處樂怡怡誰憐又作  
巖差妄笑倒山人誰解之

此冬蛇掩目之卦夫冬蛇掩目昂星之謂酉中有昂  
日雞改用酉下神為用酉為天之私門肅殺之地  
故仰伏取之又為藏蟄掩目不動提防暗昧憂驚  
宜見空以解之也又况干支自脫人宅皆衰三傳  
又盜漏泄干支之氣以此占之可見被人脫賺以  
致家道空虛人財脫失謀望難成人口衰殘家宅  
不振休囚尤重又為子孫脫漏之事干又乘空夜  
時又見天空幸喜空空如也 凡有凶殃禍惡憂

驚患難幸却能解散占者遇之 此課日上見脫  
空凡事有影無形有聲無實事多起於虛耗又為  
拆腰事到中途而止甚不可托人幹事 占財被  
他使事被他悞後勞心力不能有成求官見貴格  
細財帛交易公訟遠行出外有所幹求者且守本  
分待時而行為不有勞心矣 占病必虛弱暴病  
易瘥久病難痊 公訟和解失物難尋逃走者終  
見自歸

若出兵行師得此或多止息不照有失象毀辱之  
象雖善用其兵者亦未必全其功也甚防奸詭詭

計又見彼此糧儲財用虛耗不足士無戰志先動為客者利大抵此課能脫難散事又為美中之美也  
事無憑準

真一山人云得好休時便好休功名何必苦求謀驚疑疾疫從茲釋醉裏吟詩醉後誰

無感鈴云五虎晝逢殃禍重重全作六害夜稍從客鈴解曰二亥三申晝東白虎所以殃禍重重也課傳亥申乃六害全作若夜占將皆虛玄不過虛耗而已似稍縱客耳 集義 虎視逢虎力難施此課亥離空亡緣臨于上又作白虎初未兩傳申乃白虎

本家辰上申共又三虎也課傳五虎占者值此驚天動地凶禍有難免矣豈但力難施而已哉

人宅受脫 前課可考 狐假虎威天上脫氣夜占乘玄亦如脫上逢脫之說于支三傳俱作六害此例皆無和氣

辛課在戌戌上見亥是面前脫氣最毒出邵先生卦證甲集內為邵內二十一公占兩貴不協變成妬忌寅加丑午加巳互換作六害