

明 明
黃 朱
賓 絲
廷 欄
撰 鈔
本

大六壬集應鈴

卷之六

己巳



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

預見經占曰此課來意主望遠信未至為陰雨阻隔亦主遺失文字及有患病人頭疼心痛不利何以

亦主遺失文字、及有患病人、頭疼心痛、不利、何以

[illegible]

言之。蓋以伏吟主信、初傳已為雷公煞、故云風雨阻隔、已與申合、已課寅上見朱雀、夜見天空、主遺失文字也。末傳寅在歲後一辰、為病符、合亥、亥上見天后、主頭疼、寅又合午、午為心、故心不利、亥數四、至四日方安。

通神集占曰：人年二十八歲、行年己巳、為用、兼上見青龍乘旺、太常在中、天馬在傳、此課主將科名及第。

玉曆鈴云：此課末傳日德、旦夜將俱吉。春夏得之、求望官職必成、求才如意、但凡伏吟課、多主遲滯。

畢法云：此課初乾中、中剋末、末剋日、干值者必致衆口一詞、攻訐凌侮、常人預防詞攻狀論、官員隄備合臺上疏論、勅須宜檢來、不可忽也。又云：末助初傳而來生日、却主東方木傍人助、南方火姓人作福佑護、亦是曹官之屬。

課名伏吟陰日見之、惟此一課見寅為德、卯天官貴人在中、初又合、可為吉課。兼末德合一年九個月見月德、凡事主兩意先不足、後有餘。

此課春夏得之、求官求才如意、但伏吟而刑、必有小遺之患。占人望信必來、占婚姻成就、病即安、官司

自散三傳五尅已土然後能生初傳之火火却生已土也。晝貴占求官吉。末傳日德神晝夜將皆吉。占人望信來合神昏利益。獄訟將脫身。病人漸安逸。求利并求名。春夏美如意。

義曰暗中鬼賊善以禦之。惟恩惟德。賢希聖希。不欺爲本。恒自檢私陰陽獨彰。夫婦睽違。

象曰慢携琴劍上皇州。蓋世綸才豈遇秋。毋挂槐黃時節好。文章主意莫旁求。

此自信之卦。一曰玄胎。夫自信者。天地伏吟。十二神各歸本家。天地如一。四伏未發之象。占事靜則漸。

主事隱隱不動靜中求勞有屈而不伸之象。

經曰信任伏吟神。行人立至門。失物家內盜。逃亡隱近隣。病則難言語。占胎生亞人。訪人藏不出。伏吟淚淋淋。况玄胎如嬰兒。隱伏之狀。利上不利。下事主遠而多伏。暗昧不通。觸則成禍。惟君子守正修德則亨。

經曰占遇玄胎室產嬰孩不利。占老人小兒病乃再投胎也。久病不宜。故曰久病人身怕見馬名駝尸。太陰可解。又云日辰只有兩課。用刑明起傳主事。屈不得伸。靜中鬼伏且藏。伏而呻吟。豈得已。外用

乙

乙

三

日則含陰用辰則含陽故天地不備陰陽獨彰實為不足之體

經曰陰日行害破冲已見伏內皆是刑中有害破中有合凶中吉吉中凶禍福倚伏不可一槩而論占病多倦言或不進飲食久病并老人小兒凶後世之胎也占孕驚恐其胎聲啞遠行回輪近行將至求才動搖盜者不出其家逃者不出邑里遠行不利正五九月尤忌占謁見有取亦有隱避不欲見之理論訟始終必見相合庶志占宅人丁興旺冬占主出隱貴行軍得此憂心衆畏驚駭不寧宜申

嚴號令明示賞罰以一其志以備不虞未出軍得此宜再占之若臨敵對壘宜堅壁固守以相其機出其不意此義致勝之道還見有兩兵相合解退之意大抵此課惟利求名有遷官食祿之榮登科甲第之美最忌占人年命冲刑祿馬則又美中未美欲訪察事情人多不盡言其他又在四時月令并占人年命而未能具盡其理也

春吉 夏中 秋送 冬平

真一山人云聖賢梯堦未足達兩途禍福自相招人於動處存天理凶卦翻為吉卦爻

無惑鈴云德寅長生君子則亨運尅代寅為禍萌
鈴解曰干支拱日祿午午為真朱雀生日干午命上
見申酉免未不能生初則凶初已為長生未寅為
日德作官爻又干支拱祿主士人求進則亨宜占
食祿事但初刻克申中克未未寅克干誠為禍萌
也常人值此被人欺凌平日所為兇橫彼衆攻訐
見在朝官須防閣臺上言宜自檢束為妙 集義
未初初生三等論內謂此未初初生干須辛金
上神生未乃吉若制未反凶日上未虎臨干占病
腰疼

前後從陞遷吉內列此日為干支拱祿宜占食
祿事實主不投刑在上內謂此之刑在傳未免無
思之意凡占思及怨也

雍正九年三月廿卜家宅吉

夜戌時戌時

主明日有信來

二言年未春

辰

亥后

子

丑 熬

六

畢法云此課寅卯雖為日鬼返生干上火神而生育已土變凶為吉故云衆鬼雖彰全不畏

上神生日日上生辰上用克日初克末

課名元首連茹日上午來以祿就合三傳雖是日鬼要克已土懼午火而不能反生午火以生合干上但干墓加支主晦寅卯木逢制有驚恐日此課它虎為用怪夢災疾不宜用望且防人情不足人事參商吉及凶成事敗宅不安人灾才散用事日干同類兄弟有田產不明主疾疾怪異旬尾互見后玄必為截路換甲中亥為太虛官府見兩惡暗昧

之事 日貴騰蛇夜白虎大凡用望總無成吉事

及凶成事敗占家才散病來侵

義曰寅卯時占天網四張素無陰德妄動羅殃守舊多福君子占祿

象曰三陽開太運亨通若也求官祿未終履遍岩崖到平坦事當義理便成功

此元首之卦一曰天網又曰聯茹夫元首者尊制卑貴役賤之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危懼惕厲而無咎也傳見聯

茹事主欲行不行欲去不去欲止不止節外生技
先退而後進遲而不怯惟用起夫天網占人不悅
經曰天網四張萬物被傷事見阻滯之義雖見上神
生日所謀百事皆吉運用如意有人上門助我成
我不待求之而自至也又惜其見破凡事終散多
見更改此又美中又未全美耳占者之此謀求
官見貴有人暗中扶持亦有可成還見不足婚姻
有成若占投謁人者名之千里徒勞費糧糈也
占才須得年命有才方可又恐因才生禍 占病
憂秋凶以其有棺槨墓田之煞急宜作福修德為
解占逃亡難得 占訟凶宜和解吉諸占皆美中
不足

占出兵行師六合尤宜得金寶之美麗春占須見
敵之強盛及有玉助我之理利為主敵有使來多
是益我可以禮貌以探其言見被之情有虛而實
其間又恐有人相破允有委託皆得其人縱使少
見不足終不敗事畫占得此皆有勝兆未免有言
詞虛驚也用兵者不可不知

真一山人云塾老閑言道寓深其中理趣勝黃金三

奇遁出凶中吉善惡由來在通心

乙

乙

八

傳

己巳

戌寅

午

卯

亥

申

辰

己巳

重審
六陰

壺陰亥

三

申

未

申

酉

卯
巳

丑 虫

后
亥
亡
望

西 望
字 草

青

戌

卯
巳

比白

才玄

子后

句辰

友馬

丑
卯

太彼
陽求

為

傳傳

六卯支

朱寅日德

膳丑

子去聲

王曆鈴云此課初傳白虎騰蛇為用主人情不順幹
事偏曲吉事反凶成事却敗凡百不成

乙
乙

九

畢法云此課干上己生干支上卯維生支而反敗支此乃利己不利人利身不利宅故云五生俱生凡事益又云初傳五遁得乙丑夜占白虎而為日鬼九占必有重灾深害難消難解若得空亡庶得輕淺故云虎乘遁鬼殃非淺

上神生日辰上生日

課名重審問傳極陰課初為杜塞中亥維才而又旬空末酉又是截空帶破碎三傳俱無用所幸中末空凶吉無成但不可有所圖謀也

此課占病公訟本有凶按幸而傳退不為深災凡事費力無成占人望信即來日鬼九百皆退

幸逢日合夜青龍緊退三傳鬼大重謀望無成徒費力問訟占災搃不凶行人望信書將至婚產艱難盜計窮

義曰課體不備經營未遂若占家宅必見狼狽動則有改禍消福來遠行出外未見和諧

象曰臺上當門未足誇謀為徒自數年華一朝運至亨通地富貴功名定不賒

此重審之卦一曰龍戰夫重審者重而審之也以下

犯上卑犯尊賤犯貴事多不順起于女人陰小在

下者有悖逆之意占臣未忠占子未孝不可遂意而行必當審察循乎義理庶几以免後患事防再舉病防再發或氣吐嘔之疾况龍戰為天之私門日月由此出入生殺有限分拙有期雷動龍奔示其有戰身心疑惑進寸退尺動有乖離之象占者遇之此課求官見貴始如有得終反無功 婚姻難成復失道底無益凡占百事合而不合之謂占才惟利空手而求託本者返傷其利逃盜難獲投人者雖有得助主賓除會兩慙懃暮宴朝歡會無壺又畏夫終始不一 占訟宜改散和好憂疑

驚恐患難之事逢此則吉不成吉凶不成凶也晝夜神將皆不宜於占病慕病即解久病凶危占出兵行師軍出外遠行多是事不果行若不得已而用之必有憂疑驚恐不寧然而終不成禍又慮夫將士離心離德雖孫吳用兵者亦未見其全功大抵此課秀而不實苗而不秀有花無果空室如也而已矣

吉事未成凶事消散

真一山人云山中隱吉莫焦勞有德何須論富貴百

事轉頭渾似夢正間贏得蝶飛飄

乙巳

無感鈴云支生于焉往歷三傳乙丑夜虎破敗亡錢
 鈴解曰朱雀生歲干申酉歲凶 支來生干格號自
 在謀事人助家和人兼守之可也若棄而妄動初
 逢乙丑夜虎中才乘馬空索破碎又土之敗他歷
 三傳無可者失才必矣豈可輕動也哉 集義
 丑加卯用婦人腹痛丑遁乙鬼發用 奎陰義見
 丙寅日課內受恩深宜先退此支來生干號培本
 壯基不睇哉錄已上有卯未又是日之陰

己巳 寅 午 卯 亥 申 辰
 辰巳 萬失 戌 亥 寅 卯 亥 申 辰
 玄胎 乾關 閉口 青巳 長生 日祿 午 未 申 常
 丑辰 朱 空 亥 落空 旬辰 千 酉 亥
 寅巳 日德 空 寅 亥 子貴 六卯 已課在未 戌陰
 亥寅 本日四立戌加巳為天祐卦 支寅 丑 子 亥 亥
 日德 賁 馬

玉曆鈴云此課德神為用若可有為索旦墓神將來
 善况遙尅之用中傳空亡憂喜皆不成不可用也
 己巳 十二

畢法云此課夜占謂之兩常夾日上辰墓主昏晦不明之象但地酉蛇夾墓其凶頗輕

辰上克日上用克日上未克初

課名萬矢神遙克日墓覆干寅為官鬼加宅又是天拌地結所幸中未空亡未能制寅凶凶吉皆從空散九事先成後敗惟憂稍輕九事再三方遂憂喜皆不成一切用望必無刑象九事憂慮自狀散也墓覆日傳入墓鄉亥加寅為六合申加亥為六害合中空先成後阻雖德臨初將不凶未中傳上忌逢空一應用為俱不利問訟占災却悅容

義曰君子占之宜其守舊富貴貧窮前定命中當畏勿畏聞聲勿驚人言是實我道虛聲

象曰十年窓下苦勞心終道居官便陸沉過此漸如特節好恩光矜看下彤庭

此萬矢之卦一曰玄胎又曰天綱經云神遙克日名萬矢射我雖端當不畏貴人逆轉子無良天乙順行臣不義家有賓來不可容亦是口舌西南至然事主動搖人情倒置如萬矢射雖中而不入禍福俱輕求事難成利主不利客占行人不來訪人不見若帶金煞亦能傷命主驚人有災若傳

入空又名遺鑊不能成事夜占有虛詐之事禍從
內起况玄胎嬰兒見隱伏之象故曰占遇玄胎室孕
嬰兒不利占老人小兒病為再接胎也利上而不
利下事主速而多伏暗昧不通觸則成禍身喜心
憂兩人共謀終見乖異占胎孕主有病且天綱為
阻滯彼來克我之象見墓神加日凡事昏暗又為
斬關利占逃遁或欲隱身避難也占者過之此課
求官見貴始榮終辱接謁千人主難扣合空手求
才利將本求才難婚姻雖有可成之理終不為美
失物難得逃者未歸官訟不吉終見扣解病者凶

中有救急宜作福

占出兵行師得此宜別為選圖如不得已而用之
心有口舌謹言不實及虛詐誆譎之事相交戰陣
慎乎密察防微杜漸亦見持志不一欲其成功難
也大抵此課能解凶解釋患難憂疑也

戒中慮變

真一山人云禍福無門本自招風波起處致心勞倦
茲悔過循天理福身潛生禍自消

無惑鈴云課真亡空萬事無踪勿欺萬矢委鑊有功
鈴解曰用夜天空中未皆臨諸事不實也實未為矢

己巳

未有申金委帶鏃矣亦可成功名雖矢豈可欺
玆集義寅加己旦雀主口古文書事須至官
助僚為堅遁生日鬼癸酉日第二課未加申
乘太陰亦日勿欺蒿矢委鏃堅綱

己巳
寅
午
卯
辰
申
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥

元首
六陰
曲直
不行傳
長生
青
空
日祿
常
夜貴
木局
空亡
落空
干
朱日德
支
馬
戌陰
合交閏利衆鬼須彭公不畏
度催官使者赴佳欺交軍相
丑支
貴
后
劫殺

中黃經占曰此課主東方一紅白頭不完全之人相害何以知之蓋以初傳卯臨末卯中雖有二下未

中重建二辛。剋制日干。土怕卯來剋制。卯東方旺木也。上建丁。其驛色驛。又剋卯辛之色白。傷于日上。則當頭面常破。合主東方來一紅白人。頭面不完。惡意傷害。

玉曆鈴云。此課全官全鬼。他事不宜。最喜求官應舉。朝天赴選。所求必遂。春夏官鬼有氣。為宜。秋占費力。

畢法云。此課三傳生支而剋干。是宅旺人衰。人口火而居寬廣之屋。至使人口漸衰。患難以生。宜賣其宅。別遷住。若以攘災禍。故云。屋宅寬廣。致人衰。又云。夜占。剋干之鬼。乘白虎臨墓。別占尚可。占病大凶。占訟。被人冤抑。而遭螫楚。故云。干乘墓虎。休占病。

上神克日。日上克辰。上用克日。初克末。

課名元首曲直三傳。克日鬼爻發用。為合是重殺。為虎為惡神。所幸中未空亡。從空散也。

此課君子求官職。並士夫求望。俱如意。秋憂得之。亦無用也。雖有小亦必難。其望用皆不成。卯為日鬼。乘木局。賊日陰土。不宜得此用事阻隔。三傳皆木傷官土。謀望艱難。揔費神只。利求官并舉選。憂

乙

乙

秋占得亦無成

義曰出暗入明脫難就易始雖有驚終則獲利切莫問婚物議虛聲雖有實踪心上未寧

象曰大比春闈網俊英文奎天上倍生明巍巍梁棟中心朽介斧停聲謾斷成

此元首之卦一曰曲直又曰孩童夫元首者尊至卑貴後賤之象凡事多順利而先舉事多起于男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危懼惕厲而無咎也傳見曲直卯亥未子局曲直者先曲而後直也戊己日為

根固 大抵五行正氣入十干雜揉之相異方三合是生旺墓之神事主叢雜不一主關衆共謀不然兩三慶幹事委曲托人與人相合之類又為推磨之課轉去轉來非一遍也且孩童主男女媾訛不明之象 占身宅者宜謹慎以杜之上神克日只利先訟要有氣餘皆不利占病有鬼占訟者凶常占為人所欺負口舌不寧防人侵害此課求官見貴阻變難成 婚姻不吉占才難占胎不成占人年命上有申酉字為美訟官有鮮暴病吉久病凶走失難獲出行不宜投謁人者宜守舊交易不

成主客不知

占出兵行師得此宜防人侵損敵有便來言詞不實多是奇謀詭詐暗投机関而探聽我之消息此課雖云六合尤宜得金石之美麗然而傳見空脫欲全其功雖有智謀而未之能却利于解散凶憂患難之事耳

有花無果

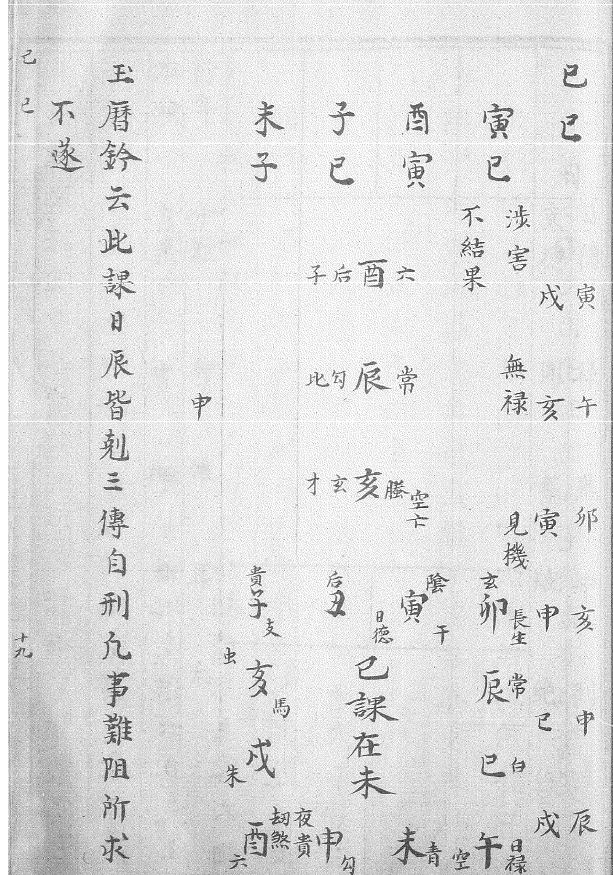
真一山人云獨乘羸馬度危橋戰戰兢兢欲消自
古吉人天默相也知從此福偏饒
無感鈴云卯乘合虎與賊為伍雖催官常人被害

鈴解曰未空陷吉凶無據用乘合虎克干賊成党也
干乘虎鬼常人病訟居官君子得此乃謂催官使
者主上仕急速 集義 干鬼乘虎克干忌占病

卯又丁神來克本身有凶動也三傳生干却宜兌
賣宅屋以避災患之費 出單法 屋宅寬

廣內

占說生直後曲曲直作鬼主加紐下傳上
則直木加亥也 訟主加紐 卯加未先直後曲



玉曆鈐云此課日辰皆剋三傳自刑凡事難阻所求不遂

畢法云此課支干各被剋伐如占訟兩家皆被罪責
諸占兩邊各有所虧占身被傷占宅崩損故云彼
此全傷防兩損又云干上寅與地支作六害支上
子與天干作六害占此彼此各相猜忌主客不相
顧盼兩意謀害之象故云兩心猜忌害相迺又云
支上子生起干上寅而作鬼以刻日干大不利求
謁求才但動必有禍至

魯門經曰四上剋下法名無祿空室無人至老孤獨
此課四上剋下惟從魁加寅涉害深為用終干登
明此占右人始因財物田宅終有喪禍驚恐

上神克日辰日克辰上用克日上

課名四上克下又名無祿傳皆自刑酉傷日德持具
山中又脫體冬為天嶽首尾不相應若結絕舊事
尚有可為實雖為德又克日干子雖為財又剋支
宅此吉凶之課所幸末為空亡初中作合以之圖
名尚可為也余終是不足

此課占久病必死公訟目下絕望信來其他皆凶四
上克下無祿卦法主害臣父害子室廬無人老必
孤獨未空凶稍解用神傷克日德神那更三傳三
自刑久病難安訟了絕望人信至外無成

義曰日上得寅福氣同春占人年命豈可逢申合而未合恩情隔角昏昏暗暗先憂後落

象曰有情行事却無情事欲成時又未成君子固窮
井守義小人反道不安寧

此見機之卦一曰無祿夫見機者察其微見其機謂
而比而不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不
用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難
進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後
傳見無祿上下之分貴於忠恕今而四上克下是
不容具下為不怨矣得此卦者主奴婢失散子孫

他之孤子空室上不能保其祿位下不能保其妻
子不交不親不弟不義之耻焉

又曰無祿主動而必靜空家孤獨病不久退官事不
妨囚者出處者未獲凡事宜先舉日逢德神德者
福也家吉神也善莫大於德惡莫大於刑懷德可
以化凶為神轉禍為福無求不成無吉不遂

又曰乾坤匹配奇偶交併二人同心萬事喜義惟不
利釋凶事主牢固遲疑也占者遇之此課求官見
貴雖和亦見耗才投謁人者主賓際會暮晏朝惟
但始終有變婚姻難成求財失而復得訟宜和解

凡占百事須歷遍辛勤而後方好 遇亡問親得信

占出兵行師占吉而未全夜占驚恐宜為選擇若不得已而用之宜嚴加審察慎防謹守之勿忽事多見有始而無終也

合而未合

真一山人云勒馬江頭欲問津如何不見指迷人分明有個平安道滿地花香萬樹春

無感鈴云課名無祿干支不睦破敗連墓空才望逐鈴解曰寅己子未交五六害初酉破碎土敗于酉辰

乃土墓而害乃空才課戾傳凶無一可者卦曰無祿在下者難容矣 集義 夜占簾墓臨支 交五六害兩貴相協酉未俱與日比所涉之害又同酉乃先見取以為用最是彼此全傷占訟兩家皆被罪責諸占皆有所虧占身被傷占宅崩損

己
己

玉曆鈴云此課反吟旦夜神蛇虎六玄皆鬼三傳皆
空反覆稍解凡事不可用

二三

己亥	亥巳	未丑	丑巳	己巳
來空 去空	父玄 才六	白落空 騰空	六陰相繼 玄胎	寅 戌
如也 事休	亥巳	亥巳	亥巳	午 亥
中	父玄	白落空	陰長生 中	卯 寅
豈動 移	書子	后丑	亥巳	辰 巳
亥馬	戌	辰	辰	辰
朱	酉	午	巳	辰
夜貴	申	未	巳	辰
却煞 申勾				

日上克辰上用生日上

課名返吟反覆兩已無關於生亥雖爲才又是空亡
三傳皆空也何可課成特散憂危爲幸矣凶皆吉
散

此課宅舍動搖不安出入吉不防關梁上多阻凶不
能凶凡求事不遂反吟天將蛇虎武逢之無有不
爲凶幸喜空亡疊傳禍危雖戒用難通

義曰投東向西欲南又北悠哉悠哉轉轉反側彼此
予盾徒勞慙慙惟正則吉惟真可益

象曰世道紛紛無盡期但存簡靜事便宜謀心過望

皆無益靜守衡門樂自餘

己巳

寅

午

卯

亥

己

子巳

知一

鑄印

寅

申

卯

辰

己子

白

空亡

落空

貴子

己白

戌巳

父玄

朱

白

騰

午空

卯戌

胎財生

北

鬼

亥

酉

申

未

青

太陽纏巳為杜傳卦朱

王曆鈴云此課初傳畫見白虎內戰夜見玄武夾克
雖名鑄印有名無實君子難阻小人口舌

己巳

三元

畢法云此課名鑄印乘軒又名龍德又係甲子旬首
加於干上夜貴為簾幕貴人加於身上行年本命
又乘河魁占試定中魁甲而無疑也此例無官人
占最應有官人占則為不仕之官又云初傳己火
剋夜貴甲金中傳戊土剋晝貴子水二貴受剋占
者切不可干貴為事緣貴人自受剋制必自怒而
不能成就於人故云兩貴受剋難干貴

日剋上神辰上剋日上日上剋用

課名知一鑄印乘軒中末空亡為損軍壞印宜托人
再進大抵此課皆合中直空亡好事獲失雖常人

值此憂慮官府亦從空散

此課凡事有名無實君子得之反成口舌也鑄印故
吉體但日干絕在己又晝虎暮武神將俱凶不免
內戰防有逼迫驚疑又子未六害臨干墓神覆辰
入宅俱不安置鑄不吉也

日貴白虎為內戰夜治玄武夾克攻君子得之尤不
利庶人口舌訟災凶

義曰公中官貴喜見財氣速取可得遲則變易利占
九流白手干求將才耗本後恐難周

象曰實實虛虛損有餘功名到此有誰知君來問我

前程事後易先難預可知

此知一之卦一曰鑄印亦曰乘軒夫知一者知一而不能兩知者以爲自知自見不知爲寇讎故言知一也以此爲用舍遠就近思中生害事多起於同類凡事狐疑事貴和同乃吉傳見鑄印經云天賜是印何爲鑄臨於己丙治之名中有太冲車又在鑄印乘軒官祿成惜其不見太陰天馬即非真體常人逆生災咎爲事遲鈍况爲關格神主陰小有害常人身宅不安宜謝土神貴吏主陞遷小吏不吉也然而傳見天空亦能改其不足占者過之

此課求官見貴難成占婚別議遠行無益投謁人者其人多是不在或無心成事交易不順幹事難成占宅虛耗出孤寡之人占病上逆氣不順或嘔吐忌久病不利占走失難獲行人無信或虛信訟官者不成已經官者有解憂驚患難者逢之爲福

若出兵行師得此晝夜占非吉也宜再選卜如不得已而用之次見敗失不利用兵者當相機而行申嚴號令密察防守敵有使來言亂多虛少實亦防欺詐詭計幸見虛解吉不吉而凶不凶也

散憂解難謀望未準

真一山人云十年踪跡走紅塵白眼看他世上人君
過午橋回首望千紅萬紫總非春

無惑鈴云循環相繼鬼助生氣鑄印乘軒常占深畏
鈴解曰夜占簾幕子旬首加千占式得助必中如
有官占否四課居於三傳之上三傳皆在四課之
中爲循環格轉換無已事心牽連不斷不能解釋
憂疑未卯助已生千鬼助生也鑄印乘軒仕宦陞
擢之非常人得此逆主官中事機

畢法云常問不應逢吉象是也 集義 傳墓入墓

初巳乃日之長生豈宜中傳戌墓末傳卯加戌又
入墓鄉大不利占生計及長生之病夜占簾幕子
臨日乃旬首若占人年命在巳又乘河魁必中高
甲而無疑也末助初生有人暗地相助惟簾幕貴
子乃巳土胎財正月爲生氣主有胎喜亦主妻之
姊妹有孕巳以壬爲妻子中有貴乃妻姊妹五巳
日准晝夜貴臨身被朱臨支所尅欲先貴求文書
事必貴人忌憚而不用心

戊辰

卯亥

辰常

已白

日禄
午空
却煞

華天乙在子用得六合其物乃乃所刻有蓋木器

課名在其中土有金石層層經火之象蓋用得六合是木發用與辰相併而酉為刀克之故為刀刻有蓋木氣也從革金象已火且石故云層層金石用金臨己己爐冶故為金火也

玉曆鈐云此課涉害主用事艱難求望阻隔初戰晝得六合內戰夜得騰蛇夾剋凡事不可用

畢法云此課金局全脫日干之氣却生赴日上財神為己之用其例名曰取還魂債况亥又為空亡尤的驗也又金局作子息爻雖憂官職却散官訟奈干上先有亥水生其官鬼泄子孫爻之氣但憂己

身及兄弟歌云官星鬼賊作三傳兄弟身家不可占父母爻中若透出一家昆衆總安然

日克上神辰上生日上

課名涉害從革日生三傳秋夏占官可圖更改己食辛辛祿在酉謂之倒食君祿其他圖望更不一

凡涉害卦艱難費力用望阻障占病進退多便難痊惟旦將六合可以占信來也從革本體屬金戊己日見之名曰敗氣占之勿悖從革課名涉害不深通婚嫁難成訟主凶日將六合為內戰夜將騰蛇夾克攻占病變更難得瘥求名利總為空惟

有日占六合至占人問信即來通

義曰先失後得事有阻隔用而不用日見耗泄財窮復富謹於門戶男女婚姻私情靡顧

象曰從而復革革而從費盡工夫見始終事要見機宜早察人情未合且從容

此課乃見機之卦一曰從革又曰從童夫見機者察其微見其機謂兩比兩不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後傳見從革從革者先從而後革也

凡事主阻隔有氣則隔而進益氣則隔而退失一曰兵革一曰金鐵大抵五行正氣入十干雜揉之鄉異方三合乃生旺墓之神事主叢雜不一主闕衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類又如推磨之象轉去轉來非一遍也惜其三傳盜日以泄其氣必見耗財失脫外勾裏連男女越理慮有私情奔亡之象占財得失相半終難積聚占者遇之此課求官見貴難成占家宅能成能敗占婚姻不吉無媒自嫁之理占病虛弱宜遠女人交易和合之事難成出行者無吉

無凶 投謁人者主賓際會兩應懃暮晏朝歡會
無極但自己恍惚有心無力 占走失難得
占出兵行師利為主利後動此課正應用兵之象
雖得金寶之美麗而夜占返凶必見糧儲虛耗將
士無心當龜勉惕勵仍見傳報不實敵使多詐終
難成功惟利解散憂疑患難也

重求輕得

真一山人云守理勿差這點心吉人惡自不來侵事
當難慶歸乎命否極應知泰自臨

無惑鈴云傳生空亥索還魂債且貴宜防夜貴深惟

鈴解曰巳干先被支上酉脫復自支上傳爲金局以
生干上亥水爲財先空後實也是謂索還魂債耳
子加申則晝貴加於夜貴夫夜貴臨辰入獄不喜
干則深惟也 集義 索還魂債畢法云巳巳日
干上亥作空尤爲的驗晝夜貴加求兩貴如占告
貴求事必干涉兩處貴人而求事或占謁貴必不
得而其貴人往見別貴多不在宅縱在必排進以
會貴客貴位同官占之夕宜謁見乃官人見官人
也雖直夜貴人相加宜視其舍用之貴人空亡不
可知前說脫神傳墓子息見時官事無古法流傳

觀月經歌云六月己巳日卯時走失看賢士西北去
亥地少遮攔奴婢東南竄己上戀情懽此為刑尅

三五

德遜人要見難九占遜亡賢人德下求之奴婢刑
處求之己日德在甲申課在寅今寅加亥故知賢
人往西北去了己行申申加己故知奴婢往東南
去了申刑而克寅德必然不獲故云刑若克其德
遜去有遁門

玉曆鈐云此課本凶幸得傳空不為深患九事費力
不可成

畢法云此課干戌脫支支上申脫干遁互相脫九占
被人脫賺又却立意賺人家宅必有竊盜之患占
病必是元氣虛弱吐瀉之症若我欲敗人人却誑

我互相交涉各懷脫賺亦疎而不漏之意

日上生辰上日上生用初克末

此課舉事艱難舉一偶他皆倣此中傳空亡末傳落
空難以望用日辰上下總三刑謀用艱難事不
成畧舉一偶須自識其他効此例皆明

義曰誠實爲本無位不位各懷機心彼此何益屈而
不伸反復難任惟忠天錫福慶

象曰功虧一簣不成山信便而今處事難富貴榮華
終有待且尋詩酒樂清閑

此重審之課一曰玄胎夫重審者重而審之也以卜
乙

賤上卑犯尊賤役貴事多不順起於女人陰小在下者有悖逆之事占臣未忠子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免夫後患也利為主利後動長有厄事從內起起於女人况玄胎如嬰兒隱伏之狀事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨經云占過玄胎室孕嬰孩 憂女人懷孕凡事多見虛聲而不實也亦見勾留遲滯屈而不伸之象占者遇之此課求官見貴不成 占婿先成後破占財宜空手之財終不足意 占病忌久病及老人小兒不有嘔吐必

見氣逆失脫難得暴病作福自安

占幹謀事誠所謂你來哄我我哄你彼此相賺之意投謁人者徒費糧糈無所取益 占官訟解散利後起者 占出行者無益 占逃亡近水近林木間問親友交易不久 占家宅勾留不寧 占出兵行師惟夜占吉晝占得此宜止息或另為選擇若不得已而用之必見不利虛警暗昧彼此各懷詐謀終難成功將士俱無戰志或有心無力若敵有使來所言不實宜嚴加防守大抵此課不利成事惟利解散憂疑患難也

真一出人云榮枯莫向人前說萬物元來有時節強
成未必得堅勞空教水底撈明月

無惑鈴云長生財德三事無力晝夜推占兩貴差感
鈴解曰長生才得申乃長生戀生受刑亥財寅德俱

是空陷三事無力矣子加酉晝貴臨於夜地申加
己夜貴臨於晝方兩貴差感矣如占告貴事不歸

一諺云尖檐兩頭脫 集義 晝占簾幕臨支恩

多怨申加己生中傳亥水水生未傳寅寅木寅木

反克干上己土樂壞悲內有若一日內該順貴告
貴無阻宜進復宜催督若一日逆貴告貴不允宜

退步勿迫遇空亡貴人無用臨戌辰貴人嗔恠貴

在于前不宜迫迫則爲貴所怒貴在于後事則宜

催不催則彼心急緩 助樂爲云通生日鬼

玉曆鈴云此課日遠克神爲用又是空亡凡占憂喜
 皆不成
 己
 己

酉 未	未 己	亥 酉	酉 己	己 己
兩我脫		六陰	寡宿	彈射
貴求上才	亥	亥	寅	寅
受拔逢	丑	丑	亥	午
克事脫	比白	比白	寅	邨
難干防	青	亥	寅	亥
干傳虛	亥	亥	申	申
貴友辭	未	未	巳	辰
支日祿	午	午	巳	辰
空	己	己	巳	辰
白	辰	辰	巳	辰
切煞	辰	辰	巳	辰
常	辰	辰	巳	辰

畢法云此課支干上皆乘脫氣凡占必被人誑騙家宅盜竊財物占病上下俱脫必吐瀉也又干上乘酉乃干支敗氣又作支之破碎故總名爲破敗神以類推之晝占必家中有破敗之子敗壞家之產業夜占必婢妾淫亂敗壞家風蓋以酉爲己之子息又爲婢妾故也又日干生其上神酉又生天將天后脫上見脫凡占盡被脫耗虛詐不實之象又亥加酉雖作日財却是空亡末傳卯又是日鬼夜占白虎加丑臨亥以主殃咎不淺也

上神盜日辰上生日上日克用

課名殫射間傳空亡發用凶吉無成要用湏待出旬方可但此進克既無力又是空亡三傳該陰終於不可也只宜散憂

此課亥丑并日辰又與會支干爲暗合以此占必同居之人與自家不協之人暗圖合和事憂月得恐有爭事爲他人占之尤吉又是空亡吉不成吉占憂自散他皆倣此干有敗氣又作破碎占身衰敗屋舍崩頽漸至狼狽遙克無形象空亡事不成占憂自散他用總無成

義曰事多無用徒爾視聽舍之則藏待時守正君子

乙巳

固窮先耗後豐半明半暗解散憂忡

象曰年豐禾稻生周全緣到秋成又未然舍此他求

虛歲月漸看麗日照冲天

此彈射之課一曰寡宿亦曰龍戰夫彈射乃日克神之謂經云日往克神名彈射縱饒得中還無力貴人逆轉子無良天乙順行臣不義家有賓來不可容亦憂口舌西南主事主動推人情倒置更主幕然有災求事難成禍福俱輕憂事立散禍從內起利客不利主利先不利後占人不來訪人不見不利占訟彈射無力不可用事雖凶無畏傳見空亡

又為失彈不能成事也不是龍戰卦天之私門也生殺有限分杜有期雷動龍奔示其有戰身心疑惑進才退動有乖離之象且寡宿

占人有孤獨之象事多不實虛耗不寧謀望不遂而盜失損才人口衰殘休囚九重又無子孫脫漏之事吉不成吉凶不成凶凡事虛詐而不足信占者遇之此課乃虛無寂滅之象求官見貴未遂交易合和謀望求婚姻官訟皆不能成有損而無益也 占逃亡難得問親友捕捉慮恐傷人且幸有

解占病不妨久病凶新病去

若占出兵行師探報不實還宜密察亦見失衆虛驚耗泄之象晝夜占之皆無益也欲求成功不亦難乎大抵此課凡所占求吉不成吉凶不成凶占憂驚患難得此却能解消也

望事宜終

真一山人云仰天欲彈雲中鳥誰料遠丸又放空智者欲知徒用力身心從此覺從容

無惑鈴云彈射亡丸勿干貴宦降志求生夜武須看鈴解曰真朱雀生歲干申酉凶 避酉難逃已生日逢逢空是亡丸事無力求才不遂尤防失脫晝

貴入獄夜貴被克兩貴皆不可干矣已被酉脫遂往就已以求生亦可避難矣丑遁乙鬼夜占乘虎又不可不防 集義 酉乃干之敗地又支之破碎總名破敗神以類推之晝占乘前家中有破敗之子緣酉乃已土之子息故也夜占乘后必爲妄敗 避難逃生 溟濛 邵彥和小課 暗中逢暗號溟濛亥丑卯弓更不通病者重妨保災厄小人無事又更工六陰相繼儘昏迷脫上逢脫空上逢空事莫追內謂逢克空亡凡占皆虛無也人宅受脫內謂此逢克夜占乘亥定主失脫丑遁乙鬼

夜虎入傳本曰四立己戌爲天禍卦凶甚

巳巳
申巳
酉申
午巳
未午

戊寅
昂星
玄午
寅卯
亥中
辰戌
貴子

常申
破子貴
常申
破子貴
空午
支常
夜貴
己課在未
日德
丑滕

攝不
正祿
臨祿
支

宮午
日祿
青勾
辰
劫煞
寅

中黃經占曰此課若賢人往東北去了爲己德在寅寅臨丑是東北也若尋奴婢往西南去了爲己刑

申申臨未是西南也若地里遠近且如申臨未申七數未八數是七八五十里上尋之或加減依玉相休囚定之

玉曆鈐云此課雖昂星未爲全凶然未傳尅初傳而未傳又是日祿二者可以變凶爲吉先憂後喜之象

畢法云此課干上申初傳申中傳申又是虎視卦凡曆四重虎穴縱勇夫至此亦難施力豈免至驚至危乎故云虎視逢虎力怎施凡占至此宜見險而止易曰見險而止知矣哉且狐將濟也濡尾而止

君子有爲也有行也見險在前其可避乎

上神道日辰上克日上未克初

課名昂星兩貴一祿常空貴雀皆去日辰交合又無可行者雖課名不好而其用却吉最利求官申未年暮占大發凡事主兩頭

此課門戶不利出入并進身雖是昂星亦不主凶可以便凶爲吉春憂得之可以吉凡百小用如意憂事自解官司無罪自瘥昂星見申凡事暗昧初日之主未日之祿凡課也宜課才昂星惟此課無凶未傳日祿克初逢未北可回凶作吉病人自瘥

訟懽容

義曰出多入少耗盜難禁正以守己恕以養心跋蹠山河徒勞奔波衙門之下酌酒浩歌

象曰布袍輕敝足家常睡覺東窗日影長心事不須頻計較婚姻還是覓行藏

此昂星之卦一曰冬蛇掩目夫昂星者以酉伏視爲用酉爲天之私門肅殺之地故仰伏取之經云用起昂星爲虎視秋分在酉爲生死出入關梁日月門舉動留難進止剛日出行身不歸柔日伏匿憂難起女多淫洩問何因此地爲門難禁止柔曰訪

人不出虎視者取虎視必府之義藏整掩目不動隄防暗昧憂驚伏匿逗留之象事主隱伏於內進退无豫也歌曰昂星虎視必災危况日生上神震費多端謀望不遂盜失損才人口棄殘休因尤重又爲子孫脫漏之事占者遇之此課求官見貴難成脫舉得祿婚姻不成交易不順人情不和投謁人者徒勞跋蹠訪人者不出出行不利捕捉逃亡難得占病忌正二月凶中有救 占官訟宜和解若出兵行師得此初吉之象夜占有美賊所謂開地千里者也利爲主利後動宜隱伏謹隄防明賞罰

嚴號令察其微見其機敵使之來其言當審不可遽信恐為被之所誣也以斯論之初有脫耗不足後有豐餘之美雖驚憂不足幸得解而散也

先失後得

真一山人云連年事業未如心人日求課又陸沉否極泰來君且待直邊不久到佳音

無惑鈴云辰之陰神及夫課名三申并見五虎縱橫鈴解曰真朱雀生崔干申酉凶 祿臨支宅旺未乃辰陰乘虎一虎也課名虎俱二虎也三申俱虎本家五虎也一課五虎極凶極惡驚危何可當哉

集義 祿臨支 晝常加長生臨干來人必占

婚姻之喜或有錫賜物帛之事虎視逢虎力難施几昂星凶課課若中未年或夜占官主大發二貴一祿故也 晝占簾幕臨日几昂星卦說者不一觀月經以昂星作揔明陰日仰視名虎視轉逢柔日俯視名冬蛇掩目心鏡經有虎視一名通神集畢法賦鈴內此課又俱以柔日為虎視取虎視必俯之義剛日為昂星取鷄鳴必仰之義似有理也愚叅衆論以為雖柔日俯視或發用傳送將有白虎宜名虎視轉逢雖剛日星仰視或發用太乙傳有

乙

己

騰蛇宜名冬蛇掩目若在冬占斯名尤的也故認
名曰昂星卦剛日遇巳蛇亦可以言掩目柔日遇
申虎亦可言虎視轉逢不知是否存之以待遂於
壬者正之壬一掩識夜貴臨身朱雀巢克貴兩貴
不協變成妬忌子加亥申加未巳土合午火申中
任巳之才