

明 明
黃 朱
賓 絲
廷 欄
撰 鈔
本

大六壬集應鈴

卷之四

丁卯



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

丁卯

未丁

伏吟
厲德

童戰

三爻

申
劫然

酉
履
夜貴

戌
后

亥
夜貴
德

未未

卯
父空

子
鬼空

午
比六

干
白
日禄

未
當

子
虫

丑
朱

卯卯

卯卯

巳
空
驛馬

辰
費

卯
夫

寅
值符
六

玉曆鈐云此課占門戶不利因子卯刑日辰故也卯為

日門占行人則信至

丁卯

上神盜日辰上克日上用克日上神

課名伏吟子卯相刑又名龍戰雖主不動而中有刑戰是靜中有動凡占止有再動守靜所喜末傳歸祿如日辰上也子為六儀不統為鬼中有睽間不妨此課占小兒有灾占病難安人情不美求婚姻不成出入勞而無功行人來產動見貴不成盡貴三傳凶將俱無氣勾為木刑蛇落水虎燒身况卯卯重震事難安靜末雖帶祿但可免灾夜貴天空又逢丁辰謂之斬關只宜逃匿不利占事支刑不利占門戶小口須防有異灾

求名見貴徒勞力產主虛驚早保胎若問婚姻非匹配燕之更不利求財

義曰自東自西自南自北各居其位無所不得守靜真吉事多藏匿進退不能謹居益

象曰男兒有志未能伸事勢如斯莫厭嗔雷動龍奔心不定退多進少損精神

此自信之卦一曰三交又曰龍戰夫自信者乃天地伏吟諸神各歸本家天地如一四伏未發之象占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象逃者不出邑里盜者不出其家遠行回輪近

行將至病合難言或不進飲食占胎孽唾訪謁人不
惟無相助之理但欲隱避而不欲見也傳見三交前
不能進復不能退交如其象家匪陰私或欲自逃自
避凡事失節阻碍謀事被人阻破不能成合况龍戰
乃天~~地~~之私門生殺有~~限~~分社有~~期~~雷動龍奔示其
有戰身心疑惑進寸退尺動有乖離之象占者過之
此課求官見貴徒見曝漏未免勾留遲滯占嫁占財
兩無益占病占產驚恐不寧占逃亡不遠但懶歸家
占訟有刑罪驚恐亡所占為皆勾留不遂有屈而不
伸之象不然則有兩頭幹事之議

若占出兵戰陣未免易於失事而難於成功也

賦曰用起刃陳則戰士折傷中見騰蛇又為驚恐之
神終見白虎燒身乃為凶惡之象幸神歲煞沒少減
其凶大抵此課無異於占事不若別為改圖之為妙
否則守正則吉若值九月將占為天煩卦男子占大
凶若值月宿為地煩卦女子有血光之驚

春吉 冬平 夏秋忌

真一山人云釣鰲手段豈容常譙退于時莫勉強否極
泰來知大易~~子~~看老蚌漸生光

無惑鈴云丁卯三~~樹~~子水居中動用非細鬼賊相逢

鈴解曰丁乃變動之神此課三丁疊見而三傳刑冲所動必驚人之事也况鬼賊中逢禍亦不小也

畢法三傳卯子午凶神制伏閭憂皆虛若投末傳虎祿驚危難守也

丁卯

午丁

重富
不結果

近聯茹

旬三奇

常未

申

酉陰
夜貴

戌長生
后

巳午

寅卯

丑寅

旺祿
鬼度

臨身旺動
天門開隔定

青辰

卯

寅支

丑未

朱子常

虫子

貴亥陰

空巳

日子在地盤巳

子虫

日德
白午干

日燒
亥貴

玉曆鈴云此課初中二傳為刑害相傳日鬼皆主阻滯

末傳又是空亡凡事不宜

丁卯

五一

辰上生日上初克未

課名重審退茹三傳俱合中末為官為鬼末傳亥為旬空凶吉皆從空而散

此課諸事平吉與丑亥酉同類日上帶祿末空有始無終三傳俱凶

此課三傳皆日鬼初中為害更為刑且中癸水三傳退況又空亡在末傳凡百所為皆不利賊盜逃亡自敗身占者只宜尊長利論訟雖難不為遠

義曰身臨旺祿畏近虎窟求官旺財惕惕驚逐孝以事親忠以事君齊家正己福德盈門

象曰事體延綿何以決還將道理分明說十分好事喜相將猶有一分生疑惑

此重審之卦亦曰聯茹夫重審者重而審之也利為主利後動長有厄事從內起起於女人下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事占臣未忠占子未孝事不可遂意而行必當審察循乎義理以免後患也事防再舉病防再發且夫聯茹欲行不行欲去不去欲止不止節外生枝先退而後進凡事遲滯不宜退步恐陷於鬼賊空脫之鄉若春憂得此宜守其旺祿不可別為改圖亦不宜貪取財物此

課求官見貴宜守舊靜正則吉不可妄為貪取反為
不得意也 占宅為破田穀未足為美宅中有孤寡
老陰人或常有事非口舌占主客雖吉然彼此猜忌
未見和協若投人未得其利行後徒勞而費其糧粟
也凡百謀望皆被人阻隔以其丑干之相害也占產
生女見虛驚婚姻不成勉強成之則未和悅病者遲
瘥終見解也占出行不宜占訟宜和先難後易占逃
亡難獲占出兵行師多言詞慮軍戎之見耻亦有虛
驚敵有使來所言多少理尚且斟酌歆全其大功亦
未能之也大抵此課主客相和易於謀事尤忌有人
暗中不足重多有始無終却能解散憂疑也

遲疑未決玄年月小吉

真一山人云無往不復天地道義理含容真至妙包荒
得尚于中^行大光合人益顏咲

無惑鈴云祿在虎傍勿戀愛鄉貪一粒粟失半年糧
鈴解曰午祿乘虎不可守也若戀愛水之生則引入脫
鄉則鬼賊相繼而起矣其實耗非小誠謂貪一粒粟
失半年糧也 集 旺祿臨身

丁卯

巳丁

三奇 漲害

極陰

音戰

不行傳者考初時日干

午

未

申

酉 長生 陰貴

卯巳

朱

亥 空亡

酉 陰

巳 空亡

日干在地盤巳

戌 日德 后

丑卯

丑

亥 朱

酉 貴

辰 青辰

亥 貴

亥丑

六陰 二貴 皆空

相繼 盡昏 迷

卯

寅

丑 支

子 虫

通神集占曰此課主貴人值盜賊勾連之事子孫能用

力伴四人戌巳日必然捉獲何以言之蓋以初傳丑

丁卯

五四

休常占乃外財入內也
主得財喜之兆于外
又內丁之子為土朱雀
屬丁火彼既生之而
歸于宅內丑建辛又
土雀主從口舌得財

加卯為用上見勾陳中傳亥酉及卯俱為賊亥為日
下之鬼朱雀為口舌之神末見天乙臨於亥上故貴
主人有盜賊相連之事丑土發用為丁之子孫來剋
鬼賊亥數四主賊伴四人必於戌巳土日為貴人之
子孫捉獲也

畢法云此支上脫干干上脫支浪費財物不成用實東
手束西手去之象也又云夜貴加晝貴之上凡占謁
貴不見面緣貴人往諸別貴只好見官人也若同
官見官或恐不在亥空亡故也諺云爭似不求還不
往亦無歡咲亦無憂

日上生辰上

課名法害又名杜塞間傳初傳丑不為吉中末兩貴但
中末為空亡凶吉從空而散

此課文字交加不然口舌相爭始不如意終吉主腹症
不死見貴不成文字阻隔其他皆不言中日德末日
財物支財但支財又為干冲破恐財不聚耳文書阻
隔貴人嗔病人心腹疾相臨凡百求謀俱不利守舊
無求免禍侵

丁課在末丑沖

義曰人心貴忠徵倖何益彼此如斯致生戚戚莫厭艱
心勤而有得目下未遂自有時節

象曰密云四布霧濛濛百事皆迷未適中縱使陰謀得其遂不知自壞致疲癯

此見機之卦一曰龍戰又曰涉害夫見機者察其微見其機謂兩卦而不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難不定 憂患難消懷孕胎難于而利於後賦云涉害須久歷難又見龍戰主人心疑惑進寸退尺動有乖離之象卯酉為天之私門生殺有限分社有期雷動龍奔示其戰也三傳日夜俱係陰神名曰溷濛格有陰謀之象凡百昏迷不明事多暗昧為暗昧

之事以課求心見貴和悅投謁人主賓際會兩慝懣暮宴朝歡會無極先從而後違也

占財有不可緩公訟解散宜相合占逃亡捕捉難獲占病先重後輕其他占謀皆是彼誑我我誑彼之意通互脫賺而無實大槩課体有涉害艱難之象緣係傳入空脫之鄉又能解散其憂疑患難凶不成凶吉不成吉如苗而不秀秀而不實者假使僥倖而成到底中歸無益不若不謀之為美

若出兵行師跋涉山水艱辛萬狀凡事掣肘而不順利宜嚴加防守密察敵情以脩之暗計脫賺我之設

計利於暗謀為將者宜深察而詳審之也

四時占之防有變易

真一山人云晦跡韜光學理者賣布袍寬敞樂無邊一朝得遇飛熊兆渭水絲綸豈枉然

無惑鈴云傳課俱陰事轉沉淪通相脫賺勿倚貴人鈴解曰極陰之課昏迷太甚沉淪之謂也已火脫卯

丑土脫丁互相脫賺天綱恢恢之喻又東手得來西手去

晝貴受克夜貴被脫彼自不安必不為我幹事也且兩貴皆虛亦虛喜而已 集

涉害以所涉害受多者取用亥加丑到本家輕五

重土害丑加卯止輕兩重木害交居合脫雖相交涉用事彼此各相懷脫之意 極陰說見丙寅日

丙干支互脫即天綱恢恢東手得來之喻 兩貴

皆空虛喜期若干貴允即已允但事未決後換旬始有望極陰百事皆醜

觀課經涉害課此一課取亥酉未為三傳

丁卯

辰丁
萬矢
龍戰

丑辰
蟲

子卯
子
鬼六

酉子
避難

三爻
六條
斬開
空已
劫煞

陰
白
喜辰
干

酉
午
卯

貴
比玄

逃
生
須
棄
舊

六寅

朱丑
支
虫

亥
日德
貴

戌
后

酉
夜貴
陰

丁課在未

午
白
未
常
申
長生
玄

玉曆鈐云此課初傳為日之官秋冬得之官旺可以求
名且貴亦吉夜貴六合可以避災

丁卯

五八

單法云此課旬尾加旬首發用乃開口卦占病即是失音或禁口痢或咽喉腫風痰厥等證占產必生哑兒占失盜縱有旁人見賊不肯言之求人亦不肯言告貴不允訟不得言皆開口之類也

上神盜日日上克神上用克日初克末

課名蒿矢斬關三交杓鬼終祿子又為人害刑又鬼在門戶凶幸而未見日祿初克末事終不成且貴凶日上有辰脫干製鬼為祿可變凶而為吉也

此課求名并文字動用最吉六合為用可以避難出入行往大吉宅不利不安財婚不吉產生行人回盜逃課末雖帶祿又為子克何以謀事况子加卯是用刑也

子是日官宜見貴求名文字秋利冬夜貴六合宜避難華蓋藏刑免禍凶婚姻非偶孕將產捕盜追逃急往尋口宜守舊方平穩旦貴占家定有爭

義曰欲以直內義以方外如斯存心何有災害枯囊無咎草木日蓄美在中心四肢暢然

象曰前無旅店後無村心暮窮途欲斷絕到此不容夢子錯此心堅起詣蓬門

此蒿矢之卦一曰三交又曰天罡又曰龍戰經云神

遙克日名蒿矢射我雖端當不畏貴人逆轉子無
良天亦順行臣不義事主搖動人情倒置求事難
成此時有客不可不容納更憂口舌官事西南而
至也傳見三交前不進後不能退加交其象家匿
陰私或歆自逃隱避允事失節阻碍謀事被人阻
破不能成合况龍戰乃天之私門生殺有限分杜
有期雷動龍奔示其有戰心多疑惑進寸退尺動
有乖離之象課見日心上神虛費多端謀望不遂
盜失損財人口衰殘休囚尤重又為子孫脫漏之
事所占多是內事并無目前之事 子卯相刑門

戶不利尊卑不睦大小越分當憂女人病病驚恐
不寧 遠行阻滯而難進正二月占允事不利嫁
妯娌交占此無益走失逃亡急尋可獲百事遷之
大宜仔細仍順靜正修德守舊庶保亨利

占出兵師行憂心衆畏驚恐不寧所賴 十上神土
制子鬼乃又幸也大抵此課非特無益於用兵其
他所占者皆不足也有敵有使來其人多是非証
且詳審察甚無為彼之所在也

冬占利求功名此課喜六儀為福

真一山人云十年力學向燈窻歆折蟾宮丹桂時何

事梯雲難着脚且隨諸子讀文章
 無惑鈐云乘祿玄虎重遭圍中開口中傳門戶憂悔
 鈐解曰中財開口未祿玄虎俱無取也卯上子發用重
 遭刑苦幸得干上土神為救且蒿矢無力不足畏也
 但卯子相刑門戶不利上可憂也 子加卯夜合主
 姦淫事 干上辰乃支卯六害支子卯相刑此例深
 可畏也

丁卯

卯丁

元首
木局

勵德

劫煞
青辰

空
巳馬

白
午日德

長生
未夜

亥卯

落空
常未

勾
卯父空

青亡
亥官鬼

勾
卯子

丁課在未

申玄

亥卯

陰子

父空

朱
寅官鬼

六寅

酉陰

未亥

三傳
彼求我事

生人

薦舉

朱
丑

子

日德
亥支青

戌后

玉曆鈐云此課火日木局金生日干丁火春冬占吉未

丁卯 加亥丁與壬合占婚成求財得見貴有喜百事順遂

行人信至更改有成秋夏占費力

通神集占曰凡人占出外不知生死榮辱以去人行年看立^得在何處如帶囚死之氣又日剋者死之兆也若得日之陰陽生其行年又帶旺相之氣主其人得外人相助成立家業若行年之神不入三傳或與支上陰陽不和終不歸也如行年在支上兩課或臨支發用入于三傳必來之象成敗在年上兩將衰^旺今此課去人三十一歲行年在申上得辰土日上得卯木剋其土又為六害主其人外無成立而死何以言之蓋以二月辰土死於卯木之故又申辰二神不入

四課三傳故也

畢法云此課干上卯雖生干而亦敗干支上亥雖生支而作旬空是雖有生旺之名實為衰敗之氣凡占事不能成互致敗也又云支加干上生干名自在格但所生者帶敗氣不能成用

上辰生日辰上生日上日上克用三傳生日初克末

課

云元首曲直三傳生日自墓傳生末見德神此乃先難後易之卦亥為空亡終不旺又為無中然無為凶也出旬乃應冬春端可望喜傳日辰可望後

此課冬春占之大吉求婚成求財喜見貴人喜凡事皆順人情亦美望信更改出入有成凡百不利占尊長定生重灾火日木局可謂相生但亥為空亡鬼不能為祟火逢木局兼三合未加亥上合丁壬凡事春冬逢大吉貴人喜合美人情婚姻非偶求財遂問病尊又灾不輕更改夏秋徒費力行人望信已登程

義曰先暗後明迷而復醒可惜美財嘉朽無用只待逢春根株暢茂不過此時徒令人笑

象曰天地無私各有春雷轟勢動倍精神時來變化驚人舉也待從容過此旬

此元苗之卦一曰曲直夫元苗者尊制卑貴後賤之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進脩常懷危懼惕勵而無咎也傳見曲直曲直者象木之謂先曲而後直為木局常以水為根秋冬擎氣飲則曲直外伐而內實春夏氣敷散則曲直內伐而外柔壬癸甲乙准丙子日又為枝枯大抵五行正氣入十干雜柔之鄉三合異方是生旺墓之神主事叢雜不一主閏衆共謀不然兩三處幹事委曲託人與人相合之類况上神生日所為百事皆吉運用如意遇灾

不凶日乃人相助如見當季神則聲名顯達若歲命
生日尤吉何其傳入空脫之鄉此得不償費之謂有
名而無實也 春占稍吉此卦求官見貴雖順然貴
人乘空難着力者投謂人者千里徒勞托人幹事多
見少濟婚姻孕育到底成空交易求財捕風捉影官
訟消散禍患不成暴病不安久病難愈百事占之吉
不成吉凶不成凶也憂疑驚險者得此高枕無憂
若出兵行師得之彼此徒勞設計當見和好罷兵之
象不然雖欲謀功終無戰志由其課體始終而無實
也

聚而復散得而復失

真一山人云浮沉世事水中漚焉少見童笑白頭行止

原來元是命渭濱兀坐且垂釣

無惑鈴云傳課循還事在隔開木局休恃畫將宜看

鈴解曰四課三傳亥卯未三字是循環不離也終不出

閨欄之外木局生干若可恃也而畫將絕土又來脫

于是得失相伴而全不羨 集

占訟先直後曲 支加干又名回還格 畫貴作鬼

入宅占病乃家堂神像不肅所致宜脩功德安慰免

咎 夜占初落空中天空未空亡亦空空如也之意

也春占可

丁卯

寅丁

重雷
龍戰

斬閑
寡宿

卯

辰

巳

長生
午白
日德

酉寅

空亡

空

落空

寅

未

戌卯

墓

比常

鬼

丑

丁課在木

申

巳戌

干墓

并閑人宅廢

子

亥

戌

酉陰

玉曆鈐云此課用神乃日之墓加臨在宅卯上主人宅無氣凡事不能振用末傳將神皆非吉星發用

丁卯

六五

空亡尤不用也

畢法云此課干上寅畫乘六合支上戌乘天后以乃男女之情先已交通及嫁娶之時不用媒妁也故六合后占婚豈用媒又云戌加卯上干木臨支必主宅舍隱棄又云天后臨戌戌加卯乃天后內戰發用焉初傳凡占必被妻上事炒鬧致生不足不然必主妻多病而不得臨息也又云夜占青龍加干上之神又焉干上之長生目下雖未足心徐徐而大發福也

曾門經曰二八之門與用俱歇行不行歇止不止人

年立之或分或異此課卯剋戌為用若更易女行年立此是謂二八門與用俱動歇行不得行歇止不得止家產分析兄弟異居初傳天后是豈婦人中傳天空必致欺詐末傳騰蛇必遇驚恐此龍戰之卦也

上神生日日上克辰上日上克用初克末

課名重雷四絕墓神發用晦昧不見然三傳暗合事

多密和合事但用空亡末鬼害又日干臨子相害課體雖亦不可以言吉也且鬼道四通墓萬事寬成中有寄財又元遁庚戌之則入宅而合宅乃

焉帶財歸家雖是空亡夏占而乘相悉待辰年月日時自然而來但不當附墓蛇刑日恐防口舌此課凡事不利用二八之門與俱起欲行不行欲止不止家室分離兄弟異處將傳天后事起婦女傳見天空必相欺詒始見蛇后遇驚恐用神日墓加臨宅占宅多災不爾寧晝夜未傳蛇入合占病傾危主驚恐孕胎不吉宜權謝謀望艱難不稱情求貴求財俱不利空亡發用百無成義曰爐冶既成謀欲鑄印誰糾鎔銅損摸勿用思復其功雖當改革費盡工夫化金焉鉄

象曰鐵杵磨針也不難工夫到處幾時間歎思目下成其事枉使身心不奈煩

此重雷之卦一曰斬關亦曰孤辰又曰龍戰夫重雷者重而審之也以下賊上賤後貴卑犯尊之象事多不順起于女人多是內事陰小在下者有悖逆之事占臣未忠占子未孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶免後患也傳見龍戰發用在卯酉夫卯酉天之私門生殺有限雷動龍奔示其有戰身心疑惑進寸退尺動有乖離之象加以孤辰夫孤辰者十干不到之地五行空脫之鄉能

咸凶危之禍能解獄訟之殃占人孤独背離鄉井
虛無財物皆是空亡命上見申字則衝其長生也
此課初中無妄末傳鬼賊惟賴干寧長生以為福
耳允占得此不可妄動惟宜守舊自有生意若或
妄動俗所謂弄巧成拙 此卦求官見貴遠行投
謁婚姻求財皆當止息暴病即愈久病難瘥走失
逃亡急尋方可若出兵非特無威抑且有驚憂失
象之象不然則謀猷號令籌莫機微之間進退舉
用之際而未得遂其計也若敵有使來必見言詞
詭誕奇謀詐計以誑誘我兵為將者宜察其密審

其詳聽其言視其事識其來情守經行權庶不為
敵之所欺也用兵者不可不知斯

四時占事有心無力防更變也

真一山云好事從來不易謀朝朝暮暮掛心頭古今
成敗皆由命詩酒閒情樂自由

無惑鈴云未上長生守則無窮動逢鬼墓命忌丑宮
鈴解曰寅乃丁火長生能守則終身不盡也棄而不
守動逢未傳鬼初傳墓矣占人本命在巳巳中有
丁火也則被戌墓子克難保其延生也 集 戌
乃干墓臨支冬占作閨神發用應宅舍墮單法干

墓併閼人宅廢自干兩課發用應文支上兩課發
 用應宅閼神 春丑夏辰秋未冬戌
 天后臨戌加卯乃天后內戰主妻常作乱或妻多
 病為墓門開又為外喪兩貴相協

丁卯

卯酉	卯酉	未丑	丑丁	丁卯
脫上逢脫防	父空	常	三交	反吟
	才貴	朱	童戰	
	父空	常	解離	
虛詠	子	陰丑	廟德初然	
墓	丁課在未	午	卯辰	
戊酉申	未	午	巳	
支廢	日原	長生		

玉曆鈔云是陰陽二八門戶日月出沒之路

行人即至占家宅門戶破壞不寧求望與否

丁卯 六元

玉門經曰。天地文吟十二辰各異其位。陽無所親。陰無所依。睽而復合。反而復往。欲動不動。疑二不與。事從下起。臣子慢君。父子相慢。朋友無依之卦也。此課卯加酉。下剋上。為用將得父命。太常主父母相離。不然公卿見黜。酉為中傳。將得妻財。為朱雀主詞訟財帛。因妻妾而起。未傳仍歸於卯。是為陽無所依。陰無所親。當此之時。內外憂謀。意欲害人。殃及其身。

上神盜日日上生辰上用克日上

課名及吟龍戰。允占事涉兩途。舉動不由自己。第了

再發。然日上無為。句奇初末二卯為三傳。二生干奇一財。中傳為貴不免。返復亦可以圖成也。

此課占人望信求家。庭主門戶不安。求財返復。後如意。秋占方言求婚不成。見貴不喜。產未生。支神往來。戊克卯。酉和。二八門占事。尋不堪論。占人望信。卒未列不利。求官不利。求婚求財。若遇秋冬。官子胎無凶。未分。嫌允事。遲為身。服節且依守。舊兌奔波。義曰。傳見卯酉和。而未和。翻來復去。事見蹉跎。居子貞吉。固守自益。強勉而成。身損必益。

象曰。夫妻朋友兄弟。先情好。後反。防不足。事惟有回。莫

親象處能令別樹復全生

此無依之卦一曰三爻又曰龍戰夫無依者即及吟也經云無依是及吟逃者遠追尋合者應分散安巢別改林守官須易位結交也分襟所為及覆占病數般侵及吟利冲事主遲滯遠近係心更相仇怨且及覆而呻吟是無予奪而難息也傳見三交前不能進後不能退交加其象家匿陰私或欲自逃隱避凡事失節因得謀事彼人阻破不能成合况龍戰乃天之私鬥生殺有限分杜有期雷動龍奔是其有戰身心疑惑進寸退尺動有爭離之

象以下克上在下者有悖逆之事臣失其忠子失其孝也課傳俱陰事多暗昧亦利夫幹謀暗昧之事日生上神虛耗百出 共盜損財人口衰殘凡事被人脫漏此卦求官見貴及覆堆成謁人求財疑二不決婚姻嫁娶得此非疑走失逃亡須知遠去占訟者利後動占病者不一般及覆未寧經云及吟復吟涕泣淋淋若占出兵憂營下寨雖曰粗吉然未免及覆而未寧也若敵有時未彼此多見不實仍見暗昧不明之象大抵此課凡百占謀及未復去而未定不若守舊待時之為欲縱使勉強

www.kebook.net

官司却得了絕

畢法云此課支上申生起于上子為日之鬼凡占只宜靜止不利求謁不然必有禍事又云干上神傷干支上神傷支彼此全傷人定必有患害故云彼此全傷防兩損

上辰克日辰上生日上日上克用

課名重審鑄印秉軒傳見皆暗合但中傳為旬空末印為落空損事主再求中末之故也

此課只利求財若求官職則日上子水為六害亦有阻障後乃如意常占得此定主公訟口舌如見有

官事者却得了絕產不久生盜逃獲行人未中傳墓又值空亡雖有火無印可鑄求官轉職利施為常問公訟口舌厄婚遇佳音訟了絕姓振不久產嬰現行人身穩將來不利求和主失遺盜賊逃亡容易獲病人日久遇良醫

義曰鑄印雖美難全大體君子宜占未保終始事當再新水火逢春巍巍科甲瞻彼楓宸

象曰出門莫厭多難阻更使憂疑亦固然有志欲隨鸞鳳伴無能那翻上青天

此重審之卦一曰鑄印夫重審者重而審之也以下

賊上卑犯尊賤後貴事不順起於女人陰小在下者有悖逆之事占臣未忠占子失孝事不可遂意而行又當審察循乎義理庶幾以免後患也傳見鑄印經云天魁是印何為鑄臨于己丙野之名中有太冲車又戴鑄印成軒官祿成傳得太陰并印綬六合青龍喜慶臻此課有官守者或士君子占之為加官進祿之美常人又生災咎若夏夜占名曰損摸為之不吉然此不見太常大陰亦非真體也且傳入空鄉是乃不遇以待其時可也此卦求官見貴置待時而後動目下且宜止息投謁人

却有生意歌云主賓際會雨慇懃暮晏朝歡會無極重求輕得可知也占婚姻交易雖曰有成遲遲方美勉强成之終難蓋已若占官訟患難憂疑之事必見和好而解散占病有重先重後輕惟瘥遲久病者急宜酬謝庶保無危走失逃亡自然素歸目下亦難定準

若占出兵行師有和好罷兵之象主有生客之理若不得已而攻戰不有戰士折傷必見衆心離散大抵此課始如有得終見難成及至於中無影響形功不全而名不就却能解散

無惑鈐云人已皆昏空墓居中末丁初馬事無定踪
鈐解曰干被子克支被申傷彼此皆凶也戊作空墓

為中傳主事體中間蒙蔽不明傳墓不吉逢墓事
止初馬末丁動搖馳駸殆無暇時仕宦得此榮差
必矣集彼此全傷如占訟兩家皆被罪責諸
占雨適有所虧也支上神生于上神作鬼不干謁
求財有禍子乃丁火胎神非係妻財正月為生
氣主婢妾有果申乃妻爻入權占妻病必死

丁卯

亥 未	未 卯	卯 亥	亥 丁
避難 我求 雨費	子朱	勾未	淡害 曲直
受敗 克事 難干	陰亥	貴空 亡	六陰
須棄 父空	卯常	落空 貴亥	交車耗
舊支 朱酉	戌	日德	不行傳
申	丁課在未	丑陰	后子
未	巳空	寅亥	亥
午青	馬辰白	卯常	長生

玉曆鈐云此課三傳不離四課三傳天地皆合亥加未

丁壬相合又是德神占見貴有喜人情和美允求得

遂

畢法云此課亥加丁上為官而乘天乙貴人占宜求官
常人反為獄訟

上神克日辰上克日上用克日上未克初

課名重審曲直三傳生日不離四課可以言吉凡事委
曲下人但中末皆空事不十全有始無終日往加辰
被克雖名亂首然後亦從空而散

此課喜見貴人占人情美產日下生盜逃失脫獲憂疑
難散其他皆吉三傳生日萬事俱宜四課雖有備三
傳合天心丁日亥加丁又為德合神求貴人情美行

商即反程

義曰宅暗人空勾留不遂大體宜蒙陰雲固蔽時喜逢
春東風吹物豁然生明夜行以燭

象曰少向人前側耳聽諄、泛、總虛聲禍淫福善從
心上遠慮深謀在已成

此見機之卦一曰龍戰亦曰曲直夫見機者察其微見
其機謂兩比兩不比當以涉害為用涉害有淺深欲
用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱
難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易後賦
云涉害須文歷艱辛又見龍戰主人心疑惑進寸退

尺動有牽離之象卯酉為天之私門生殺有限分枉
有期雷動龍奔示其有戰也三傳日辰俱係陰神名
曰直濛格有陰謀之象凡百昏迷不明事多暗昧利
為暗昧之事况乎曲直者先曲而後直也此乃象木
之謂木局長生以水為根丙丁日占為枯枝也大抵
五行正氣入十千雜柔之鄉三合異方乃生旺墓之
神事主叢雜不一主闕衆其謀不然兩三露幹事委
曲托人與人相合之類占者遇之此卦求官見貴目
下難成 干謁投人彼坎虛意人宅兩般空、如也
走失逃亡必見來歸目前未得如意 春月占之所

失復得夏秋得此有失無益婚姻交意不必留心占
胎占孕生而難育官訟得之必當解脫病者屋之災
消禍散

占出兵行師利為主利後動但欲求其戰勝攻取當
春乃為吉兆夏秋得之未足以全其功尤防損失欺
詐百事占之益少損多惟散其禍患憂疑此又有超
越他課者正謂履虎而不傷也惟久病者畏之

真一山人云宰木森、望棟梁誰憐中朽數尋常看來
徒費良工手舍此他求福自昌

無惑鈴云晝將脫丁傳却生身好惡中半循環貴嘖

鈴解曰避貴空之克而未加卯外生 書將皆主脫丁
 之氣三傳皆未却生丁火一生一脫可謂好惡中半
 矣課傳不出亥卯未是循環不窮兩貴皆受下克見
 賢必作嗔豈可干耶 集 避難外生回還格 丙
 貴受克難干貴 交居脫雖交相用事彼已各懷相
 脫之意書貴作鬼臨身占病神祇為害不可作鬼崇
 貴雖主亦定是神祇挽害占訟大凶亦貴之間貴人

丁卯

酉	午	丑	戌	
權	貴	朱	重審	
人宅	才	子	三傳遙生人舉薦	軒關
受脫	鬼	后		
俱招	父	卯	常	三交
盜	支	戌	勝	劫煞
申	夜貴	干	子	后
未	朱酉	丁課在未	丑	陰
支日祿	辰	卯	寅	長生
青	白	常	亥	
已				

玉曆鈴云此課酉金雖是日財未加午上焉敗天將朱
 雀又夾克占財反覆見貴不喜人情不和

觀月歌云四仲來加仲發用阿誰先其中若有克三交
得此篇男子匿其罪女子外勾連占人當六月丁卯
卯時宣秋仲加夏仲被克是姻緣有赦除高蓋非此
罪迷天

畢法云此課初傳酉金生子水中傳子水生卯木卯生
日干丁火次序生干允占值此必連茹有人於上位
舉荐進用干謂求利求名一切皆遂又云干上戌脫
丁火支干午脫卯木干支俱脫脫人宅耗氣允占必
被盜賊竊奪財物或被奸狡誣賺錢帛人防疾病宅
防傾頽故云人宅受脫甘招盜

上神盜日辰上生日上日生用初克木

課名重審三交龍戰子卯刑子酉破墓加日凡事阻
障唯求財以無意圖之可得初末克事不十全午
加支上祿靜守為佳

此課求財無反有損夜貴見貴不喜受克故也人情
不美病不死婚不成盜逃不獲出入不利凡百不
喜墓神覆日日財為用末又帶刑求財不成雖三
傳遁生亦不濟事酉金雖是日干財加午為金敗
地天將朱禽來夾克占胎損墜病危哉經求出入
徒勞力求財艱阻未得財盜賊逃亡難捕獲婚姻

非偶不和諧

義曰三月將占男子遭愆卜者勿忽審彼行年若是
占女月宿莫遇行年併擬血光災致

象曰世間萬物貴當時財出於人不自如到此之時
元是命修身積德福之媒

此重審之卦一曰三交夫重審者重而審之也以下
犯上卑犯尊賤後貴事多不順起於女人陰小在
下者有悖逆之事占臣未忠子失孝事不可遂意
而行必當審察循乎義理庶幾免失後患事防再
舉病防再發傳見三交前不能進後不能退交加

其象經曰三交加匿陰私客不爾自將避避此
事失節阻碍謀事被人阻碍不能成合于世上神
虛費多端謀望不遂盜失損財人口衰殘肚相尤
可休囚尤重又為子孫脫漏之事人宅不旺家道
不興東子得來西子去常有不足之歎也凡事起
于驀然故曰驀然卦也遇酉將為天順卦男子行
年遇之大凶占者遇之此卦求官見貴合而未和
占婚求財必多口舌又為人之驅役不由乎已也
占宅多見虛耗驚恐陰小不寧凡百所為皆難于
前而易于後求財多是假財通相薦舉而成此又

一端之美也

占出兵行師朱雀多割慮軍戎之見耻利為主利後動敵有使來及所傳聞之事多見虛而少見實此又不可不密察詳審以防微杜漸也此課初生中中生末末生干外來生我助我之意惜其所得不見所賞大抵三交四平之課遇旺相吉神相扶亦能與人為福遇天地二煩凶神輻合亦能令人招禍履霜堅冰不可不戒

始終不一

真一山人云晁錯袁盎一代臣謀心只欲遂私嗚呼

蒼公道開天眼報應當知戒後人

無惑鈴曰交關眷戀遞相推薦自己昏迷權攝可羨鈴解云祿臨支宅受生 午未卯戌交相眷戀自初

遞生日干有人薦舉成臺覆日自己昏迷旺祿臨支權攝美也 集 三傳遞生人薦舉權攝不正

祿臨支 正月初五月初六七 二月初三初四

五 三月初一二三 四月初一日過此皆地垠

卦 人宅受脫交車三交凡因交關用事必不奸私或交二三事

丁卯

酉丁

重雷
凝陰

天獄

不行傳

亥酉

朱

空亡

亥貴

酉貴

陰德

己卯

未己

勵德

勝成

貴

子右

丑長生

落空

朱酉

貴

丑陰

子常

六申

丁課在未

寅玄

卯常

日未

日祿

午支馬

辰白

玉曆鈐云此課酉加丁為日之財夜貴可求如意但貴

夾克不利占宅尊卑不和見貴不喜失脫不獲

丁卯

八二

酉為太陰家故也

畢法云此課干上酉雖作日財酉上却有旬中癸字却是鬼人若取財必被鬼禍凡占必財致害因妻致爭又云未傳丑土助初傳酉金而為日干之財凡占值此必暗有人以財相助

日克上神辰上克日上日克用

課名重審間傳初中二貴扶持一財一德千進何有不
利但中未既空便不可謂之純吉此乃有始無終亦
虛合乃得一貴力不得一貴力也

此課宅主尊卑反目不和晝貴吉後不如意病必死望

信人來酉為天雞主信也婚成此盜不獲酉太陰貴
人受克無氣所作費力無成兩貴相加難於見貴丁
火克干上酉金酉金克卯卯上巳火又克酉金但火
死於酉絕於亥酉加丁火日之財募貴求財大有
哉家宅尊卑不輯睦末傳日暮病悲哀見貴無成徒
俯仰酉是天雞主信來盜避凶竄難跟捉婚姻宜利
莫疑猜

義曰極陰極陰事見冥濛家迷不醒身處霧中占宅有
忌定見憂驚積德人家禍得平寧

象曰虛一待月且消停急速徒勞未得亨世上也無不

了事崎嶇漸覺到安平

此重審之卦一曰勵德夫重審者重而審之也以下犯上卑犯尊賤後貴事多不順起於女人陰小在下者有悖逆之事占臣未忠子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾可免後患也事防再舉病防再發夜占為勵德陰小有災此名閔隔神常人占此身宅不安宜謝土神貴吏則主陞遷要當消息而論也日上見財妻災財損不然則口舌紛紛而宅內驚恐不安亦防宅中火燭及門戶官司之擾也占者遇之此課求官見貴先從後違終始不一技謂求謀主

客異志占宅虛耗出孤寡善人或欺誑不實之人婚姻不宜占財乃不由自己之財占產生男終見難育病占主氣逆或嘔吐心肺之病暴病即愈久病者危極占公訟利主利後進終見解釋逃亡者自歸憂疑者自散占出兵行師畫得此課多言詞慮軍戎之見恥夜占得此有閑地千里之功惜乎傳入空脫之鄉始雖有功而終未見其全功雖有言而終未見其可恥凶事逢此不足憂吉事逢之亦難全美吉不成吉凶不成凶此課若占宅多主驚恐不寧大歲在午在亥之年更在正五九月占不出此年月必見人口

損傷宜預為善積德以禳之庶幾可也

虎頭鼠尾其義當之

真一山人云旱災引領望虹霓喜見雲迷密、垂霽
靈一聲暗日見不知雲雨沛何時

無惑鈴云晝夜貴聚事無憑據本身加弱占病深慮。鈴
解曰晝貴臨於夜貴是相聚也夜貴受克晝貴空亡雖
入用傳無據而不得力也况貴多事不歸一旦貴人
不救病丁火死於酉絕於亥本身力弱占病必重所
以深可慮也 集 課傳皆貴久無依邵先生每嫌
此利名過貴人以貴多不貴九占事不歸一又無依

倚在任妻差遣或攝 計妻不一夜貴為用名咄目
煞 如貴人咄目專視及作罪也大不利告貴 占
訟尤凶酉乃閉口之財旬遁癸水末助初財 用破
身心無所歸酉財破雀夾克中末又值鬼空 凝陰
邵彥和小課凝陰酉亥如大吉幽暗不通理不值作
佑禳災始可寧不然財損人又失 酉財遁癸傷干
必因財致禍因食喪身因妻致訟

丁卯

申丁

涉宮
龍戰

酉申

白辰
青子

辰卯

己辰

新關

順聯

朱酉

夜青

六申

六未

青午

六祿

己空

勾比

未

戌

貴亥

子后

丑陰

丁課在未

寅玄

青午

日祿

馬己

支辰

卯常

王厝鈴云此課天罡加卯為關隔夜天將青龍未能

克土謂之破關凶變為吉求望先阻後通先難後

丁卯

易之象

日克上神辰上生日上

課名涉害進茹事干衆丁火有党午為日祿日合是先難後易之課夜貴尤吉

此課先阻後通貴人喜出入喜婚成財求小遂先見阻滯後方吉盜逃不獲望信人至辰加卯為關隔言其勞苦無成盜脫干氣天罡加卯名關隔尤能克土破關凶反凶成吉百宜利仍主先難後易通夜貴見官雖大獲如問婚姻嗣後隆求財財厚先有阻盜逃遠邇捕無踪

義曰欲進未能天阻前程欲退未退必多疑二君子占之福祿安終何為云此積德之基

象曰催官使者赴官期占宅當知有伏尸若是庚逢寅午歲仲春時月可傷悲

此見機之卦一曰龍戰亦曰斬關夫見機者察其微見其機謂兩比而不化當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後也賦云涉害泊久歷艱辛又見龍戰主人心疑惑進寸退尺動有乖離之象卯酉為天之私門

生殺有限分社有期雷動龍奔示其有戰傳見斬
關大利奔亡逃避以免其難也課得辰巳午為進
聯茹事主欲行不行欲止不止節外生枝先進而
後退吉而順留亦曰天陽所為之事必因天時所
隔又為臺土當門乃滯塞之意也此卦求官見貴
先難後易不待遲期之象求財雖有先見妻災損
財然後有得婚姻可成遠行者初雖未利後却先
亨投謁人者主賓際會暮宴朝歡但彼為主惜其
白虎魁罡不有疾病必見喪孝不寧刑傷之事占
宅有伏尸屋窄人多占訟主和交易有成逃亡者

自歸占病先重後輕

占出兵行師利為主利後動當有和好罷兵之象
若不得已而相戰夜占大勝得寶貨與圖書占
恐有敗績然終無大咎用兵者宜相機密察而審
度之不可執一而論又見彼此無斷兵勢皆聯終
而行決之義用兵者於此當用心乘其隙一舉必
獲奇功惟在將者何如耳

真一山人云無心富貴本天成交易婚姻福倍生莫
道眼前無好處也洵事向理中行

無惑鈴云夜占財退必因同類病者腰疼盡書持勿恃

鈐解曰申財也夜占乘蛇且三傳與日同類主兄弟
爭分此財所以主財退也辰為腰上帶白虎臨卯
被其克害病主腰痛白虎主骨故也晝貴入獄
干之必怒烏能恃哉集此拱虛格三傳辰巳
午欠一未字乃今日之脫未乃子孫父夜未雀則
主卑下文字口舌不足日將勿陳則主子孫舊事
牽連未了辰作虎加卯主開打折手致傷丙
丁之日病未占天罡加卯作初傳若逢白虎傳中
見必是腰痛不可言天罡臨卯乘病病深戌
乃日墓乘蛇臨酉為墓門門又為外喪入內宜合
壽器以禳之兩貴不協變成妬忌酉如申亥
加戌