



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷之一

甲子

明 朱絲欄鈔本
黃賓廷撰

主兄弟驚恐中傳將得子孫為勾陳因子孫爭財
聞爭末傳將得官鬼為白虎又乘休氣主有疾病
又云占行人即至逃盜必獲出入不利
玉曆鈐云晝貴凡事不如意阻滯難行夜貴可亦不
為善

畢法云甲子日晝貴在丑干上寅支上子拱之是為
拱貴拾凡占此課宜見貴干謁必將上人引薦
通神集曰伏吟止有兩課用刑以起傳主事屈而不
伸靜中鬼動藏伏而神吟剛中自任天地居家伏
而未發之萌主占事藏匿不動占行人暫出即當

至門

上神德辰上生日上未克初

課名伏吟臺上玄胎諸神不動利靜不利動德祿為
用雖中傳為害末為冲克傳見三刑然彼此相制
不以刑論占云一德扶身諸凶可散宅上見子水
生日上寅木無末冲尅初以解其刑凡事成吉

正疑鈴此課見貴不利求財無婚姻阻占出入不如
意病者有鬼冬春稍吉官司不妨秋胎欲生無凶
行人吉夜貴雙來日德支德日祿支馬俱入傳可
謂吉課已申相制似若戰動然六爻安靜諸神歸

方。况甲德在寅。神煞藏伏。憂喜不成。晝貴占之。允事不利。夜貴出入更改。稍吉。若求官職。城吏煞。雖入傳。而德神為金煞所傷。謂之傷德。未甚遂意。義曰。新月未圓。漸增光采。陰陽獨彰。天德將泰。祿馬並臨。此是好音。君子遷改。小人陸沉。

象曰。養晦還須。且待時。堅持中正。莫相違。善人終是蒙。天祐動定。兢兢福自奇。

此自任之卦。一曰富貴。又曰玄胎。天地伏吟。陰陽各歸本家。靜則宜。動則滯。事主藏匿。靜中求勞。屈而不伸之象。經曰。信任伏吟。神行人立至門。失物家

內盜逃亡。隱近隣。病則難言語。占胎生。啞人。訪人藏不出。行者却回輪。况玄胎如嬰兒。隱伏。利上不利。下事主遠而多伏。暗昧不通。觸則成禍。惟君子守正修德。則亨。經曰。占過玄胎。產孕嬰孩。不利。占老人。小兒病。乃再按胎也。久病不宜。故云。久病人身怕見馬。名駝尸歸地。有大陰德可解。占者遇之。潛龍養晦。待時勿違可也。此卦求官遷轉。榮名搖動。宜君子。不宜小人。身宅動遷。婚姻不利。疾病驚危。亦曰存陽舍陰。存陰舍陽。故天地不備。陰陽獨彰。實為不足之體。失物不出。其家盜者。不出邑里。

遠行回輪。近行將至。病主難言。語占胎聲。啞人訪人多不出。伏吟淡淋淋。占者遇之。此卦求官見貴。先難後易。占家宅吉。投謁人者。主賓際會。兩慙。慙。暮宴朝歡。會無極。又畏夫不欲見人也。婚姻不宜逃者。懶歸。占訟宜和。凡占畏暗中鬼賊相害。事見搖動。占財輕。

占出兵行師。青龍發用得寶貨。與圖書主客相和。又是伏吟。疑有伏兵。傳見刑破亦吉。中隱占用兵者。宜慮反。桂漸防危。審理密察可也。

真一山人云。隱而不發。自家知富貴功名。準有期。只

恐貴人不着力。春花秋月。在當時。

無惑鈴云。兩貴差跌。六虎成列。病訟皆畏仕官。怡悅鈴解曰。晝貴臨於夜地。夜貴臨於晝方。是貴人蹉跎。干貴。事主參差。多不歸一。俗云。尖擔兩頭脫。干支拱晝貴。只宜干求一處。貴人四課上兩寅屬虎。二子乘虎。初寅虎末申虎。共六虎也。二子乘虎。臨宅申虎。官鬼常人則病訟深畏。德祿驛馬。臨日發用。未傳官鬼。乘虎為催官使者。主赴任急速。故仕官怡悅也。又曰。初傳尊長發用。宜占尊長之事。集義干支拱定晝貴。只宜干求一處。貴人出畢法前後

引從陞遷吉。賓主不投刑在上內。謂三傳皆無
 恩之刑。凡占必施恩反怨也。五甲日伏吟。雖曰
 三刑有祿馬官星。却宜求官。惟甲申日千支被
 破不可。

甲子 寅 寅 申 午 申 未
 巳 寅 未 酉 申 辰
 丑甲 比用知一卦 寅 未 酉 申 辰
 六儀 折腰 逆聯茹空 戌 亥 生
 子丑 后 陰空亡 亥空亡 青午 甲課在寅 亥陰 支
 亥子 白父 常父 才玄 勾己 子后
 戌亥 魁度天門關隔定 六辰 卯 寅 丑貴
 本日是四立癸卯甲是天禍卦凶甚 己

玉屑鈴云此課三傳皆退又是空亡所占憂喜俱不成。
 畢法云亥加子作太常甲日之長生。主有婚姻之喜。
 甲子 五

或賜資錢帛之物。常人占之。宜開絲帛鋪。及酒食。店肆。必增利益。又交車相合。凡占皆主交關。交易。交代。交加。換而咸合也。不利占解散事。

通神集云。知一卦。捨近就遠。捨親就疎之象。事貴和。同。又云。丑加寅上。謂之鬼墓。凶災惟異。若值夜貴。鬼必興。依草附木。公為人患。只待有破墓。子孫之神方息也。丑中有辛金。乃甲日之鬼。鬼墓加于鬼。暗興。

日上尅辰上用生。日日上尅。用日上合。用未尅初。課名知一。退氣利退。不利進。有始無終。貴加日與用合。守靜獲福。出旬方吉。中末空亡。見生不生。凡事

不利。文人去克宅。凡事忌。

此課守靜獲福。出旬方吉。無初有終。憂自散。官司無凶。病自安。婚不成。行人失約。財不遂。凡百不利。子與丑合。三傳生干。宜與衆合。謀事逆。茹主隔三。隔四。欲合不合。未生鬼賊。乃戌為武。在末也。干上丑。支上亥。謂交車合。龍加生。氣吉。遲。遲。可惜。中末空。義曰。按茅。聽茹。欲止不止。前實後虛。先憂後喜。事宜重審。動宜本分。到底何如。渾然似夢。

象曰。履虎無傷。事若何。虛聲驚險。自消磨。捕風捉影。空勞力。憂盡還看喜氣多。

此比用之卦一曰知一夫知一者知一而不能知兩
知者以爲自知自見不知者爲危讐故言知一也
以此爲用捨遠就近捨疎就親思中生害事多起
於同類凡事狐疑事貴和同乃吉况聯茹事主欲
行不行欲止不止節外生枝先進後退陰小在下
者有悖逆之義臣未忠子失孝事不可遂意而行
必當審察循乎義理庶免後患也占者遇之此課
當有官貴求謀之理合而未合之象此課初有生
助之意惜乎入於無用之鄉苗而不秀秀而不實
也 占憂疑災禍自然釋散 家宅門戶慮有失
脫虛耗所謂空神抵宅門戶虛癰 婚姻再議成
則無益 求財得而復失 病者漸安 占父母
及久病者占 失物難尋逃亡不獲患難得脫其
他占求不惟無益抑且有始而無終也
占出兵行師遊都臨日其敵雖聲言未終難相接
彼此俱不占不吉尤當整肅軍兵以防之誠爲萬
全之計其有陰謀者又何畏焉此課雖曰無用惟
能解散憂疑患難此又爲之奇特易謂履虎尾而
不噬人也

四時占之吉凶不成

真一山人云。謀望無成。少用心。路逢險。要遇知音事。
當更改。難拘一線。見陞遷。又泊沉。

無惑鈴云。見生不生。互換無形。尊上占病。魂赴幽冥。
鈴解曰。亥乃長生。作自空。子亦貪合。皆不能為生也。

雖曰子丑寅亥互合。亦何益也。父母爻空。尊上占
病必死。夜占為簾幕。臨日占。赴試則宜。餘占為
鬼墓加干。經云。鬼墓加干。鬼暗興。此透關格。凡
事失時。死心力不逮。致使已成之事。被人所破。三
傳自干。透出支外。乃長生并財俱出關矣。反為不
吉。交車相合。交關利。為交車六合。宜交關而成。不
宜占解散事。夜常加亥。臨支宅。有婚禮之事。宜
開絲帛鋪。或酒食店。又交合占。婚允的。此晝貴
臨身。被朱雀乘卯克之。欲告貴求文書事。必貴人
忌憚而不允。

甲

子

九

玉連環占曰來意緣失陷官錢勾入官而得驚恐脾
 虛下臟之疾其病鬼祟持刀相驚可移病人於南

甲子		寅		寅		申		午		申		申		未	
子甲		元首斬關		孤神		不備		青午		未		申		官長生	
戌子		空亡		落空		青		勾已		甲課在寅		戌子		亥陰	
戌子		才玄		右		子		六辰		寅		戌子		亥陰	
申戌		避難逃主		須棄舊		朱卯		日祥德		寅		戌子		亥陰	
彼求我事		支傳干		朱卯		寅		戌子		亥陰		戌子		亥陰	
己		寅		申		午		申		未		申		未	

方午位上。設一緋幕。至九日。有南方醫巫屬馬。以
撒火為姓名。亦不喫藥。灸艾丹符。其鬼祟自除也。
何以知之。甲日用神。天鬼為財。晝夜皆見玄武。失
財之象。時為日祿日德。主動官。天上正時。為直事
門。上見滕蛇。主驚恐也。發用天魁。為脾胃。土無氣。
人為甲木所克。故主脾胃虛弱。上得玄武。水與天
魁內戰。故主下臟病。其言有祟者。經云。傳中見魁。
病必有祟。又傳中中金為鬼。上得白虎。主刀兵。故
言鬼祟持刀相驚。可移病人於南方午位者。蓋午
與緋幕俱為火象。可治中金穰壓也。第九日有南
方醫巫以撒火為姓名。不喫藥。以灸丹符。其祟自
除者。蓋以木傳得勝光。九數。南方屬馬。又為火。故
第九日南方屬馬。火為姓。巫醫來救也。午為救神。
故用火灸經云。木為丸。土為散。水為湯。金為針。火
為灸。蓋金為鬼。惟丹符可以治之。有効。春甲木自
旺。金鬼無氣。救神午火相。能治無氣中金之鬼。故
祟除病瘥也。

玉連環又占曰。此課據來意。事因西北方追捕一盜。
墜馬折傷。右足感風。七日而殞。何以知之。曰。申時
直事門。為日刑。又為鬼。發用天魁。為日之財。上得

玄武為盜賊，故知西北上追盜緊連也。直事為門中傳傳送，為日馬上帶白虎，克日又與刑煞併，甲木秋死，而被旺金之白虎，又是鬼馬所克，申為七數，主七日，至庚午日而殞也。未傳勝光，不論救神者，蓋秋火死，故不論也。

通神集：甲子日，子將寅時，亦同此課。占主人脾病，反下臟脉息短少，沉重，久而自安，何以知之？曰：發用得戌土，故言脾病。將得玄武，故主水臟，及下臟也。四課不足，故主脉息短少。白虎作日干之鬼，未尅日法主沉重。未傳火午，作青龍，吉而尅白虎，申鬼所以久而自安也。又子加干而生干，名自在格吉課也。

中黃經占曰：五十一歲午將申時，占行人，行年辰加午，初戌申中未午，天乙逆行，天上甲，還地下甲，無尅戰。又行年神與門上神丑亦不相尅，雖天上辰，還地下辰，逆行不過門，亦虛取門上有無相尅。此課門上神是丑，行年是辰，其道建干支與門上神不尅戰。此占行人必然來矣。又看二馬及進神、祿神、臨、庫為到家之日，寅為驛，臨辰則辰日到。此占行人之課，不論吉凶，動曰門上丑，遁干乙，克行年辰。

土如何不論

中黃經又占曰、五十歲男子行年卯、占望其妻二十
八歲、行年己、遠去、主九月內、丙日必然到家也、蓋
男子行年卯立己、遁得丁卯、與妻行年己相生、更
與初傳卯戌相合、是發動與行年相合、行人必來、
又妻年己、遁得己己、甲以己為妻、夫年如妻上、己
與甲相合、天乙順行、酉為門、酉上浮未、妻行年己、
與門上未、俱不相尅、主行人必然歸家、又妻行年
己、為四孟神、中路阻隔、即女人行年上下不尅、必
然中路有親人留住、九月建戌、戌為發用、戌中有

辛、與丙合、主九月丙日必到家也。

畢法云此課戌加子、作初傳、雖曰日財、乃是旬中空。
亡中傳中金、又是日鬼、未傳午火、作日之脫氣、且
三傳既無益、不免只就干上子水而生、故曰避難
逃生、須乘舊、又云支神臨干而生干、名自在格、凡
百謀事人必相從、宅上生輝。

畢法又曰、甲子日戌加子為初傳、乃本旬之空、申加
戌為中傳、乃後旬之空、午加甲為末傳、更後旬之
空、凡占指空、話空、全無實象、又云中傳申加戌、晝
將上乘白虎、誠可畏、殊不知申生戌空、又賴虎之

陰神。上乘午火。而制虎鬼。經云。虎之陰神。還制虎。生者安寧。病者愈。此虎鬼。諭如小人。稍浮勢。即為禍患。倘受制伏。便如灰飛煙滅。不能為也。

玉曆鈐云。此課初傳空亡。玄武發用。主動不寧。出入不利。聞憂不憂。聞喜不喜。

上神來生日辰上。克日上日。克用。用克日上。

課名元首。厲德初傳。戌空亡。克支加支。作玄武。宅內驚動。課名厲德。貴人不安。又名悖戾。簡傲。凡事不順。雖見玄武克宅主。凶然。日上見子為生。甲午戌。是空亡。不能見子。又是甲日。屬木。可以制戌。土宅。

之子水有所恃。而無恐。終於有吉。無咎。專利占長遠事。不利。占目下事。蓋戌為空亡也。

此課天魁晝夜乘玄武臨宅。魁宅最不利。占宅動搖。失脫。極凶。移門更戶。方應幸。戌空稍解。占盜失脫。不獲求財。并婚不成。病重不死。久病見貴人成事。出入不利。初日財空。中日鬼末。又作日脫。氣三者無一益於我。不免只就干上子水能生。可以避難逃生。

義曰。事起虛聲。挐雲捉霧。徒爾精神。有何少補。聞憂不憂。聞喜不喜。要知端的如斯而已。

象曰仰箭射空徒着力任君百計事難成爭如抱道安心守否極還知泰自亨

此比用之卦一曰知一夫知一者而不能知兩知者以為自知自見不知為寇讐以此為用愚中生害事多起于同類凡事狐疑不定事貴和同乃吉况戊申午為退間傳進而後退退而有隔之象事主轉手託人又謂之虛一待用傳中有戊午而無寅凡占事以寅字為應期且初中課體不實末又無用占者過之必有虛耗失脫之義有聲無形不能着力徒生企仰之私未必遂其所志雖有上門助我成我之意未嘗見其實患尤防變詐多端也所占多是外事也占憂疑自散災害不成禍亂不作家宅虛耗人財散失門戶未寧求婚難成若勉強成之將來夫婦必見睽離否則有虛聲之議求財雖得而復失惟利夫空門白手九流無意而反有所獲也占逃亡難獲雖聞其聲終不能見其形也功名事業總是虛華謀望更求徒爾心力暴病者修德即瘥久病者禱神亦愈尤貴乎素積陰功庶幾轉禍為福也若出行多見阻滯縱是行之亦無所益

占出兵行師得此失衆望而無功倘敵使之來所言事情虛詐不實亦不可託人幹事為將者審其人察其微勿為奸人所欺也 大抵此課無益於占者之人惟當守正靜以待時庶幾無悔吝生焉
四時得此無益

真一山人云不備由來事有私婚姻夫婦慮睽違其中幸得逢三解又恐虛聲致醜詞

無惑鈴云不待啟蓋慨然而惠晝卜如言夜占仔細鈴解曰夫來生干慨然上門惠我何待啟蓋也晝乘天后又益其生所以如其言上門惠我但夜則乘

白虎主有驚危財却宜仔細若貪初傳之財物遂引入鬼鄉反受末傳午火之脫况戌財旬空亡晝夜玄武夾之得不償費 集義曰避難逃生甲投三傳無益却就干上子水就生乃應避難逃生之語 三旬空亡戌乃本旬空亡申乃甲戌旬空午乃甲申旬空亡占求財事到底無成不可以先空後實許之日財作空乘玄臨支主先失脫午雖助財反克支上長生 中傳虎鬼最凶喜陰神制之經云虎之陰神能制虎行者安寧病者愈三傳退間若倒拔蛇之難但六陽數足猶不免公用 悖

庚詩斷曰勉強前未勉強之。戊申午上不堪期徒
然欲壯培根本。凶咎從前定不遺。四課俱在貴
人後為微服卦。凡事利於陰私干貴。觀心曰君子
賜衣冠進秩。小人退位有災憂。

甲子	寅	寅	寅	申	午	中卯	未
亥甲	萬蓋禾軒	寅	寅	未	酉	中	辰
申亥	三交	三奇	元首	閑口	勾己	午青	未空
酉子	青	朱	后	六辰	甲課在寅	夜青	申白
午酉	子	比勾	父白	朱卯	丑	子	亥陰
				切盤馬	日祿德	后	

預見經占曰未意婦人宴會有爭鬭口舌從絲綿上
起問何以知之曰午為仲神為發用將浮青龍勝

光主和會青龍主酒食午為婦女末傳天后又為
婦女故曰婦人宴會卯為陰聲^神上見朱雀主口舌
爭競子為絲綿故曰爭鬭口舌因絲綿上起詢之
課然

玉曆鈐云此課日上有寅申己亥辰上有子午卯酉
皆喜合惟晝夜貴人臨辰戌為入獄不宜干貴
畢法云此課亥在寅上為日之長生又酉在子上生
支此例只宜靜守凡事儘有增益若有動作恐支
干別臨尅脫之鄉不為益也又長居^主干干身立學
堂亦可占進用之象但支為宅舍酉金臨之子水
雖生於申而敗於酉以此占宅傾壞不周備也

觀月經云勝光本是馬太冲本來車神后為華蓋三
傳定不虛終末傳神后華蓋下鋪舒明君加寵祿
旺主賜丹書官職自特別皇恩親不昧從前旺天
子目下見相如

靈轄經云六儀者六甲之旬首也此課末傳見子為
甲子旬儀神子日儀神在午午與子終始皆是儀
神

上神生合日辰上克日日上又克用末克初
課名元首三交三奇六儀凡事不順交加難解午加

酉為用亥生甲木、亥乃空亡、退傳日支午為救神、只宜守靜、不利求謀、雖未來尅初、有終始、亦無大利、日上空亡、休舉意也。

此課求財、有青龍為文字印信損失不明、不然官報元喪之故也、有官上加官事、占產子不安病反覆進退難安、春夏不死、秋冬必死、盜逃不獲、避病逃難、東方吉、官事難解、夜責人刑責、占門戶晝貴平穩、夜貴坐災、有虛驚也、午加酉為死交、凡事不能成合、初支儀在午、終身儀在子、一時之內、三傳始終儀神、主喜事、吉慶主產罕。

義曰：始曰不實中又勞力、占人不來訪人、難覓六月將逢驚險、嚇嚇期約未準、濟善方吉。

象曰：有心實惠、翻為假、誰解中成未足成、白晝占之、遲暢福、夜未浮此致虛驚。

此元首之卦以尊制卑、以貴制賤、占事多順、起於男、子憂喜多實、為臣忠為子孝、訴訟利於先舉、為客者勝、傳見三交、家不容隱、象款逃避、免禍、又况事起驚然、不期而至、凡事防人阻破、侵損動搖、始無寧息、所喜主客相生、由難而致易也、雖見上門助我成、我然未獲其實惠、亦可以待其終末、而庶幾

有成之理、占者遇之如初。月未圓之象、求官見貴、順中無益、謀望幹事勤苦方成。婚姻雖有可成之理、始終未亨。病者不傷、生產多驚。走失逃亡多在道路中得獲。出行必見阻隔。爭訟亦見相合。家宅多有生意、門戶開酒館、食店或見酒食筵會之理、必能發福發財。

占出兵行師先舉利為客發、用青龍有大勝之兆。浮寶貨圖書雖有開闢戰鬪之聲、亦見兩軍有和解之義。若敵有使來或傳報聲息、必須研審至慮恐所言之不實也。主兵不可不知須聽其言觀其行、察其機、見其微、貴乎將者之明也。大抵此課生我者空傳見三爻吉、凶相半、守舊者勝乎動謀。惟君子修德惕勵、庶獲利貞也。

春吉 夏忌 秋違 冬吉

真一山人云：遙見天邊半月新，嬋娟生意倍精神。晴窗萬里無多翳，福祉惟知及善人。

無惑鈴云：生空鬼存，破敗家門。臨難開口貴，不施恩鈴解曰：午上亥乃旬空，生支上酉乃實鬼也。酉破子水，又敗於酉，故主門戶破敗，兩貴入獄，自不能安。何有恩惠施哉？集義曰：酉乃旬尾，加子旬首，為

真開口。若正月十三日、至十六日、此四日內、遇甲子日、占為地煩卦、乃月宿纏於柳星、張午宮也。加仲發用是也。夜占太常加長生、臨干來、人必占婚姻之喜。或有錫賜物帛之事、若去甜來、樂象悲、亥生甲與寅、酉生亥、又生子、皆幸也。但酉尅甲、又敗亥子、又酉子相破。午加酉、上吉相扶、進取求遷事可圖。逢去恐怕憂疑有、先見疑難福後甦。午者火也、心也。在酉上火死之地、君子疑怕之兆。終吉者、高蓋求軒、滯中通也。主後利、驅馬來軒。高蓋必膺公卿之位。高蓋乘軒、進士登科及第。高車駟馬始朝天。龍德高蓋宜問官。

甲子
 子
 預見經曰占逃亡日上見天魁為斬關卦難追若追
 逃女青玄武陰神天罡臨中為玄武女必往西南
 二

辰	申	午	戌	甲子
夫脫上逢脫防各	財六子台	六空亡	校童	重審
酉	比白	午鬼通	落空	炎上
有私	日德	陰卯	斬關	未申
貴丑	日德	日干	玄辰	酉申
子	日干	日干	巳	申
亥	亥	亥	午	申
戌	戌	戌	未	未

去了若追逃。男貴玄。武陰神。逆數。四神大吉。陰神其男必往東南去了。更看生旺刑害何如。玉曆鈐云此課初傳空亡上下夾冠主枉圖百有聲無實。

心鏡歌云陰陽不備是蕪淫。夫婦奸邪有外心。二女爭男陽不足。兩男共女有卑陰。上之冠下言夫過。又此誠為婦不仁。陽即不將陰處合。陰來陽處畏。刑德要知其例。看正月甲子時加卯課尋甲上天魁子傳送甲夫陽也。子妻陰甲將就子憂申冠子近甲時鬼必侵支干上神交玄冠是乖和睦失調。

琴瑟懷內喜私情。友甲子相生水合金。子上見金相生。主妻與南方人有情。

畢法云干彼支上神冠支彼干上神冠。卦名蕪淫。緣既無夫婦奸合之情。必有奸邪淫泆之意。心鏡所言是也。又白虎加午道鬼臨戌為禍不小。戌為初傳晝夜天將皆乘六六。木神夾冠戌財。凡占主財不由己費用。又受人驅。木為同類。必朋友兄弟。而為憂也。

日上生辰上日冠上神日冠用日生三傳未竟初課名重審新闢災上白墓傳生事了再發宜占奏對。

然成既空亡。凡事宜從空散。

此課占當有喜慶和合之事。孕吉。婦人有小災。不足憂。財吉。官不吉。婚不成。雖吉難遂。病困重不死。官司了絕。再發。有刑名。干為支上神所克。名無淫卦。占夫婦不宜。用神空亡。為孤辰卦。凡事不成。

義曰。課逢空脫。黨類未合。動以思禮。不容暗約。虛耗多端。特逢寥薄。進德修業。後必裕樂。

象曰。養成附鳳。攀龍志。動潛飛騰。各有時。待得風雷相起。蟄生看變化。躍天池。

此乃重審之卦。傳見炎上。事主虛多實少。以未墓臨

亥生所。占明事反為暗昧。又主枉圖。且重審以下賊上。卑化尊。賤役貴。事多不順。起於女人。多是內事。陰小在下者。有悖逆之事。臣未忠。子失孝。事不可遂。意而行。必當審察。稍平義理。以免後禍。經云。重審者。重而審之也。合后互傳。有陰私厭翳。不明之義。占者遇之。當見有影。無形多虛。少實之象。求謀失意。幹用難成。甚不可託人。亦不投謁。官非解散。災禍不成。有欲脫不脫之義。暴病逢之。即瘥久病遇之。必出。行人未至。失物難尋。遠行未利。胎孕俱空。音信不實。逃者無踪。占婚不宜。時有

私情不明 占科第徒勞用力問身宅破耗致窮
占出兵行師所報事情言辭不的大宜酌斟研審
密察未可遽以所言為聽亦見衆心不一彼我俱
未成功雖被圍繞驚險終無所害為將者不可不
知其微妙也 大抵此課始終空脫乃勞而無功
之喻百事不成惟宜改散憂疑患難吉不成吉凶
不成凶守舊則亨利若九流技藝僧道公門將此
白手求財無心幹事者庶幾或有成也

四時占之無益

真一山人云行止由來本在天功名何必苦勞牽勸

君臨事休勉強觀象隨時動少愆

無惑鈴云支干互尅彼各相逢晝畏申傳亡財失僕

鈴解曰干上戌尅子支上申尅甲乃互尅而相觸也

午脫道庚晝虎可畏初戌財也僕也既為旬空入

被三木夾克僕亡財夫所不免也此真無淫體

也凡占值此不可執為無淫卦非專言夫婦而已

未免引此為例如先有人相允許後各不相顧接似

乎無情也猶彼此各懷惡意午遁旬內之庚乘虎

入傳至凶縱入空鄉或係旬空亡亦不能解故曰

虎乘道鬼殃非淺財遭夾克財不由己費用

此課先生曰病人往妻家有私情因暗中違約失信遂得陰病久而不治必成勞疾日上見酉作句陳

甲子

三五

寅未	未子	辰酉	酉甲	甲子
貴害訟直遭曲斷	比白德	右	知一	寅
腰子	官未	勾	長玄	寅
亥戌	才玄	辰	彼此全傷防兩損	申
六	貴丑	右	陰邪	午
酉	驛馬	日祥德	辰	申
官干	早在地盤寅	支	巳	未
	申	未	午	
	青	支	長玄	

畢法云此課支上未生起干上酉作日鬼大不利求
謁求財不然必有禍生

觀月歌云三上來免下根源長幼難子孫先發歟小
者必低養父母相臨用占神入墓悲甲日用水神
主父母憂人怕入墓

通神集占曰此課天罡加酉為玄武逆四午上得大
吉是賊所在宜往午地捉之其賊在貴人家相生
難得陰自去未家為人數登明去亥六辰是賊之
同伴共六人也未傳玄武自相尅戰辰上未及天
乙能制盜神捕之必得

中黃經占曰此課初傳寅臨未入墓無氣中傳酉臨
寅亦無氣末傳辰臨酉亦沐浴無氣甲子生人本
命見天空未中先有辛後有丁辛死丁不旺主有
黜白女人相害蓋以日上見尅三傳無氣酉即陰
人婦人妻類故也

上神尅日辰上生日上上神克用初克未

課名知一長幼度厄臺土德祿發用酉為官星中末
自刑此先喜後憂之象利初不利終也然宅之子
為未克得寅而抹之尚可以解占酉為官傳利問
名此課占見貴有喜求官如意秋冬春最吉夏

占逢如意占婚反覆再成求財浮病占天上神皆臨絕墓必死占出入求望重重喜占官事不了目下决了也德祿用坐墓神干為金神所克凡事有始無終天將皆吉

義曰自招其悔謀妄妬起閉口不言狐疑暗昧神令道和可以交易款識消息無終有始

象曰好携琴劍上皇州富貴功名自有由不遇中宮來接害任君談笑覓封侯

此課乃知一之卦一曰比用又曰長幼僂見祿焉君子占之當有動遷之象但發用坐於墓上凡事自

招暗昧心肯意肯皆是自招其悔况此占同類相妬朋友讒佞事從外來利主不利客主幼小卑微暗若占者過之凡事轉手託人隔七隔八之象又為開口卦夫開口凡事多不肯言若聞其口病者不語或不進飲食占學生啞凡百占者皆含冤而不伸况知一而不能知兩知者謂之自知自見不知為寇讐故言知其一也思中有害凡事狐疑幸見合為神和道合之意主交易交加而成凡事和順但不利於占散解占婚姻成占產不吉求官見貴吉為始終有未純全也占財得訪人見

後人幹求必見和合終得全美經所謂主兵際會
兩慈懃暮夜朝歡會無極正此謂也 晝占新病
即瘥宜作福修德 久病為極老人小兒病尤凶
夜占新久病俱凶修禳庶幾可解逃盜遇此必難
獲也

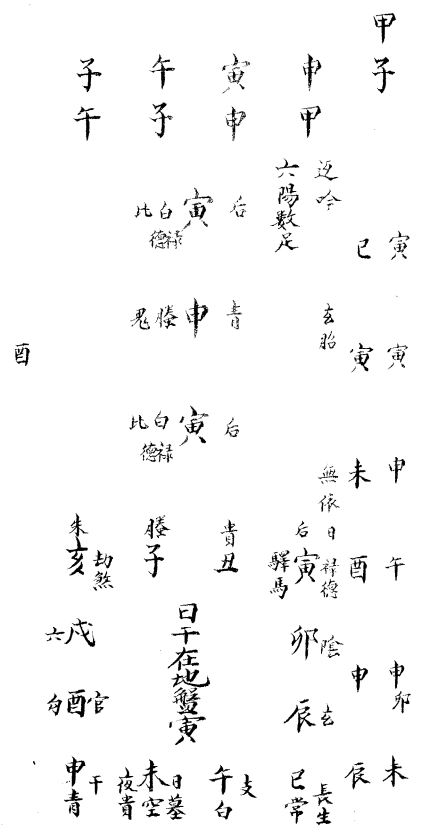
占出兵有恩命之喜但所用之兵威力不强宜振
作之戰勝未獲全功 大抵此課易中有難難中
有易大利成合而不利於解散公私之事惟有德
者亨利守正而無失也

春吉 夏利 秋凶 冬平

真一山人云羅中隱易易中難壽約工夫指掌間守
正動時勿急遽廣資輔助力如山

無惑鈴云彼已遭孽無德可說惟宜交關家道歇戚
鈴解曰可免干未免支彼見遭孽也寅乃日德彼克
則無益矣若論交關則未墓干而可敗子不惟家
道歇戚而人亦忤悔夜占朱雀作日鬼加干在朝
官防遭劫若上書陳言反受責黜 支上未生干
上酉作日鬼不利干謁求財即有禍出旬尾加旬
首開口尤甚可離胎神非甲木妻財十月為生氣
主婢妾有孕 虎臨貴人本家占干官貴事拾貴

人真怒占訟尤忌 彼此全傷占訟兩家皆被罪
 責諸占各有所虧占身被傷占宅崩損寅夜乘虎
 俯仰丘壘兩貴相協 酉尅干未尅支被己連孽
 寅乃日德彼尅則無義干上酉却與辰合未為金
 傷無淫凡占先相許允後不相顧接各懷惡意內
 叛外逆皆爾金與謀結連以致謀傳交互戰克臨
 子水於無之地財木之生氣漸喪良可惜哉



此課庚戌年徐學正克解赴省及第其子治春秋亦
 及第落在第五甲先生曰本身及第果中唱名在
 甲子 二九

三甲及其子只曰亦需恩及其在第五甲銓試不
中六月受潭州司戶七月病死蓋甲日上見中讀
書人見之為官星無後申又是太歲來尅身當年
使合不寧何在庚戌年及第子死何取蓋是歲行
年上子水生甲木宅上午火能制金且作催官使
者須見官了却用將甲寅木絕於申申又來尅甲
寅至癸戌年行年覆臨申上隨寅而絕初末二寅
作天后兩重雨露恩神在官星之上甲與寅皆承
雨露之恩甲乃尊也父也寅乃卑也子也故重見之
庚戌年七月其子果死甲寅年本身死乃申寅

刑冲之故也當年又尅第四子蓋年神尅第四課
死神乘白虎入宅為魄化為水所尅又甲子以午
為子息故受殃也

玉曆鈐云此課晝貴天后青龍其凶尚輕夜貴日干
白虎兩重鬼乘騰蛇又凶

上辰克日辰上克日上日上克用

課名反吟玄胎無依利靜不利動日上受克支上用
財宜退雖為德祿驛馬畢曉受傷於申而無可取
也終不為吉災稍輕求名不利又有災

此課占病占道祿出入見貴求名求財皆不可用占

婦旦暮貴人皆不可用。日占青龍作鬼來制日。凡百皆凶。虎臨支上。道為庚午。乃虎乘道。鬼狹非從。義曰。祿馬收絕。春冬福德。課體雖凶。積善者悅。下民

無知。君子維持。反禍為福。其在於斯。

象曰。危橋履家。心多恐。過却危橋。莫忘。行事但從天理去。前程何必論興亡。

此卦乃反吟之卦。無依之象。刑冲破害。事主遲疑。遠近係心。更相讐怨。且反覆而中吟。是無予奪。而難息也。復而更往。欲動疑而不決。事從下起。臣慢起其君子。逆其父夫妻離。皆兄弟無情。朋友失義。凡

動無德。何以依之。天地反吟。十二神各異其位。居無所因。禍生於外。將及其身。

出兵行師。多致奔收。安營聚衆。必見離散。將有異謀。事多阻滯。凡事失其和氣。內外有憂。占者遇之。求官見貴。反覆而後成。病者不一。得此最凶。修德乃吉。若秋占。夜將乃鬼赴幽冥之象。為善無解。占宅舍。喜中不寧。破耗不足。婚姻難成。成而離背。訴訟反覆。官事刑責。占財不獲。行人反覆。逃亡遠遁。急尋吉宜。

占出兵行軍。得此課者。宜再為選卜。乃免其凶敵。

有使來其言雖實亦有變詐之理 大抵此課求
謀百事必須歷過艱辛庶有成之理但不利幾於
久遠所幸神將相生凶中而有隱吉之義凡占得
此惟利守舊靜正以處之則利有攸往也傳課者
宜致思而變通焉庶幾而不誣也

春吉 夏利 秋凶 冬平

真一山人云事多反覆理宜然好姪明香謝上天靜
正存誠勿妄動好着恩錫玉接前
無惑鈴云祿絕德廢以貴干貴君子姑宜常人深畏
鈴解曰寅乃日之德祿被克臨申則德祿廢而絕矣

丑未晝夜貴相加可以干謁兩處貴人往來官動
君子宜占在常人則官中事擾夜占病訟尤凶謂
迄今望事難成返覆訪人差迭午遁旬庚乘
虎加支 夜貴加晝宜暗求關節

甲子

寅 寅 寅

申 午 酉

申 卯

未 辰

未 申

知一 六儀

天獄 無結果

未 酉 酉

度厄 貴丑 寅 日祿德

卯 辰

辰 常 亥 生

子 未

子 勝

常 己

六 空 亡

子 子

曰子在地 變寅

午 白 陰 亥 常

己 子

子 青 父

陰 子

六 才

亥 亥

曰子在地 變寅

午 白 陰 亥 常

戊 己

連 暮 貴 人 高 甲 第 六 戌

亥 亥

酉 午

申 巳

未 空

夜 青 日 暮

酉

甲子

三

此課歲內主春屬入來大撓遂成大獄天罡加日本
名天獄課又名鑄印破碎作太常入宅有喪服人

歸來分挽既被他挽又被他分產業行年與身作一處只是今年事末後須添一口又見分竈

何七秀才兄弟五人其最小者與姐為子父在日家產作四分分了當年四月其姐夫死姐已先死了勢已退本人童時自續生兩子姐夫既死六月小弟歸家兄弟皆不容遂與訟州縣斷理量給財物與之令依舊歸姐夫家他乃不服直至臺部下大理寺約法遂有歸條自戊申六月興訟至十一月方止果作五公分分之蓋未加甲子甲乃尋神為眷屬未傳天空為平地起堆

之象初傳子為父母為眷屬子未作其六害六害害人也。滕蛇遠人也。傳歸宅上却是兩重破碎已為厨竈破碎主分也。太常是有服之人入宅作破碎主分竈甲未以己為子息幼小之類。未傳戊戌又刑未所以不冲不發又不刑不動。六合卯與戌也。合是進人口便是此子歸來之兆。當年六月興訟行年與日干相不出今年也。六月未月也。未加甲。滕蛇遠來子未相害初傳子又破碎在子主十一月子壬子平分竈了。古寧貼也。

日克上神辰上生日未克初

課名如一長幼度厄墓覆日上子未相害皆不利所幸子屬六儀戌是空亡可以解憂而不可以言吉也最不宜尊長只宜安靜

此課見貴人不喜求事有阻占無成占官司有刑禁難乃夜貴人占事可用秋冬用之稍吉其他皆凶墓神覆日子未六害未凶空之兆也但遇滕蛇事有懲求名求利不用全病宜作福訟宜解捕盜難進行未迂夜逢龍合及太陰利名婚姻說好青春憂占之多吉慶秋冬得此意沉吟

義曰人情雖美慮有生度憂疑驚惕不成大患好事天成貴在和平隨時處宜自保清寧

象曰密雲不雨翼晴明歷遍崎嶇見坦平第看澤雷隨震動非特便有不安寧

此見機之課經曰察其微見其機涉害淺深款用不用款言不言事有兩而取一也更主遲疑進退不定難於先而易於後况發用又見六害雖見生我助我亦為無益陰陽未通如水壅滯如血未行事多阻隔而無始終官非口舌之兆且墓神如干如人雲霧之中凡事處皆暗昧而未明也愚謂此課

滕蛇墜水。猶疑不寧。虛驚虛怪。自然消釋。而不成也。且凡事吉去之來。亦不足為喜。亦不足為憂也。此課求官見貴。不順先難而後易。占宅利益於人。婚姻雖成夫婦俱受制而未寧也。遠行不宜。占財乃驚財暗昧之財。占病驚場不寧。逃亡未歸亦難得也。官訟先凶後吉。謀望有始無終。必見有人阻滯。

占出軍將士憂心衆情相畏。遇有驚恐為將者宜自安心。號令三軍相機權變。乃為上策。若未出軍。得此宜當改面。大抵此課如珠走盤。事固得成。終未全美。所占百事未免憂疑。不寧縱使險難而終無大咎也。

春夏小吉

秋冬大吉

真一山人云。九重雨露。恩光溥千里。聲名指日來。只恐美中還未足。要將德行作梯媒。

無惑鈴云。夜來初害事。小凶大。行人未歸。彼此阻會。鈴解曰。初子害于上未。夜貴占訟直遭屈。事雖小而凶大也。畢法云。害貴訟直遭屈。斷者是矣。墓神覆日占身則家暗。占訟則沉滯。占行人則未歸也。干欲脫支。反被支上。已火脫之。是彼此欺誑。若事

井學僧牙行之相與也。三傳俱無和氣。下謀也。干支交互六害。必我先意。空害於他人。殊不知他已辯其意。而相害我也。彼此猜疑。害相隨。未雖貴。縱夜占亦作墓覆土。被貴人脫。法見鬼。乘天乙內。列此日。晝占雖簾幕加干。係墓無用。凡占過簾幕官不喜。空墓。免為空亡。尤甚。使試官畧不視其文卷。徒勞一次。占試朱雀所乘神。免簾幕官。其文不占主文意。

甲子

寅 寅 寅

申 午 午

申 申 未

午甲

元首 潤下 廟德夜貴才是廟德

未 酉 酉

申 申 辰

戌午

水奇

辰

申

子

未

辰

辰子

才

辰

子

未

辰

申辰

三傳 逆生人舉 為

子

未

辰

酉

預見經占曰。此課來意。主盜賊惡人侵害。父母恐破

財不利之兆。何以言之曰。初傳晝夜皆乘玄武。破

甲子

三七

辰為置星。乃惡。玄武為賊。子為甲之父母。上旺九月。故主侵害父母。甲木克辰土為財。上見玄武賊神。主破財。中傳夜占螣蛇。主驚恐。又為官鬼。未子夜乘青龍。子為甲之父母。晝見螣蛇。其驚恐可知。螣蛇主怪異。其家當見怪。陰人不利。

觀月歌云。天乙立二八。卯日月門貴神當。其上勵德卦基根。六月甲子日寅時。德此門神午傷在後。中戌陰前存。小民犯剝。退官人轉更尊。忽然申酉後。微微別樣尋。陰陽俱在後。君子送朱纓。

畢法云。此課干克支。上神支克干。上神名曰解離卦。

又曰。無淫卦夫婦居室全無好合之情。各懷奸私之意。不但夫婦之間。如作事先有人許允。後却不相顧。不但無情。猶彼此俱懷惡意。又云。丑為旦貴。坐在酉上。未為夜貴。坐卯上。貴人蹉跌不吉之課。玉曆鈐云。此課占事無成。天罡臨宅。見玄武不宜占宅。主門戶動搖。

上神盜日。日上生辰。上日克用。日上生用。初克末。課名元首潤下斬關無淫。三傳生日宜托人求事。只不利占文書。

此課見貴人反覆見玄武乘辰加宅。克宅不宜占宅。

甲子

主門戶動搖不安盜賊失脫求財求婚不成不宜
動中失脫占官事難了占病不死盜逃不獲三傳
遁生日萬事宜利支墓為日財商賈主折本所謂
支墳財併旅程稽者是也

詩曰晝夜龍蛇武在傳逃亡不獲事宜先婚姻名遂
訟當息有始無終客在傳

義曰初來耗我中來助我百事有情無不可不可水將
水神福祿堅真令中華煞惟防小人

象曰雪裏花香晚節奇陽春喜事又愆期憂秋須時
三冬景福祿滔滔百事宜

此元首之卦一曰勵德夫元首者尊制卑貴後賤之
象占者多順事多起於男子况潤下主淹番屈伏
流而必清滯則不竭動而不息之象事主和合然
幹事求謀轉來轉去而不快急主事關衆人親朋
相識之類免應多過月牽連疑二傳見天罡加子
為天關所為之事必因天時所隔且干上承脫盜
之神有虛費不足之歎所幸潤下傳將俱水而復
生我初我此損中之益也勵德大吏迁小吏退無人
憂疑宜謝土神占求官見貴見物吉或占宅不利門
戶搖動人眷未寧求財難得婚姻不成舉動失

脫先困後亨若占官事必見遲滯占病困重服湯劑取効生產者難逃捕不獲終見來歸占出兵行師失物憂驚之義先難而後易有和允之理大抵此課始見脫耗中間闕隔復見三合神將生干又為難裏生恩經曰騰蛇玄武共青龍三傳俱見不為凶玄武象龜騰蛇龍蛇成類喜重重但畏夫神將相戰難中有易易中有難更詳旺相休囚占人幸命有無生尅制化反考當時神煞併而論之萬無一失矣傳課君子不可不知斯

冬春大吉 亥秋待時

先迷而後醒也

真一山人云水裡淘沙喜見金無緣何事過知音維持已造將成也猶恐終心負始心

無氣鈴云畫虎遺鬼傳將俱水既罹災危然後為美鈴解曰日干午虎遺庚為干鬼也災殃甚危幸而傳

將皆水可以制鬼而日干未免先歷災危然後美利也集三傳通生人薦舉內列此日支墳財

併旅程稽合中犯殺自刑於支上貴人差迭告貴事不歸一尖担兩頭脫玄武乘辰臨旬首為開口卦此旬內不拘陽神陰神佐玄武臨子皆開口

www.kebook.net

未

馬長生
寅

卵陰

辰玄

已干

帛待經官司何以知之日干甲被初傳申魁日上

1

神。己中有戊。又去生申。申生在己上。生生奪己之財。無是青龍。故云爭財。欲起官詞。己中有丙辛未時。時道又得丙。此申鬼却被丙剋。申生於己丙旺於己。生金旺火。互相交戰。申屬手足。合主其人手足帶破損。奪財物。更見官司。謂立于六害。又更相刑故也。

畢法云此課甲子木生己火。己火又生太常土。脫上生脫。重重盜氣。凡占盡被人騙。脫耗虛詐不實之象。又云寅刑干上己。子刑支上卯。無恩無禮。各相刑害。凡占所謀交涉。各懷異心。欲相刑害。又云

申初傳為日之鬼。亥中傳為日之長生。寅末傳為日之德祿。然長生空亡。則德祿不能任。日鬼反坐實地。凡占必初主凶惡之事。幸日上有己。無為減輕。玉曆鈐云此課初尅末。盡貴破吉。夜貴有利。不刑。

上神盜日辰。上生日上。日上克用。用克日。初克末。課名重審主玄胎鬼冲克。用中末生合德祿。先難後易。傳中空亡。凡占皆不全。

此課占婦人應有胎產。占官有合見貴人。不喜占病。有鬼不須祈禱。逢火自有戒虞。求財無占官司。盡貴雖凶不妨夜貴。災重有利。貴凶凡求望成不宜。

占宅甲日中金為鬼。雖是青畢^飛。境中為日鬼。龍日上有己火反制鬼為財。凶變為吉。但初末克為吉。又況中末值空。凡百不利。

義曰：寶主不投動搖不定。財喜露彰言而無信。獲霜堅冰。知微則順。過慮營營。徒施僥倖。

象曰：親不親。苟可奈何。倘逢患難。亦消磨循循規矩。安真吉。矧看他年權美科。

此課乃重審之卦。卑犯尊。戰役貴以下犯上。陰小在下。有悖逆之意。臣未忠子未孝。經所謂秉審者。重而審之也。事不可逆。急而行。必當審察。由乎義理。

以免後患也。傳見玄胎。如嬰兒隱伏之狀。利上不利。下事主遠而多伏。暗昧不通。觸刑成禍。惟君子守正修德。則亨。將見青龍傷麟折角。不但損財。抑恐困財。而致訟也。干支相刑。門戶不利。破碎相仍。尊卑不睦。大小越理。水陸不通。子息不律。舉動艱阻。官事災害。生事事生。長幼不順。占者過之求官。見貴未足為美。病因財喜而得。况始往克終。憂心及己。已知占久。病不宜又恐安而復作。占婚占財。兩事未順。擒奸捕盜。恐得而復失。投錫遠人。却見喜合。但始終未稱。遂行多見止息。去則

無益

占出兵行師雖有勝兆必見耗財失衆終難全其成功大抵此課凡事占之有始而無終也吉不成吉凶不成凶變詐不一憂疑患難是非公訟傳報音信俱為誠實惟利乎解釋百事此又特奇仍考日辰主客之旺相何如占人年命生克何如當時神煞何如宜消息之可也

春冬中吉 夏秋不準

真一山人云鳳閣龍樓寵渥新錦衣富貴拜朝恩雖然目下多艱阻到底應為廊廟人

無惑鈴云止宜散慮兩貴皆怒支干俱刑家難佳。鈴解曰干支俱脫中末空陷止宜散憂釋慮而已。占事則無氣也。兩貴入獄主干謁不喜支干各自相刑主門戶不利所以難住也。集不行傳者考初傳中末長生德祿既空獨存中金乃日之鬼。若以初傳用事必好事無而凶事有也。脫上逢脫以干論病吐瀉青龍乘中乃吉神受克制喜必虛聲。甲日為同類臨絕占病最忌父母支空若六月占生氣死夜乘勾陳坐長生之上主父母後沒有益餘人宅受脫俱招盜義見戊辰日第九課內元

占病必吐瀉、寅刑干上己子刑支上卯得道者
 多助

甲子日

日德寅
 支德己

祿寅

鬼申

冲午

刑申
 外墓未

辰甲

重審
 六陽教足

害未

登三天

破酉

亥戌

絕申

墓辰

長生

午辰

六辰

青午

白申

鬼申

常酉

寅申

日在蛇盤寅

寅申

日祿德

寅申

寅子

十辰

子腰

右鬼

白申

寅申

夜青

午辰

紀辰

寅申

寅申

辰寅

權寅
 避難

不正祿

鬼申

支申

寅申

夜青

午辰

紀辰

寅申

寅申

行年
 本命

分魁
 占正

吉

雄

雌

目

耳

太

井

河

井

玉曆鈴云此課上下交冠中傳與辰衝未傳與日衝

又為日鬼日為人主身位動搖不寧出入不利

甲子

畢法云此課辰加寅為初傳。雖是日財。崇晝夜。天將皆是六合其財受上下夾尅而終不可得。中傳午火乃日之脫氣。未傳申金又是日鬼。三傳既無所益。不免甲子往就子之支上而受生。是謂之避難而就生也。

通神集云子受臨支神生名俯就格。以尊從卑。以上從下。初雖少難而終逸樂。允可運用。皆勉強成之。而後遂不至於不成矣。先生云。豎米積雪。木之幸也。困苦憂患。人之幸也。木困豎米積雪。飲脂腋。以養根本。困若憂患。益悔厲以成休德。此勉強後成之謂也。

日克上神辰上克日上日克用

課名斬關陰陽不備。重審校童登三天天罡到。家物無光。上下夾合。此合中破財。十分凶課。病死遠行忌訟。河部省陳正此課也。

此課秋浮主婚姻之喜。天后并白虎主婦人病占出入不利。見貴人不喜。求神有鬼不成。占事有始無終。日祿臨支日財為用。晝夜六合夾克支上神木克干上財。化鬼似乎不吉。但置塞鬼戶亦可圖之。晝治青龍吉。未傳虎見金。婚才并錫諸宜早晚難。

成夜蛇憂疑動連綿不遂情

義曰聞傳發用凡事未進順中有隔隔而後進勢若登天君子宜占小人得此反致災咎

象曰遠行得此最相宜逃者逢之福更奇百事也知難遂已求財又見受人虧

此知一之卦一曰此用事多起於同類夫知一者知一向不能知兩知者為自知自見不知為寇仇故言知一也忌中有害凡事狐疑得見登三天為聞傳也勢如登天大人君子占之有遠大進望之象病者厄而遠行利又見斬關六合青龍此卦大利逃

者之福亦有避難逃生存亡之義夜占有陰私暗昧之理占者過之此卦求官位大者愈吉利乎干謁天庭之事小人此得不利見貴喜中不喜遠行者大吉謀事未濟和合占財有婚姻不宜逃亡不獲凡百幹用心意反覆惟病者凶非大陰德難宅舍不寧遷移不定陰小災危心不自免由暗昧不和口舌離散惟宜守制以正行之以理則吉出兵行師獲金寶子女幣帛但未免阻隔之難吉凶相半未見全美為將者知其所難悔其所動相其機察其微嚴其令一其志明其賞罰識其

離間然後舉兵庶幾保其萬全也 大抵此課傳見辰午甲 號曰登三天故舉作百事如登天之象惟大人君子占之大利逃亡遠行亦獲吉利余占皆隔手之事此又不可不知

四季同

真一山人云九重闕下承恩寵萬個人中見俊豪行遠登高皆有自無私氣象枉徒勞

無惑鈴云至危至驚避難逃生勿恃火午為鬼為朋鈴解曰權攝避難日上三傳不好而逃于亥初財夾克中干脫氣未乃虎鬼驚危至矣中加午子

孫與鬼為朋不可恃以為救甲授亥之子水以就土亦可避難逃生也 集義 福祿臨亥避難逃生此謂鬼生鬼方無畏虎克干亥實財併族程釋辰日財亥之墓也發用主商販折本在路阻程登三天辰午中為課三天不可登病死遠行忌訟酒背部陳申乘白虎冲宅上寅為對鄰歎頭冲其本家以致家道衰替置塞為舉錯亨利無所阻障若閃災避難陰謀私禱吊喪問病和藥書符最宜又貴登天門為神藏殺沒若孟神作月將方可用

甲子

寅 寅 巳 寅

申 午 酉

卯 辰 未

卯甲

重審 本日分至太陰纏子是天冠卦凶甚 常酉

戌 亥 子 辰

辰卯

六 辰 巳 午 青

白申

丑 貴支

丑子

六 子 未 午 騰 空未 夜貴

寅 日祿德 驛馬

寅丑

本日四立甲加癸是天禍卦凶甚 青午 劫煞

巳 辰 六

卯 朱

巳

甲子

四九

此課先生曰謝省元三次到場屋今次定又不得更五次不遂不免受文學中心病而死此言不敢面

說煩童兄說與他令自知之異日亦要課驗甲日
迨運生去更不回顧以此言之即無文學蓋緣亥
為甲日長生學堂甲子旬亥戌空亡學堂加空是
虛名之文學耳中未傳文學已午脫干不如意午
主心病見螣蛇病必死謝文果不中省後為文學
不遂遂納賄又是五甲依舊五甲得文學甚不中
如意歸來遂成而卒

先生云甲木生巳午蛇雀諸火木又隨火上炎又甲
去南奔木生便死緣背後有行年見亥加戌只有
虛名而無寔學耳造化前定所以不由也

王曆鈴云天罡加卯為用謂之闕隔凡占有阻家宅
動搖不寧又卯加申謂之天羅自裏日前一辰為
天羅凶禍必多破冲可解

中黃經曰占此課夫行年三十一歲在中妻行年二
十六歲在未主夫在外淫蕩不來妻獨在家亦淫
何以言之蓋夫行年遁得壬申甲日上得丁卯壬
以丁為合是夫在外別有其妻也妻行年遁得辛
未未_{上中坤}寅_寅在丑上得丙寅與辛合是妻別有其夫
也夫妻各有淫亂之事所以知其必不歸家

王曆鈴云此課天罡加卯課謂之闕隔出入有隔行

人不來

日上克辰上日克用

課名如一聯茹屢占得此不問旬日皆可進用于衆
共謀可以言吉蓋甲日見此為旺相也課又名重
審臺上杜塞

此課奴僕作盜終偷不得占見貴人相喜只不利占
出入有阻占行人未來占婚不成占病轉進退不
安難愈不死占官事難了占家宅門戶動搖不寧
更改則吉不宜動辰加卯課謂之闕隔亦謂之辱
課言其勞苦不成自耻辱也又遇六合夾克虎后

干鬼其凶可知 夜憂蛇省夢難安病訟相纏貴
不惟若是子孫終有救如逢日將自開顏

義曰彼此未協人情乖劣財覓於人屈抑難得旺刃
加干妻病婦嚔求官見貴未免遲疑

象曰紅日先生氣象新寒威消盡見陽春丈夫有志
終期用莫道儒冠久誤身

此重審之卦卑犯尊賤役貴以下凌上陰小在下者
主有悖逆之意臣未忠子失孝重審者重而審之
也事不可遂意而行必當審察由乎義理以免後
患也况傳連茹事主欲行不行欲止不止牽連疑

二節外生枝先進而後退急而順溜又見夾克凡占必不由己如求財必受驅策故不由乎己也占者遇之此課求官難成見貴不順亦不宜投託幹用凡事不快憂疑解散病者先重後輕官事得脫囚繫得出 占宅有貴氣或官長貴人之舍第婚姻再議成而未和占者不有文書臨門必有何類口舌亦當謹慎火燭 逃亡得獲出行者必因天時所隔或交易和合之事隔之

若占出師行軍當獲玉帛金寶之美亦未免為天時之阻隔雖無凶咎亦不全其大功也占敵使來所言事情多不的實宜當熟察而審處 之慎之庶幾而無失也 大抵此課始見天時阻隔中見勾留未免脫耗然課體喜吉但事多有不順或費力而後成占課者宜致思焉故不可執一而言欲造其微當旺相休囚神煞併而論之尤見聖賢心法之妙也

真一山人云九五陽剛無咎時欲知無咎在公私防危履正知為吉占者還須君子宜

無惑鈴云解釋憂厄值此偏宜求謀進取寸步難移鈴解曰初乃夾克之財不由自己用中末脫氣偏解

釋憂疑也。干支俱乘天羅。妄動必遭刃網。所以寸步難行也。集。末助初財。進連茹。宜退步。卯乘朱雀。臨干主文書口舌事。進凶退吉。日陽克辰陽。辰陰克日陰。此名雜亂課。主內外干心不足。畢法謂卯乃丁神。十一月占寅為天馬。此丁臨天馬。主非細之動。若丑為本命。名本命戀宅。乃無動意。此法極驗。丑加子上。丑為本命。是以天上丑論也。須以所乘所臨俱論為是。辰作六合。加卯。六害上發用。主事連年病死。兩貴不協。變成妬忌。丑加子。未如午。互換作六害。此言陰陽二貴。人在子午二宮。